Paolo Crimaldi

Astrologia karmică

PRACTIC

Colecţie coordonată de Constantin Dumitru

Descrierea CIP a Bibliotecii Naţionale a României

CRIMALDI, PAOLO
Astrologie karmică : descoperă cine ai fost şi cine vei fi /
Paolo Crimaldi ; trad.: Otilia Tudor. - Piteşti
Bibliogr.
ISBN 978-973-47-0095-0

I. Tudor, Otilia (trad.)

133.52
133.522.3

Titlul original:
Iniziazione alla Astrologia karmica – scopri chi sei stato e chi sarai

Paolo Crimaldi

ASTROLOGIE KARMICA

Descoperă cine ai fost şi cine vei fi

Traducere din limba italiană de
Otilia Tudor

Paolo Crimaldi, Rac cu ascendent în Peşti, cu luna în Scorpion, după ce a absolvit studiile de filosofie, s-a specializat în Psihologia umanisto-existenţială şi Psihanaliză. Studiază şi practică astrologia de peste 15 ani, cu predilecţie latura psihologică şi karmico-evolutivă. Conduce o şcoală de iniţiere în Astroterapie şi conduce grupuri experimentale de regresie în timp şi meditaţie astrologică. A colaborat cu diverse reviste de gen, printre care Astrodonna, *unde a ţinut timp îndelungat rubrica de astrologie a cuplului. În 1996, a publicat o monografie asupra lui Chiron:* O călătorie de la trecut către viitor *(edit. Capone).*

INTRODUCERE

Faptul că o temă natală este legată de trecut, nu numai din trecutul acestei existenţe, dar şi îndreptată către viitor, este o perspectivă fascinantă care ajută în mod special în a nu fi pasiv în faţa evenimentelor sau a vieţii, în general.

Nu demult, au început să se audă voci care susţin că există relaţii între tema natală şi reincarnare, chiar dacă primele studii vin din primele decenii ale secolului XX şi sunt regăsite în opera de pionierat a lui Irys Vorel, atribuindu-i-se marele merit de a fi făcut multe cercetări care abia astăzi par să ia amploare.

În mod firesc, pentru astrologia orientală aceste lucruri nu sunt noutăţi, pentru că ea se bazează pe o viziune profund şi intrinsec legată de karma şi reincarnare.

Ideea reincarnării nu este, însă, departe de perspectiva occidentală. Pitagora, Socrate şi alţi filosofi precum Kant sau Schopenhauer au crezut sincer în eventualitatea mai multor existenţe ale sufletului şi chiar creştinismul timpuriu propovăduia această credinţă.

În faţa celor mulţi, însă, această perspectivă apare ca o fantasmă sau ca un delir periculos al minţii, iar această poziţie este împărtăşită chiar şi de unii astrologi. André Barbault, în urmă cu câţiva ani, a afirmat în paginile revistei sale că în astrologie filonul karmic reprezintă o derivă periculoasă a acestei discipline şi că acesta este o consecinţă a actualului climat psihologic, care are clare tendinţe către depresie şi schizofrenie.

Atac gratuit şi superficial, care nu ţine cont de substratul filosofic elevat al conceptului reincarnării şi nici de interpretarea poliedrică a simbolului. Desigur că şi în astrologia karmică îşi fac loc aberaţii în toată regula, care trădează profund esenţa materiei şi, de multe ori, acest lucru poate să facă jocul unor persoane fără scrupule, care ar inventa orice, dat fiind caracterul neverificabil al interpretărilor, folosindu-se de factorul senzaţional sau de oroare.

Astrologia karmică nu ar putea niciodată să descrie în mod detaliat şi specific evenimente mondene ale unor vieţi trecute, dar ea furnizează indicaţii doar despre bagajul nostru de experienţă pur psihologică, deoarece:

„Karma este o lege psihologică ce acţionează înainte de toate în câmpul psihologic dat fiind faptul că circumstanţele fizice sunt pur şi simplu mijloacele de a realiza un scop psihologic. Deci, reciproca, adică reacţia în plan fizic obiectiv, nu este exactă, ci doar aproximată. În plan psihologic, informaţia este aproape exactă."[1]

Discuţia despre astrologia karmică cere, deci, aprioric, să dăm credinţei prioritate faţă de raţional în privinţa reincarnării sau karmei.

Reincarnarea este o doctrină de origine asiatică propovăduind ideea că sufletul are nevoie de multe vieţi terestre pentru a putea evolua şi atinge Nirvana, care, deşi în dicţionar este explicată prin Nimic, acest lucru este departe de a reda esenţa sa adevărată, ba chiar o trădează.

Karma este legea cauză-efect, este o acţiune care nu este independentă, ci este legată de una precedentă, generând un efect care, la rândul său, naşte o nouă acţiune. Acest ciclu poate continua la infinit şi se întrerupe doar atunci când sufletul înţelege semnificaţia comportamentului sau atitudinii, şi atunci îşi reţine reacţia, modificând astfel benefic impulsul care îl împinge către o nouă acţiune.

Astrologia karmică ţine cont de toate acestea şi priveşte tema natală ca pe o rezultantă a unor precedente experienţe de viaţă. Dar, în mod firesc, în tema natală este conţinut şi aspectul evolutiv, adică potenţialul de a stimula alte experienţe pe care nativul trebuie să le trăiască în scopul de a depăşi blocajele emoţionale şi scuturile caracteriale sau, pur şi simplu, comportamentele condiţionate care împiedică evoluţia spirituală.

Thornwald Dethlefsen afirmă că:

„Tema astrală este doar rezultanta intermediară a călătoriei prin vieţile terestre. Nu este, deci, întâmplătoare şi nici nedreaptă. Tema

---

[1] G. Germinara, *Edgar Cayce: medium şi vindec.*

astrală ne arată karma unei persoane. Este programul necesar actualei reincarnări."[2]

Tema natală poate fi, deci, definită ca un *scenariu existenţial* care, deşi a fost ales deliberat pentru actuala incarnare, a fost şters din memoria individului. „Uitarea" este pe deplin justificată, pentru că este necesar să ajungi la alegerea unui stil de viaţă pas cu pas, adaptându-te la responsabilităţi. Ceea ce nu s-a spus este că de aici rezultă un proces evident şi valabil pentru toţi; mulţi, însă, sunt complet ignoranţi şi continuă să trăiască luptând împotriva a tot şi a tuturor, căzând obsesiv în greşeala de a proiecta în exterior motivul stării lor de rău sau al neajunsurilor lor, refuzând să înţeleagă că soluţia este în ei înşişi.

Tema natală citită în codurile karmice permite să i se dezvăluie consultantului ceea ce se ascunde în spatele unei tenacităţi a destinului şi îl învaţă să accepte diferite experienţe pe care le întâlneşte în drumul său prin viaţă.

Nu este uşor, dar este, cu siguranţă, util celor care vor să-şi depăşească propriile angoase şi să trăiască în armonie desăvârşită.

Interpretarea karmică a hărţii astrale cere din partea astrologului o capacitate analogică şi o mare intuiţie în a înţelege simbolurile reprezentate de semn, planetă, casă, aspect etc. Este bine de amintit că *orice element din tema natală posedă semnificaţie karmică*. În astrologia karmică totul are o valoare şi totul este supus legii cauză-efect din trecutul nostru, însumând existenţele prin care am trecut până la această viaţă.

Este bine să reamintim că în interpretarea horoscopului personal, în perspectiva karmică nu este posibil să afli experienţele de viaţă trecută până acum şi nici tipul de viaţă din punct de vedere social (informaţii de tipul: ai fost un centurion, aveai trei fii şi posedai o casă în Roma antică). Aflarea unor evenimente sociale din vieţile trecute este posibilă numai prin terapia R sau citirea cronicii Akasha[3] de către mediumuri. Terapia R este o tehnică bazată pe hipnoză, azi folosită din ce în ce mai des sau indusă prin relaxarea profundă cu ajutorul căreia terapeutul îl îndrumă pe individ în regăsirea unor eventuale amintiri din existenţele precedente.

---

[2] T. Dethlefsen, *Destinul ca alegere*, Edizioni Mediterranee, Roma, p. 30.

[3] Ezoteriştii o consideră o bancă de date planetară, Akasha vine din sanskrită şi înseamnă „cer" (n. tr.).

Cunoscuta autoare Mary Davlin şi o echipă de psihiatri şi astrologi argentinieni au întreprins cercetări asupra subiectului regresiunii în vieţi trecute în raport cu dinamica hărţii astrale personale. Până acum s-au înregistrat rezultate mulţumitoare, întrucât s-au găsit strânse conexiuni între amintirile scoase la iveală şi indicaţiile karmice din hărţile astrale şi cele ale temei radix.

În linii generale, interpretarea „reincarnaţionistă" a horoscopului ne face să înţelegem de ce astăzi, în actuala existenţă, există atitudini şi comportamente pe care nu ni le putem explica. Trebuie să le conectăm la un tot unitar legat de experienţele trăite şi de restricţiile primite.

Atunci când se vorbeşte de astrologie, trebuie să ne confruntăm totdeauna cu chestiunea *liberului arbitru*, adevărata raţionalizare şi exorcizare a acestui concept fiind făcută atât de filosofi, oameni de ştiinţă, cât şi de astrologi. În această privinţă este în mod particular interesantă poziţia Maestrului Spiritual Hilarion, care afirma:

„Este adevărat că specia umană are darul liberului arbitru, o raritate în lumile create, dar acest liber arbitru este în mare parte o libertate de caracter interior...; adică omul are libertatea totală să acţioneze după cum judecă în faţa evenimentelor şi circumstanţelor vieţii sale, dar numai o capacitate limitată de a controla evenimente exterioare care îl influenţează. Atunci când sufletul se reincarnează, el renunţă în mod deliberat (adică în virtutea liberului său arbitru) la dreptul de a-şi controla şi determina total circumstanţele externe şi scenariul vieţii sale terestre."[4]

Propriul liber arbitru se conturează, deci, în libertatea de a riposta la un eveniment care ţi se întâmplă. În termeni karmici s-ar spune că *evenimentul* a fost ales înainte de actuala incarnare în scopul de a câştiga un anumit tip de experienţă de viaţă. *Modul* în care are loc reacţia se datorează, însă, propriului liber arbitru. Viaţa însăşi se poate refuza, prin simpla decizie de a o întrerupe. Toţi oamenii se nasc cu o temă astrală care reflectă potenţialul personal şi are în ea însăşi seminţele tuturor experienţelor semnificative pe care trebuie să le trăim. Harta natală rămâne neschimbată toată viaţa. Ea nu se schimbă odată cu trecerea anilor. Momentele propice acestor experienţe semnificative sunt înscrise în

[4] Hilarion, *Simboluri*, Crisalde, Spigno Saturnia, p. 17.

tranzitele şi progresiile secundare (ale planetelor – n. tr.), care sunt sisteme previzionale ce permit analiza unor evenimente diverse atât pe plan social, cât şi psihologic.

Yogananda susţinea că un om vine pe lume doar atunci când cerul se află în perfectă armonie cu proiectul său karmic evolutiv.

Filosofia reincarnării îl pune pe astrolog, dar mai ales pe consultant în faţa unei viziuni mult mai ample asupra propriilor sale experienţe. Permite să se înţeleagă de ce anumite caractere umane sunt dificil de schimbat sau de ce întâlnirea cu anumite persoane poate deveni fatală.

De fapt, *întâlnirea karmică* sau mai bine spus regăsirea cu o persoană cu care ai împărtăşit o prietenie într-o viaţă anterioară, o relaţie afectivă sau altfel de relaţie poate fi înţeleasă din analiza comparativă a celor două teme astrale. Este clar că ceea ce se poate vedea este tipul de legătură psihologică, experienţa pe care cele două persoane au împărtăşit-o, dar mai ales ceea ce le leagă în această viaţă, motivul pentru care au decis să se reîntâlnească.

În mod firesc, nu toate relaţiile interpersonale sunt karmice, dimpotrivă, multe dintre ele nu sunt deloc supuse karmei, dacă este să dăm karmei semnificaţia de trecut.

Astrologia karmică nu este, însă, legată doar de trecut, dimpotrivă, în anumite situaţii acesta este un aspect foarte neglijabil. Potenţialul *evolutiv* al horoscopului este lucrul cel mai important, pentru că permite să se analizeze evoluţia spirituală, iar în termeni karmici ajută la depistarea solului în care să se pună seminţele care, în această viaţă şi în cele ce vor urma, vor ajuta la evoluţia sufletului. În acest sens este oportun ca astrologul să explice consultantului cum poate să îşi folosească mai bine aspectele planetare native, trigoanele, sextilele şi semisextilele, deoarece sunt inerente acţiunii de regenerare karmică începută de câteva vieţi anterioare şi care acum dă roade, sau arată ceea ce s-a realizat până acum. Chiar şi cuadraturile sau opoziţiile trebuie înţelese în adevărata lor dimensiune şi implicate energetic astfel ca solul seminţelor să poată fi arat lesne şi rectiliniu.

În consecinţă, o abordare corectă a analizei temei astrale implică diverse planuri de lectură. Tema natală este ca o cutie chinezească de cadouri în care se află una mai mică, apoi una şi mai mică până când se ajunge la ultima, cea care conţine cadoul preţios. Are dreptate Irene Andrieu când afirmă că harta cerului trebuie să fie citită pe mai multe niveluri: primul este strâns legat de analiza elementelor karmice; al doi-

lea, plecând de la baza karmică, trebuie să caute principalele linii evolutive în viaţa nativului, exprimate de Nodul Nord Lunar. În fine, al treilea nivel trebuie să arate unde se poate manifesta evoluţia în plan cotidian sau mai bine spus să identifice etapele care conduc la înţelegerea şi realizarea propriului proiect existenţial.

Fiecare nivel de interpretare va putea fi înţeles şi în baza unui moment particular prin care trece nativul, iar acesta poate fi evidenţiat de analiza tranzitelor temei natale sau de progresiile secundare.

Tema natală trebuie să fie privită ca o călătorie dinspre trecut către viitor, plecând de la aspectele ancestrale ale Sufletului nostru şi ajungând la cele evolutive şi transcendentale.

1. MODELELE KARMICE DIN TEMA NATALĂ

Tema natală poate fi definită ca o mandala[5], în care se poate vedea o imagine cu un potenţial energetic reprezentând Sinele, pentru că, prin natura lui, este atemporal şi aspaţial, independent de trecut sau viitor, deşi le conţine pe ambele. Moştenirea karmică, la fel ca şi drumul indicat de Dharma[6], poate fi extrasă din tema natală chiar dacă nu simplist, cu ajutorul înţelegerii anumitor configuraţii planetare denumite *„modele karmice"*.

Înainte de a examina diferite teorii, este bine să clarificăm ce se înţelege prin lectură karmică a horoscopului, pentru a evita confuzii şi greşeli interpretative.

Atunci când se începe decodificarea moştenirii karmice conţinute în harta astrală, nu se face altceva decât încercarea de a înţelege de unde izvorăsc anumite ieşiri comportamentale care nu se explică raţional sau plauzibil prin stilul de viaţă al nativului, cu mediul cultural din care provine sau cu propria situaţie socio-economică. De fapt, tema natală arată ceea ce nu a fost rezolvat în precedentele incarnări, dar nu ne permite deloc să identificăm câte vieţi au fost parcurse şi mai ales este imposibil să aflăm ce tip de viaţă socială a dus nativul în existenţele sale anterioare; dacă acest lucru se află, asta se datorează numai unei intuiţii şi sensibilităţi excepţionale ale astrologului sau empatiei create în raport cu consultantul. Este oportun să amintim că o corectă analiză interpretativă a temei natale în optica reincarnării karmice are o perspectivă bipolară, atât spre trecut, cât şi spre viitor, adaptând

---

[5] Mandala - reprezentare a universului pentru tibetani sau planul cosmic întâlnit în meditaţiile tantrice, aici cu sensul de glob magic (n. tr.).

[6] Învăţăturile lui Buddha, codul religiei hinduse, aici cu sensul de destin (n. tr.)

totul la prezent, acesta fiind unicul moment care interesează cu adevărat din punctul de vedere al creşterii spirituale şi psihologice.

Această premisă poate ajuta la a înţelege mai bine analiza care, iniţial, se poate face pe tema natală. Se pleacă, deci, de la interpretarea dominantei elementelor, pentru a se trece apoi la lectura modelelor karmice.

Dominanta elementelor

Dominanta elementelor indică potenţialul energetic de care se dispune şi cu care este posibilă sintonia în scopul de a obţine de la viaţă o mare parte din lucrurile în care se crede cu adevărat.

Ea reprezintă acel potenţial înnăscut care impulsionează către autorealizare şi care îl susţine pe nativ în faţa adversităţilor vieţii. Arroyo subliniază că elementele nu sunt altceva decât substanţa energetică a experienţei şi, deci, dominanta este, în concluzie, o structură în care un element predomină.

Calculul dominantei elementelor este foarte simplu. Este deajuns să aflăm care este elementul populat majoritar de planete şi de cele două unghiuri importante – Ascendentul şi Mijlocul Cerului – într-o hartă natală. Cele două unghiuri împreună cu planetele personale (interne) sunt factorii cei mai importanţi în determinarea elementului dominant.

Dominanta elementelor indică în astrologia karmică tipul de energie care a fost refuzat în existenţele anterioare şi care, în concluzie, necesită o mare şi totală confruntare în această viaţă. De fapt, elementul dominant din tema natală permite cunoaşterea globală a energiei conţinute în acesta şi, într-un mod mai complicat, indică modul cum această energie trebuie canalizată pentru a rezulta ceva creativ. Este simplu de observat către ce tip de energie suntem purtaţi prin propriile noastre dispoziţii sufleteşti, dar, deseori, este dificil de gestionat această energie şi se întâmplă chiar să ne lăsăm cuprinşi de vâltoarea unei sensibilităţi excesive tipice elementului dominant şi să suferim de pe urma particularităţilor lui.

Să trecem în revistă pe rând toate elementele astrale şi să vedem care sunt repercusiunile karmice ale fiecăruia.

Dominantă pe semn de foc

În general, individul a avut într-o viaţă anterioară o atitudine pasivă în faţa evenimentelor şi a lăsat viaţa să se scurgă înainte, fără să se preocupe de sine. Probabil că s-a sustras obligaţiilor familiale, ascunzându-se în spatele unor boli închipuite sau reale, sau a acceptat necondiţionat o activitate ori o situaţie existenţială care nu îl mulţumea, dar îl ferea de competiţia cu ceilalţi, precum şi de propria sa împlinire. În mod firesc, aceste comportamente nu se datorau unui plan spiritual, ci unui simplu refuz de a se raporta la lumea înconjurătoare. Responsabilităţile erau acceptate doar în relaţie cu propria comoditate şi tratate ca nişte inevitabile plictiseli care îi asigurau, însă, pe mai departe inactivitatea şi cufundarea în nimic. În această viaţă, însă, nativul este dotat cu multă energie şi dorinţă de a face sau de a confrunta viaţa cu un spirit hazardat, de multe ori foarte impulsiv, iar acesta este motivul luptei sale cu realitatea, cu lumea, şi acest tip de acţiune este o sursă de frustrări. Ţelul care trebuie împlinit este foarte dificil şi constă în găsirea unui echilibru just între propria impetuozitate şi dorinţa de acţiune raportată la ritmul altora care, de multe ori, vine în contradicţie cu cel propriu.

Dominanta pe semn de pământ

În existenţele anterioare individul a neglijat responsabilităţile materiale care ţineau de propria competenţă sau s-a comportat cu detaşare faţă de acestea, creând astfel în jurul său probleme în diverse forme, dar în mod special de natură practică.

Nu de puţine ori, această persoană a renunţat la gestionarea proprietăţilor sale, ducând o viaţă dezordonată sau foarte libertină, ori a trăit în condiţii de viaţă apăsătoare. În fapt, când în această viaţă elementul pământ predomină, este posibil ca în trecut nativul să fi trăit una sau mai multe vieţi în care a acordat foarte

puţină importanţă averii sau s-a comportat în mod iresponsabil, fapt care a condus la risipirea acesteia. De multe ori, această dominantă indică un tip de viaţă aproape franciscană[7] (vezi poziţia din horoscopul natal a lui Saturn şi Neptun), renunţând total la siguranţa materială. Deseori, sărăcia s-a datorat desconsiderării arătate banilor şi puterii, care a condus în scurt timp la lipsuri sau la o redimensionare drastică a propriilor bunuri materiale, creându-se astfel o frustrare puternică şi determinând falimentul existenţial. Astăzi, persoana trebuie să înveţe să nu acţioneze impulsiv la tot ce este în jurul său, şi nici acumulând bunuri şi averi, ci să încerce să găsească un echilibru între propriile responsabilităţi practice faţă de ceilalţi şi faţă de familie în mod special, şi propria libertate şi independenţă psihologică, folosindu-se de siguranţa materială.

Dominanta pe semn de aer

În existenţele anterioare, acest individ a privit viaţa cu prea multă seriozitate, excesiv, acordând astfel puţin spaţiu propriei spiritualităţi şi inteligenţe.

Luând asupra sa obligaţii sau responsabilităţi care uneori nu erau de competenţa sa, a renunţat la un tip de viaţă plină în care să evolueze pe mai multe planuri, dar mai ales a ignorat creşterea intelectuală sau culturală, abordând uneori o atitudine dispreţuitoare sau de-a dreptul agresivă în faţa acelora care reuşeau să o facă (a se urmări poziţia lui Mercur şi Saturn). În acest mod, individul s-a îndepărtat de relaţiile interumane, dezvoltând din reflex o incapacitate de comunicare cu semenii şi o căutare mereu crescândă a singurătăţii, din pricina refuzului şi dispreţului faţă de oameni. Ataşându-se, deci, de lucrurile sale materiale, individul a dezvoltat o neîncredere în propriile valori interioare şi a redus etalonul pentru tot ce îl înconjoară la o dimensiune pur materială,

[7] Autorul face referire la viaţa lui Francesco din Assisi, fiul unui bogat comerciant, care, devenit călugăr, a renunţat la toată averea familiei sale, dedicându-se religiei (n. tr.).

acţionând după legea *„a da, pentru a lua"* găsind în orice un interes material şi o modalitate de a profita. În această viaţă, însă, simte nevoia de a ignora materialul, şi în special necesitatea de a experimenta tot ceea ce oferă această realitate înconjurătoare, studiind şi aventurându-se în tot ceea ce i se înfăţişează dinainte-i. Riscul este, însă, dispersarea intereselor şi dificultatea de a concretiza psihologic, dar şi material sau spiritual propriile experienţe prin refuzul oricărei responsabilităţi, căci acestea au fost trăite şi resimţite ca obstacole ale libertăţii.

Dominanta pe semn de apă

În vieţile anterioare, această persoană a dat puţină importanţă vieţii sale afective şi emoţionale, fugind de relaţii sau situaţii care necesitau o implicare sentimentală. Probabil că s-a folosit de ceilalţi, în special de cei care aveau pentru el sentimente bune, găsind astfel un mod facil de a obţine ceva. Niciodată dezinteresat în raporturile interumane, oportunist la întâmplare, a renunţat greu la o viaţă confortabilă dedată plăcerilor senzuale în care nu a implicat niciodată propriile sentimente sau a făcut-o foarte rar (în această privinţă este oportun să se studieze aspectul dintre Lună şi Venus din tema natală). Probabil că a avut un raport conflictual cu propria familie şi a refuzat propria maternitate sau paternitate pentru a fugi de răspunderea şi de obligaţiile comportate de o astfel de ipostază.

În această viaţă, călcâiul lui Ahile al acestui nativ este reprezentat de o insatisfacţie afectivă, de o continuă căutare a dragostei care poate duce la frustrare ca urmare a unor relaţii sentimentale nemulţumitoare sau dezamăgitoare.

Până când nu va intra în legătură cu sufletul său şi nu va înţelege că a iubi nu înseamnă a poseda, lucrurile vor sta mereu la fel, pentru că motivaţia care îl împinge pe acest nativ către ceilalţi este încă oportunistă, dar de data aceasta se concretizează prin a se ancora de cineva pentru a fugi de propria solitudine.

Modelele karmice

Trecem acum la analiza unor modele karmice adevărate, plecând de la exemplele unor nativi propuşi spre studiu de către Pierre Lassalle.

Acest astrolog teoretizează trei modele posibile, legate de trei tipuri de karma:

- karma agresivităţii, care este în analogie cu semnele cardinale;
- karma ataşamentului posesiv, aflată în legătură cu semnele fixe;
- karma ignoranţei, legată de semnele mobile.

Aceste modele se regăsesc într-o temă natală atunci când cele mai multe planete se află în semnele menţionate mai sus, formând între ele aspecte de cuadratură, opoziţie, o cuadratură în T sau o cruce cosmică (Marele Careu)[8].

Karma agresivităţii

Acest model este legat de semnele cardinale, de Marte şi octava sa superioară, Pluto, şi de eventualele aspecte dintre cele două planete. Aceste relaţii indică un tip de ereditate karmică anxioasă, în raport cu agresivitatea sau violenţa, în toate formele sale de manifestare. În general, s-a făcut uz de puterea propriului corp, folosindu-i pe ceilalţi ca pe cobai ai nevoilor şi dorinţelor nativului. Lipsit de scrupule, nativul nu a dat importanţă suferinţei provocate, ba, dimpotrivă, simţind uneori chiar plăcere sadică în a-i vedea pe ceilalţi la picioarele sale implorând ajutor sau cerând afecţiune, înţelegere sau căldură umană. Chiar şi sexualitatea a urmat un plan dezordonat şi bazat pe obţinerea propriei plăceri, obligându-l, poate, pe partener la situaţii degradante sau umilitoare, ignorând respectul cuvenit celorlalţi. Acest tip de karma este caracterizat, deci, de trăirea uneia sau mai multor vieţi în lipsa

[8] Marele Careu sau Crucea Cosmică descrie două opoziţii a patru planete aflate în relaţie de cuadratură între ele. (n. tr.).

totală de respect pentru cei din jur, prin adoptarea şi manifestarea unui comportament egoist şi năzuind exclusiv la propriul bine sau la cu totul altceva decât la binele celui care îi stă alături. Probabil că s-au dezvoltat comportamente rasiste sau cel puţin dispreţuitoare faţă de unii semeni. În această existenţă, trebuie să se prevaleze de energia transformatoare a lui Pluto sau, mai mult, să privească toate aspectele legate de karma sa în relaţie cu ereditatea acesteia, învăţând să şi-o depăşească şi nu să o ignore. Karma trebuie integrată în personalitatea din această viaţă, privând-o de valenţa ei dăunătoare. Acest lucru cere multă răbdare, dar mai ales pierderea puterii în faţa celorlalţi şi un premiu final: traiul în armonie cu tine însuţi şi cu lumea din jur, deschizând inima şi învăţând să dai şi să primeşti dragoste într-o manieră simplă şi fără constrângere.

Karma ataşamentului posesiv

Această karmă este în legătură cu semnele fixe, cu Venus şi octava sa superioară – Neptun. Acest model de karma conduce viaţa actuală la relaţii frustrante şi nemulţumitoare datorită restricţiilor emoţionale din vieţile precedente. În general, în vieţile anterioare individul a avut dificultăţi în a trăi liber propria emotivitate, din pricina fricii şi a nesiguranţei psihologice, lucru care îl împingea să vadă pericole şi duşmani pretutindeni şi să trăiască într-o relaţie închistată, exacerbând o posesivitate excesivă care sufoca prin gelozie absolută, abordând un comportament psihopatologic.

Această nesiguranţă cu privire la relaţii se extindea şi la cele amicale, familiale, colegiale sau faţă de cele avute cu persoane simbiotice sau care erau percepute ca duşmănoase, distructive, relaţii care trebuiau ţinute departe pentru stabilitatea celor existente.

Şi, pentru acest tip de nativ, sexualitatea a jucat un rol important, mai ales pentru a ţine legat de sine obiectul dragostei sau al posesivităţii sale. Acest tip de karma este cel mai dificil de depăşit, pentru că, dată fiind natura fixă a semnelor implicate, trecutul reuşeşte greu să se detaşeze de prezent, pentru că a fost trăit ca o

schemă sigură, în ciuda dificultăţilor sau riscurilor pe care le putea comporta.

Individul trebuie să înveţe încrederea prin puterea lui Neptun, mai mult, să înveţe să transceandă materia şi să intre în contact cu o dimensiune spirituală a legăturilor sentimentale sau amicale, dar mai ales să înveţe să îi simtă pe ceilalţi în mod empatic înţelegându-le sensibilitatea şi acceptându-le libertatea.

Karma ignoranţei

Acest tip de karma este în relaţie cu semnele mobile şi cu Mercur şi octava sa superioară, Uranus. Persoana care se găseşte în acest model karmic şi-a folosit în vieţile anterioare în mod negativ capacităţile mentale şi cumulul de educaţie, pe care, în loc să le pună la dispoziţia semenilor săi, le-a ţinut numai pentru sine sau a obţinut avantaje personale, excluzând dintre opţiunile sale posibilitatea de a pune aceste capacităţi în slujba unor persoane care nu aveau nimic de oferit. Chiar şi modul de comunicare rareori era clar şi uşurinţa de a-şi crea contacte era folosită ca mijloc pentru a exploata sau păcăli pe cei care îi acordau încredere. Isteţimea a fost rareori utilizată în ipostaze care să nu îi aducă un avantaj personal. A fost folosită şi pentru a evita deranjul sau cererile unor persoane care nu aveau ce să îi ofere în schimbul ajutorului acordat. Alteori, capacitatea intelectuală a identificat modul în care să plaseze greul existenţei sale pe umerii altcuiva. În general, se poate discuta despre o viaţă în care puterea inteligenţei şi a educaţiei nu a fost pusă la dispoziţia umanităţii, ci toate cunoştinţele acumulate au sfârşit prin a deveni în timp pură erudiţie şi un început al maniei grandorii şi omnipotenţei care duce, în mod paradoxal, doar la izolare. În această viaţă, nativul trebuie să înţeleagă că propria inteligenţă trebuie pusă în slujba celorlalţi şi, mai ales, trebuie să înveţe să fie tolerant şi disponibil faţă de cei care nu posedă acelaşi potenţial intelectual. Uranus poate ajuta în acest plan distrugând limitele provenite din existenţele trecute, precum izolarea în turnuri de fildeş fără comunicare sau ideea

încă persistentă în această viaţă de a fi unicii proprietari de drept ai cunoştinţelor şi indiscutabili maeştri ai înţelepciunii.

Configuraţiile karmice

Configuraţiile karmice sunt un alt capitol interesant al astrologiei reincarnării. Mary Devlin a fost prima care a discutat despre acest lucru, dar, ceea ce este mai important, a fost cea care a demonstrat caracterul verosimil al terapiei R, susţinut de cercetări numeroase.

Dar ce este o configuraţie sau un model karmic? Este o simplă dispunere a planetelor de-a lungul unei axe zodiacale; mai exact, se creează o polaritate, adică într-un semn trebuie să se afle cel puţin două planete interne sau personale şi în semnul opus acestuia trebuie să fie unul sau mai mulţi indicatori karmici (Saturn, Uranus, Neptun, Pluto, Luna şi Nodurile Lunare). Nu este important să fie o opoziţie precisă, dar este fundamental ca aceste planete să se găsească în semne opuse (Berbec - Balanţă, Taur - Scorpion etc.). Să dăm un exemplu: într-o hartă natală găsim Venus şi Mercur, planete interne şi personale la 23 şi 28 grade Taur, iar pe Neptun şi Saturn (planete indicatori karmici) îi găsim la 3 şi respectiv 11 grade Scorpion. Între ele nu este o opoziţie în grade, dar faptul că se găsesc pe aceeaşi axă zodiacală face loc unui model karmic.

Cităm din cartea lui Devlin:

„Analiza configuraţiilor karmice din harta natală îl informează pe astrolog în privinţa: a) tipului de echilibru pe care persoana trebuie să îl dobândească în actuala existenţă; b) materialului asupra căruia trebuie să se lucreze pentru a putea atinge acest echilibru; c) limitelor care au fost trăite în mod forţat în precedenta incarnare."[9]

---

[9] M. Devlin, *Astrologie şi vieţile trecute*, Pararesearch, New York, p. 23.

Aceste trei indicaţii se decodifică suprapunând modelul karmic pe axa specifică a semnelor şi caselor. În ceea ce priveşte casa astrologică, se poate întâmpla ca ea să ocupe jumătate dintr-un semn, şi atunci configuraţia karmică trebuie analizată, deci, pe două semne şi patru case.

În linii mari, o configuraţie karmică ne arată calea care trebuie urmată în această existenţă pentru a evolua sau depăşi karma pe care o purtăm pe umeri din existenţele anterioare. Axa semnelor indică scopul acestei vieţi şi tematica evenimentelor de confruntat, în vreme ce casele reprezintă sectoarele vieţii în care se manifestă ceea ce trebuie depăşit; natura planetelor implicate arată, în schimb, tipul de energie propulsoare şi propriul temperament. În general, dacă există o opoziţie perfectă, scopul acestei vieţi necesită implicare şi eforturi maxime şi este posibil ca soluţiile alese să comporte probleme.

Vom analiza acum anumite ipoteze interpretative ale modelelor karmice şi dispunerea lor pe axele zodiacale.

Axa Berbec – Balanţă

Alegerile relaţionale sunt cele care cer o atenţie maximă, deoarece în existenţele anterioare s-a demonstrat un interes scăzut faţă de oameni.

În această viaţă este posibil ca individul să trăiască o serie de dezamăgiri iniţial sau până când îşi va da seama de caracterul său oportunist şi interesat, fie şi la nivel de subconştient. Prin natura lor, frustrările îl împing să retrăiască trecutul, chiar dacă în această viaţă o face inconştient sau mai degrabă ca o reacţie decât ca pe o alegere raţională.

Lecţia de învăţat în această existenţă este aceea de a nu fi implicat în relaţii dezechilibrate, de putere, ci să încerce să intre într-o relaţie, de orice natură ar fi ea, în mod firesc, arătându-şi adevărata esenţă, şi nu ascunzându-se în spatele unei măşti.

Axa Taur – Scorpion

Acest individ tinde să reia atitudini din vieţile anterioare, în care pasiunea, materialismul, posesivitatea au fost preponderente, şi trebuie să se străduiască din plin dacă doreşte să depăşească lecţia de viaţă, pentru că, în sine, această temă de depăşit comportă o stabilitate care îl împinge pe individ să rămână doar în ipostazele pe care le cunoaşte bine. În trecut, a dat multă importanţă plăcerilor mondene şi senzuale, plăceri legate de un tip de autodistrugere similară total dinamicii Eros-Thanatos. De fapt, este posibil să fi survenit moartea chiar datorită acestor plăceri senzuale, alimentare sau economice, poate din dorinţa de a sfârşi o viaţă fără motivaţii spirituale. În această existenţă, deci, trebuie să înveţe să aducă lumina în viaţa de zi cu zi, şi mai ales să înţeleagă valoarea renunţării şi a sacrificiului.

Axa Gemeni – Săgetător

Karma indicată de această configuraţie este aceea a comportamentului foarte disponibil faţă de ceilalţi din vieţile anterioare, dar o disponibilitate superficială, pe un plan deloc profund şi în care nu a existat niciodată sau aproape niciodată o implicare emoţională. Desigur, acest individ pare foarte disponibil, dar în momentele importante fuge de rupe pământul, deoarece în această existenţă încă mai are dificultăţi în a-şi asuma responsabilităţi şi de a accepta povara unei relaţii sau a unei alegeri definitive. Ambiguitatea domină viaţa acestui individ şi îi pare dificil să se supună unui rol sau unei scheme oarecare. Ceea ce trebuie să înveţe în această viaţă este comunicarea directă, fără ocolişuri în faţa obstacolelor sau fără a evita confruntările cu cei care îi contrazic opiniile.

Falsa toleranţă sau arta diplomaţiei îl feresc de certuri, dar mai ales îl îndepărtează de viaţa în armonie cu latura sa cea mai profundă, adică cea care este adevăratul Eu.

Axa Rac – Capricorn

Ereditatea karmică relativă a acestui model este în mod particular legată de relaţiile cu părinţii. Probabil că în vieţile anterioare această persoană a avut parte de o atmosferă apăsătoare în ambientul familial sau, mai general, au existat probleme în sânul familiei. În actuala incarnare ar putea întâlni aceleaşi dificultăţi, fie din poziţia copilului sau a părintelui. Ceea ce trebuie împlinit este armonia în raporturile cu propria familie şi să înveţe, mai ales, să depăşească sau să accepte sentimentul refuzului care i-ar putea învenina toate celelalte relaţii. Refuzurile, excluderile, alungările din propria familie, reale sau imaginare, trebuie totdeauna consumate şi incluse în trăirile psihice, evitând astfel solitudinea şi depresia, sentimente care pot crea probleme psihopatologice.

Axa Leu – Vărsător

Persoana legată de această configuraţie karmică s-a confruntat în vieţile anterioare cu iubiri sau idealuri pentru care şi-a dat poate şi viaţa sau, viceversa, de care a fugit din teama de a nu se ridica la înălţimea lor. Uneori, acest model karmic poate indica faptul că, într-o viaţă anterioară, a existat o năruire bruscă a puterii sau prestigiului care l-a marcat profund pe individ, creându-i nesiguranţă şi o anume neîncredere în semenii săi.

Acest tip de teamă şi nesiguranţă mai poate persista în această existenţă, influenţând viaţa de zi cu zi şi împingându-l pe nativ în a-şi crea legături bazate pe interes, cu persoane influente social, pentru a-şi asigura protecţia şi sprijinul în momentele dificile.

Acest nativ oferă ceva doar din perspectiva primirii datoriei la momentul potrivit. Adevărata problemă a acestei persoane este înfruntarea vieţii cu naturaleţe, adică oferind ceva, dragoste sau prietenie, fără a aştepta nimic în schimb.

Până când nu îşi va schimba această perspectivă asupra vieţii, va fi foarte greu să îşi demonstreze generozitatea, disponibilitatea şi creativitatea care îl caracterizează în profunzime.

Axa Fecioară – Peşti

Individul care are în harta astrală această configuraţie karmică, implicând aceste două semne se confruntă în mod forţat cu experienţe de suferinţă şi renunţări legate de vieţile anterioare. De fapt, este posibil ca în trecut să fi renunţat la ceva semnificativ şi important (dragoste sau carieră) pentru a-şi asuma responsabilităţile unei vieţi mizere, deloc recompensatoare. Aceste renunţări i-au indus, poate, insatisfacţie şi agresivitate reprimate timp îndelungat şi invidia faţă de cei care au făcut în viaţă alegeri mai egoiste sau, pur şi simplu, faţă de cei care nu au renunţat la afirmarea de sine.

Aşadar, atitudini rigide şi moraliste, uneori habotnice răbufnesc şi în această viaţă, ascunzând sub o mască frustrări profunde care, nefiind conştientizate, sunt dificil de depăşit.

Examenul din această viaţă constă în renunţarea la atitudinea dură şi înţelegerea lucrurilor importante, precum şi netergiversarea anumitor opţiuni, chiar dacă ele pot implica ulterioare sacrificii sau renunţări.

2. DINAMICA PLANETARĂ ŞI CEA KARMICĂ: ASPECTELE PLANETARE ÎN ASTROLOGIA REINCARNĂRII

În tema natală găsim o conexiune între dinamica planetară şi cea karmică, astfel încât se impune ca analiza aspectelor planetare să se facă şi din altă perspectivă, mai puţin superficială, mai ezoterică dacă vreţi, capabilă să clarifice motivaţiile ancestrale care stau la baza unor simple atitudini ale căror origini sunt greu de depistat din actuala analiză psihică a persoanei. Cu alte cuvinte, felul de a fi nu se trage din experienţe ale acestei vieţi, ci îşi are rădăcinile în vieţile trecute la care se raportează în mod inconştient amintirile, dar mai ales opţiunile de viaţă şi obiceiurile – un fel de tendinţă spre repetare. Acest fel de a fi a fost ales special pentru această viaţă cu scopul ca individul să se poată desprinde de repetarea vieţii prin anumite experienţe. Nu este o muncă uşoară şi deseori individului nu îi sunt clare evenimentele, ba, de multe ori, acesta va suferi şi va învinui cu încăpăţânare destinul sau soarta rea, proiectând, astfel, în exterior o responsabilitate aleasă de el şi de asumarea căreia nu este, fireşte, conştient.

Orice aspect planetar are o dinamică proprie şi întotdeauna implică o planetă care oferă şi una care primeşte. Rareori se întâmplă un schimb reciproc pentru că dispunerea planetelor la naşterea unui nativ într-o zonă zodiacală indică anumite priorităţi care trebuie experimentate în această viaţă. De fapt, o planetă B va fi mereu vasala unei planete A, B fiind cea mai îndepărtată de semnul zodiacal Berbec dintre două planete (A şi B) aflate în aspect[10]. Personalizând fenomenul – planeta B este într-un fel mama

[10] Distanţa unei planete faţă de semnul Berbecului se calculează ţinând cont de faptul că orientarea se face în sens antiorar (n. tr.).

care sacrifică propria afirmare de sine pentru a-l vedea pe fiul ei cum se dezvoltă puternic şi senin.

Să dăm un exemplu practic:

Într-o hartă natală găsim Marte la 5 grade Rac în aspect de cuadratură cu Jupiter la 7 grade Balanţă. Planeta A este Marte, iar planeta B este Jupiter. Jupiter este, deci, într-un raport de vasalitate faţă de Marte şi îşi va dedica toată energia pentru a permite acestuia să atingă deplina realizare. În mod firesc, în prezenţa cuadraturilor şi opoziţiilor, dar şi a aspectelor quincunx crizele şi irosirile sunt frecvente, la fel ca şi încercările pe care individul este obligat să le confrunte sau să le trăiască. Este bine să subliniem faptul că în astrologia karmică aspectele nu se pot subdivide simplist în armonice şi disonante, pentru că fiecare dintre ele posedă o identitate specifică la nivel karmic şi evolutiv.

O astrologă din Statele Unite, care a studiat reincarnarea şi tehnicile de reîntoarcere în vieţilor trecute, Lynn Elwell Sparow, a formulat patru legi care tind să caracterizeze experienţa karmică predominantă din viaţa unei persoane.

Aceste legi sunt sincronizate semnificaţiei aspectelor planetare care structurează majoritar tema karmică a unui individ. Ele sunt:

LEGEA KARMICĂ A CONTINUITĂŢII, în relaţie cu aspectul quincunx.
LEGEA KARMICĂ A CONSECINŢELOR, în relaţie cu cuadratura.
LEGEA KARMICĂ A RECOMPENSEI POZITIVE, în relaţie cu trigonul.
LEGEA KARMICĂ A ECHILIBRULUI, în relaţie cu opoziţia.

Legea karmică a continuităţii

Această lege este descrisă astfel:

„Legea karmică a continuităţii posedă un element pozitiv, datorită căruia nici un efort nu este în van. Acest lucru semnifică faptul că se poate parcurge o bună parte a vieţii încercând să rezolvăm probleme legate de cuplu şi chiar dacă nu vom reuşi să obţinem maximul, în viaţa următoare, vom simţi efectele acestor eforturi pe care le-am concentrat pe această relaţie. Legea continuităţii este legea care spune că se poate munci din greu pentru a obţine rezultate bune în domeniul artelor şi, chiar dacă nu vom atinge culmi extraordinare, în viaţa următoare vom pleca cu acea experienţă deja atinsă."[11]

Descrierea pe care ne-o dă Sparrow mi se pare în totală armonie cu semnificaţia astrologică a aspectului quincunx, prin natura sa fiind un aspect ce implică multe sacrificii care vor da roadele aşteptate după un timp. În anumite cazuri, este un aspect care invită la o muncă de descoperire şi analizare a potenţialului interior al unei fiinţe umane, potenţial care, din diverse raţiuni, ori nu a fost recunoscut, ori nu a fost deloc demonstrat.

Quincunx este un aspect dificil tocmai din acest punct de vedere, pentru că cere descoperire, cercetare, valorificare, risc, asumare şi responsabilitate şi un soi de devotament pentru reuşită, aproape o supunere totală în faţa obligaţiilor umanitare. Robert Pelletier vede în quincunx un aspect care te propulsează în slujba serviciului social, motivat de un subconştient încărcat de remuşcări, atitudini transgresive sau complet pasive adoptate în existenţele precedente. Quincunx este un mijloc de a nu acumula alte responsabilităţi datorită sacrificării propriilor dorinţe pentru binele semenilor.

---

[11] L. E. Sparrow, *Reincarnarea*, Edizioni Mediterranee, Roma, p. 65.

Dar aceasta nu este singura faţetă a acestui aspect care, având o natură de tip Fecioară-Scorpion, arată întotdeauna doar o parte a icebergului.

Dacă mergem mai profund cu analiza acestor două semne, ne dăm seama cât individualism există în ele şi cum realizările se datorează unei munci solitare şi, uneori, desprinse total de lume (a se lua în considerare rigurozitatea, ordinea şi mania pentru curăţenie a Fecioarei sau profunzimile solitare ale lumii Infernului[12] simbolizate de Scorpion). Deschiderea către ceilalţi poate fi o consecinţă, dar, cu siguranţă, nu este un scop şi în nici un caz un mijloc al evoluţiei. Quincunx ne indică faptul că într-o viaţă precedentă am semănat, dar nu am cules roadele muncii noastre. În mod firesc, acest lucru a lăsat o umbră de frustrare care se regăseşte şi în actuala reincarnare. După legea cauză-efect nimic nu se pierde şi mai ales nu există lucru care să nu producă nimic. Astfel că toate eforturile din existenţele trecute pot da astăzi rezultate dacă sunt valorificate în mod potrivit. Se mai poate întâmpla, însă, ca persoana obişnuită să nu primească nimic de pe urma eforturilor sale, să aibă un sentiment de vinovăţie atunci când este recompensată, să aibă senzaţia că nu este demnă de un asemenea gest întrucât nu consideră că a făcut ceva important şi meritoriu.

Quincunx este legat de o mulţime de încercări de depăşit, care, odată experimentate şi mai ales înţelese în întregul lor potenţial spiritual şi karmic, deschid o cale către evoluţia psihologică, permiţând afirmarea acelor talente pe care individul le posedă, dar nu găseşte cheile scrinului în care sunt ferecate. Acest aspect nu se află niciodată în relaţie cu materia, dimpotrivă, tocmai de materie trebuie să se desprindă; fiind la jumătatea drumului dintre un trigon şi o opoziţie, quincunx trebuie să transceandă erele şi protecţia deloc evolutivă a trigoanelor, pentru a trece la o viziune psihologică bipolară indispensabilă propriei evoluţii.

---

[12] Scorpionul este guvernat de Pluto care, în mitologia greacă, purta numele de Hades şi era stăpânul Infernului (n. tr.).

Confruntarea în opoziţie înseamnă a învăţa să trăieşti într-o realitate în care este spaţiu pentru multe orizonturi, realitate care nu este făcută din alb şi negru sau dogmatisme rigide şi este unicul drum către propria evoluţie psiho-spirituală. Acesta este efortul cel mai mare care revine celui ce vrea să îşi transforme propriul quincunx şi într-un element prevestitor de talent creativ.

Pierre Lassalle pleacă de la o altă perspectivă, de la o viziune la fel de semnificativă a acestui aspect planetar:

„Aspectul quincunx este ca o asociere nefericită dintre un sextil şi o cuadratură, adică oferă oportunităţi care nu sunt realizabile pozitiv înainte de a controla o energie conflictuală. Quincunx este în analogie cu semnele Fecioarei şi Scorpionului, subliniind un efort care trebuie făcut la nivelul gândirii creative şi la nivelul stăpânirii şi purificării emoţiilor. Este un aspect care cere depăşirea limitelor"[13]

Acest efort este posibil mai ales datorită sinergiei celor două planete aflate în aspect, dar ceea ce se va realiza cu adevărat şi, deci, va depăşi impasul karmic este planeta A (prima din secvenţa zodicală), care, graţie aportului şi dedicării planetei B, reechilibrează o situaţie conflictuală în care energiile nu sunt în potenţial conflict pentru că nu există între ele capacitatea creativă de a ajunge la o soluţie. Se analizează în termeni pur simbolici şi imaginari quincunx-ul dintre Rac şi Săgetător: Apa şi Focul sunt aparent în conflict (un exces de emotivitate poate bloca acţiunea), dar există posibilitatea ca pe apă să poată arde focul. Dacă ne amintim imaginea unui râu oriental pe care plutesc lumânări sau ceară plutitoare, atunci mintea noastră este fascinată de acest spectacol de lumină şi nu mai crede imposibil binomul armonic dintre Apă şi Foc; în acest caz s-a ajuns la un compromis fericit. De aici deducem ce îşi propune acest aspect quincunx să realizeze, pentru

[13] P. Lassalle, *Pratique de l'astrologie holistique*, De Vecchi, Paris, p. 115.

că are în sine toate calităţile şi posibilităţile de a ajunge la un astfel de rezultat. Scopul său într-o hartă natală este acela de a face să rodească toate experienţele din vieţile trecute. Trecerea de la dispersie şi de la incapacitatea de a controla diverse energii la armonie – iată lecţia sau scopul karmic pe care individul l-a ales în această viaţă. Nu are importanţă când se va împlini, dar este, cu siguranţă, un lucru de la care nu se poate sustrage în aceeaşi măsură în care nu se poate fugi din faţa morţii.

Acest efort poate să consume o sumă de încercări chiar dureroase, care nu au nimic în comun cu lecţiile karmice, ci sunt doar o alegere de moment a sufletului pentru actuala incarnare, ca să accelereze procesul de evoluţie psihologică, şi mai ales spirituală.

Legea karmică a consecinţelor

În această lege se afirmă că:

„...şi gândul sau comportamentul negativ, care este alimentat continuu fără întreruperi, va crea un «zid psihic» de dizarmonie, după cum am văzut. Când mingea noastră fizică loveşte un zid, se întoarce către noi ca un bumerang. În aceasta constă legea consecinţelor"[14]

Această lege este în strânsă analogie cu cuadratura dintre două planete. Cuadratura este legată simbolic de două semne cardinale: Racul şi Capricornul; acest lucru indică dificultatea de a face schimbări care sunt indispensabile pentru propria evoluţie şi pentru liniştea interioară. Cuadratura este, în general, un aspect blocant care nu-l ajută deloc pe nativ să iasă dintr-un conflict anume. În general, dă un caracter fixist care poate crea un zid, de multe ori de cauciuc, care face ca obiectul care îl loveşte să se întoarcă la cel care l-a aruncat. În acest caz tendinţa de a repeta anumite comportamente nu este inconştientă, dimpotrivă, individul este pe

[14] L. E. Sparrow, Op. cit., p. 66.

deplin conştient de problema sa, dar nu ştie cum să i se sustragă şi are senzaţia că are o cruce de purtat pe umeri, de care nu va reuşi să se elibereze. Cuadratura, în general, nu este legată de un tip de karmă veche, sedimentată în mai multe existenţe, iar acest lucru este un avantaj pentru individ, întrucât în fixitatea aparentă mai există încă o structură „fragedă", necronicizată psihic, asupra căreia se poate interveni şi poate fi armonizată sau oricum poate fi trăită fără pasivitate.

Cuadratura, la nivelul karmic, este legată de cel mai urât defect care îl caracteriza pe nativ în vieţile anterioare şi de care nu s-a ocupat, ci dimpotrivă, l-a trecut cu vederea apreciindu-l ca pe o particularitate a personalităţii sale.

Şi înainte, precum şi în actuala viaţă, există o dificultate de a recunoaşte o astfel de atitudine ca pe un defect şi deseori se rămâne în ancora acesteia şi se crede că este unica modalitate de apărare în faţa lumii înconjurătoare. Lassalle afirma că în cuadratură nu există acel reflex de oglindire tipică regăsită în aspectul de opoziţie a planetelor, deci conflictul tinde să rămână fixat fără a se putea întrevedea o cale de ieşire. Eforturile care trebuie făcute în acest aspect planetar sunt dure şi constau în a-l asculta, în a-l observa în toate valenţele şi manifestările sale, fără a mai privi situaţiile ca unice soluţii. Se pleacă de la experienţa planetei B şi de la casa unde se află, în scopul de a permite un alt mod de manifestare al planetei A, cea care are sprijinul lui B pentru a depăşi acea tendinţă de repetare a schemelor în mod obsesiv şi steril şi pentru a începe explorarea şi utilizarea propriului potenţial.

Legea karmică a recompensei pozitive

Este legea aflată în strânsă relaţie cu experienţa semnalată de trigoane. Tot Sparrow spune:

„ Această lege este similară legii continuităţii în sensul că ne aduce în vieţile care vor urma sau, mai târziu chiar în viaţa actuală, roadele eforturilor noastre pe care le trăim şi care sunt mai

mult decât o simplă investiţie pozitivă. Cele două legi, însă, diferă prin efectele produse. Deosebirea poate fi aceasta: acolo unde continuitatea ne perpetuează bunele acţiuni şi alegeri, recompensa pozitivă ne permite să tragem foloase din multiplele beneficii ale acestora."[15]

Particularitatea trigoanelor este aceea că se obţin lucruri cu multă uşurinţă, fără tensiuni aparente sau stări de nelinişte. În general, individul care are în tema natală câteva trigoane are o viaţă mai mult sau mai puţin ferită de tensiuni mari sau blocaje şi face rareori eforturi în a obţine avantaje sau privilegii; în general, el va avea tendinţa să fie o persoană liniştită, cu un anume echilibru interior, pentru a putea înfrunta viaţa cu o atitudine neagresivă, conflict sau măcar competiţie. Se poate spune că abordează în mod constant o atitudine pozitivă, derivată dintr-o percepţie optimistă a vieţii. Toate acestea se datorează unei „regenerări karmice" acţionate încă din vieţi anterioare şi care se face simţită în această existenţă cu „bonusuri". Chiar şi sextilele şi semisextilele indică o astfel de muncă de regenerare iniţiată în vieţile precedente, doar că efectele sunt mai amăgitoare, iar nativul se bucură mai degrabă de un climat binevoitor şi pozitiv, decât de un adevărat echilibru existenţial, în afară de cazul în care se depun eforturi pentru a concretiza ceva în acest sens. Personal, nu sunt de acord cu teoria în baza căreia o persoană cu multe aspecte de trigon sau sextil în tema natală este leneşă, deloc motivată şi incapabilă să aibă o viaţă plină de realizări. Şi dacă ar fi aşa, succesul este oare elixirul fericirii? Probabil că nu. Succesul, realizarea socială şi profesională sunt de multe ori paliative, compensări ale lucrurilor care lipsesc în fond, iar conservarea acestora comportă de multe ori stres şi o continuă competiţie cu lumea înconjurătoare. Trigoanele ne fac viaţa plăcută, ne învaţă să ne bucurăm de ceea ce avem, care nu este mult, dar nici puţin, ne face să

[15] Ibidem, p. 69

înţelegem pentru ce anume există aceste lucruri şi pentru a avea o atitudine relaxată în faţa vieţii. Trigoanele, din punct de vedere karmic, sunt acţiunile bune împlinite în vieţile anterioare de rezultatele cărora ne bucurăm astăzi.

Dar există şi talent, abilităţi, cunoştinţe pe care în trecut le-am dezvoltat prin eforturi şi constanţă, lucruri pe care în această viaţă le primim gratuit sau fără eforturi prea mari.

Legea karmică a echilibrului

„Datorită acţiunii acestei legi a echilibrului ne vom simţi uneori aruncaţi într-o extremă sau alta. Acest lucru se întâmplă deoarece, în anumite cazuri, avem nevoie să trăim la extreme cu scopul de a găsi o cale de mijloc. Atunci când ne aflăm într-un punct aflat pe o latură a existenţei noastre umane, aparent incapabili să ştim ce se află pe latura cealaltă, se poate ajunge la o viaţă trăită pe firul circumstanţei opuse pentru a fi zgâlţâiţi de pierderea echilibrului. Aceasta este legea echilibrului, de fapt."[16]

Această lege este în mod evident legată de aspectul de opoziţie dintre două planete. Opoziţia este un aspect foarte important din punct de vedere psihologic şi karmic, pentru că el permite confruntarea cu o serie de experienţe ale unor faţete ale sinelui, cu situaţii noi pe care, în general, persoana le refuză şi consideră că nu îi aparţin. Deseori acest refuz şi nerecunoaştere nu reprezintă altceva decât atitudini din vieţi precedente care încearcă să se infiltreze în actuala personalitate şi de multe ori contrastul dintre acestea este strident şi excesiv. Din fericire, însă, opoziţia, având o natură de balans, îndeamnă la o continuă oglindire de sine, punându-l pe individ într-un raport dialectic cu conflictul, favorizând reflecţia care la nivel raţional nu pare să îl caracterizeze. În general, amintirea nerecunoscută, cum am mai spus, poate fi o

[16] Ibidem, p. 71

restricţie provenită dintr-o viaţă trecută şi este reprezentată de planeta B care are nevoie de mişcarea propulsoare a planetei A pentru a putea fi completată.

Recunoaşterea de către planeta A a problematicii planetei B permite o primă completare, chiar dacă prevalent formală, fiind activată de un tranzit al uneia dintre planetele implicate (dacă este vorba de planete grele[17]) sau de o planetă care este octava lor superioară. Aceasta poate fi depăşirea adevărată a acestor limitări karmice. În orice opoziţie se află totdeauna cheia conflictului. De fapt, opoziţia nu tratează un conflict în adevăratul sens al cuvântului, ci, mai degrabă o confruntare obligatorie, uneori problematică, dar totdeauna însoţită de o cale de ieşire. Această soluţie, însă, poate fi conştientă sau nu, eliberatoare sau restrictivă, nu are importanţă. Cu siguranţă este precedentă unui echilibru necesar pentru a face viaţa nativului mai liniştită şi armonică.

Mai sunt alte două aspecte de care pomenim şi care sunt importante în analiza karmică şi evolutivă dintr-o temă natală.

Semisextilul, aspectul de 30 grade, corespunde semnului Taurului şi, deci semnificaţia prezicătoare este legată de tipul de experienţe practice care sunt facile persoanei. De multe ori este vorba de îndemânare sau de uşurinţa de a înţelege fapte inerente din sfera simbolică a celor două planete implicate în acest aspect. E ca şi când individul ar pleca din start cu mici avantaje, un pas înainte de linia de pornire în realizarea unor proiecte care caracterizează cele două planete aflate în semisextil. Este vorba, deci, aproape totdeauna de o abilitate practică, materială, în orice caz utilă persoanei, iar în unele teme chiar indispensabilă pentru evoluţia ei. Este acel substrat practic de care orice adevărată elevare spirituală are nevoie şi de care nu se poate dispensa. Semisextilul nu este, însă, un aspect care indică drumul evoluţiei, dar cu siguranţă permite ca ea să fie descoperită, furnizând, cel puţin, unul dintre mijloacele necesare ascensiunii. Dintr-un punct de vedere

[17] Planetele grele sunt cele cu orbite mari, care stau mult timp într-un semn zodiacal: Uranus, Pluto, Saturn, Neptun (n. tr.).

karmic, acest aspect însumează cunoştinţe practico-tehnice de care persoana s-a ocupat în viaţa anterioară şi pe care le pusese şi la dispoziţia celorlalţi. În afară de aceasta, semisextilul caracterizează deseori horoscopul persoanelor care deprind facil o latură a artei, chiar dacă este vorba de o reînvăţare a talentului pe care cândva l-au pus dezinteresat în slujba altora.

Sextilul, în schimb, este un aspect legat de semnul Gemenilor şi al Vărsătorului, iar valenţa sa este prevalent psihologică, majoritar legată de potenţial şi de ideile pe care persoana le poate avea în această existenţă, chestiuni la care a lucrat deja în vieţile anterioare. Sextilele caracterizează posibilităţile pe care un individ le are şi de care poate dispune pentru a se ridica, în principal, pe un nivel intelectual şi psihic superior. De fapt şi acest aspect are foarte puţin de-a face cu spiritualitatea. El o favorizează, cel mult, dar nu totdeauna, căci, de cele mai multe ori, idealurile şi potenţialul intelectual pe care le exprimă sunt legate de materie, viaţă socială, obţinerea de confort şi plăceri. Acest aspect, însă, nu pune niciodată în competiţie persoana şi tinde să ofere linişte cotidiană, nefiind nici un prezicător al unor mari ţeluri materiale sau psiho-spirituale.

3. SEMNELE INTERCEPTATE

În astrologia karmică s-a dat imediat greutate teoriei semnelor interceptate, pentru că părea semnificativ faptul că acest fenomen nu apare în toate hărţile astrale, ci doar în câteva.

În realitate, cu cât ne îndreptăm spre nord, cu atât este mai mare posibilitatea de a găsi un semn interceptat, în vreme ce, pentru cei care se nasc la ecuator este practic imposibil. Pe lângă aceasta, dacă împărţim casele astrale după sistemul Placido, fenomenul este mai frecvent, iar dacă lucrăm cu sistemul Koch, acesta este atenuat. Aşadar, depăşind entuziasmul pripit al „naşterilor rare", totul se explică foarte simplu în termeni astronomici, chiar dacă nu se reduce semnificaţia simbolică a acestei particularităţi din hărţile astrale.

Pentru majoritatea astrologilor aceste lucruri sunt pure fantezii, iar semnul interceptat nu are nici o particularitate semnificativă. Dar pe acest subiect nu se poate cădea total de acord, pentru că experienţa a confirmat că totdeauna există ceva ce nu merge atunci când un semn suferă o intercepţie. În linii mari, se poate discuta despre un blocaj energetic, de ceva care, chiar dacă există, se manifestă cu greutate, îşi găseşte dificil locul şi îşi integrează greu forţa în ceva pozitiv sau constructiv pentru sine. Sunt un blocaj şi o tendinţă în repetarea comportamentului sau atitudinilor pe care, deşi sunt negative şi incoerente propriului Eu, persoana le actualizează, fără a se putea explica motivul.

Donald Yott rezumă pe deplin semnificaţiile intercepţiilor când afirmă că:

„Semnele interceptate reprezintă aspectele caracteriale care vin de dincolo de controlul nostru şi, în raport cu reincarnarea şi

karma, sunt acele însuşiri ale personalităţii care au fost neglijate într-o viaţă trecută"[18]

De fapt, multe dintre comportamentele derivate din caracteristici negative sunt determinate şi de axa semnelor interceptate, pentru că acestea îşi afundă rădăcinile într-un trecut îndepărtat (din mai multe vieţi, poate) şi deci, sunt mai greu de eradicat, în ciuda faptului că sunt trăite ca limite şi neplăceri ale acestei vieţi. Dar aceste lucruri, paradoxal, oferă siguranţă, pentru că furnizează putere de control faţă de lumea înconjurătoare şi, pentru mulţi indivizi, deşi nu este un lucru plăcut, este de preferat incertitudinilor date de o schimbare care ar zdruncina părerea pe care alţii o au despre ei, transformând relaţiile în limitative sau patologice, dar capabile în a furniza un pseudo-echilibru.

Este mult mai semnificativ semnul de pe axa interceptată care este mai aproape de ascendent în sensul antiorar, adică, dacă avem ascendentul în Gemeni şi sunt interceptate semnele Leu şi Vărsător, Leul va fi cel care va aduce mai pregnant aspectul ostil, pentru că este ancorat în inconştient cu o maximă interiorizare şi dificil de recuperat pe plan social. În general, semnul interceptat, care se află în apropierea ascendentului, este acela care de-a lungul multor existenţe a fost ignorat sau neînţeles de suflet şi are o forţă mai mare, o nevoie mai presantă de a fi perceput şi dezvoltat în potenţialul său. Tot Yott susţine că a nu fi înţeles în mod adecvat în vieţile trecute experienţa semnului interceptat astăzi comportă o obligaţie în a creşte, chiar dacă cel în cauză se va confrunta cu o serie de obstacole care, însă, în acelaşi timp, sunt indicii clare ale progresului.

Este probabil, deci, ca semnul interceptat să aşeze înaintea lecţiilor de învăţat componentele caracterului care provin din trecut şi care, cum am mai spus înainte, sunt mult mai greu de eradicat din pricina obişnuinţei şi reprezintă o falsă siguranţă.

---

[18] D. H. Yott, *Astrologia e reincarnazione*, edit. Edizioni Mediterranee, Roma, p.100

Apare, prin urmare, clar că axa semnelor interceptate este una dintre cheile care ne fac să înţelegem propria ereditate karmică, acel ansamblu de lucruri şi atitudini lăsate în suspensie, nedezvoltate şi care, cu trecerea timpului, au devenit caracteristici neplăcute ale personalităţii. Punându-ne într-o perspectivă spirituală, este evident faptul că individul acum nu mai poate refuza conştientizarea ansamblului de experienţe izvorâte din acea axă interceptată.

Semnele interceptate cer totdeauna conştientizarea cu responsabilitate inerentă a trăsăturilor propriului psihic sau a experienţelor pe care instinctiv refuzăm să le luăm în considerare.

Acest lucru devine încă şi mai dificil dacă axa este lipsită de planete.

În legătură cu aceasta, Irène Andrieu scrie:

„Dacă semnul este vid de planete, dimensiunea casei poate fi considerată inexistentă. Persoana ignoră ceea ce semnifică acea casă şi ce însemnătate ar putea prezenta pentru viaţa sa. Există un punct mort în dimensiunea casei datorat ignoranţei cu care se abordează acest semn. Această abordare este suficient de repetitivă pentru a justifica ipoteza că entitatea a refuzat de multe ori să confrunte experienţa psihologică şi spirituală a celor două semne opuse până la punctul în care refuzul a blocat totalmente posibilitatea de a le mai întâlni"[19]

Se înţelege, deci, că această autoare este de părere că, dacă semnul şi casa sunt goale, deci nu primesc de la nici o planetă energie, individul are slabe posibilităţi de a găsi ajutor, mai ales în exterior. Aşadar, acest efort va fi mult mai dur pentru el. Dacă, însă, există o planetă în intercepţie, cresc şansele ca persoana să primească un ajutor din exterior cu care să poată evolua datorită cuiva reprezentat de planeta sau planetele existente în semne, şi ea va găsi o motivaţie în eforturile personale, fiindcă primeşte de

[19] I. Andrieu, *L'arbre genealogique karmique*, edit. Dangles, St. Jean de Braye, p. 72

la ceilalţi o susţinere, o călăuzire sau un beneficiu. E posibil ca persoana care poate ajuta într-o astfel de situaţie să aparţină trecutului şi nu-i exclus ca aceste persoane să se mai fi întâlnit în existenţele precedente, iar astăzi se află aici pentru a ajuta şi a duce la împlinire lecţia de viaţă indicată de intercepţie, cu scopul de a dizolva definitiv legătura. Acest lucru e cu atât mai probabil cu cât planeta aflată în intercepţie este retrogradă sau în aspect de quincunx cu o altă planetă din harta natală.

La nivel strict interpretativ, se poate afirma că axa interceptată indică acel gen de experienţă care cere să fie înţeleasă, iar totul unitar de energie negativă acumulată în vieţile trecute necesită transformarea şi integrarea într-un proiect creativ şi evolutiv.

Casele în care cade axa indică în mod special tipul de experienţă practică pe care ne-o rezervă viaţa actuală, în scopul de a depăşi această povară existenţială care-l urmăreşte pe individ de mai multe vieţi.

Pe deasupra, trebuie analizat semnul care precede şi cel care urmează semnului interceptat, pentru că primul indică ce trebuie să apere individul cu asiduitate, şi reprezintă acele chingi din trecut care pot arunca în neant eforturile de transformare psihică. Semnul succesiv poate indica drumul de străbătut în măsură să ajute la depăşirea acestui impas existenţial şi karmic determinat de axa intercepţiei.

E bine să luăm în considerare faptul că existenţa unei intercepţii arată o carenţă, o lipsă a ceva cu care individul nu a vrut să se confrunte în trecut şi care astăzi s-a plasat dinaintea sa cu o violenţă şi mai mare.

Pierre Lassalle evidenţiază bine cum axa semnelor interceptate anulează exerciţiul liberului arbitru. Aceasta indică sacrificiile indispensabile şi de netergiversat ale propriei evoluţii. Cel care nu le acceptă în mod conştient este, probabil, o persoană care pune totul pe seama sorţii nefericite.

Dar tocmai constrângerea destinului îl împinge mai devreme sau mai târziu pe individ să înfrunte această carenţă pe care, în

ciuda faptului că o percepe dificilă, nu a făcut nimic pentru a o elimina, cel puţin până când tranzitul lui Saturn sau Uranus, sau intercepţia lor nu l-a „obligat" să privească situaţia în faţă şi să îşi asume responsabilitatea indicată de natura semnelor interceptate.

Axa intercepţiei corespunde la nivel karmic cu energiile folosite în vieţile precedente în mod eronat şi inconştient, provocând necazuri sieşi şi altora. Această axă reprezintă azi un indicator al lecţiilor de viaţă şi o serie de responsabilităţi de asumat pentru a nu avea din nou aceleaşi atitudini ca în trecut, care l-au dus pe nativ la acţiuni incorecte şi la blocarea dezvoltării psiho-spirituale.

Orice axă interceptată are în ea însăşi o calitate bine determinată de dezvoltat, un fel de parolă care ne permite urcarea pe o treaptă superioară pe scara evoluţiei.

Să vedem semnificaţia axelor.

Axa Berbec – Balanţă

Este axa vieţii sociale, axa raportului dintre Eu şi Tu. Când Eu se găseşte interceptat, individul are o viaţă relaţională mereu tulburată şi niciodată recompensatoare. Probabil că într-o existenţă anterioară sau în mai multe subiectul a dat multă importanţă dezvoltării Eului în detrimentul vieţii afective şi de cuplu, asumându-şi din reflex trăsături egoiste şi deloc tolerante în faţa celor care se deosebeau de el prin mentalitate. Acest lucru este extrem de probabil dacă Berbecul este semnul mai apropiat de ascendent.

Dacă semnul apropiat de ascendent este Balanţa, este posibil ca individul să fi trăit satisfăcător o viaţă de cuplu, dar fără a se preocupa deloc de partener şi de nevoile acestuia sau a trecut de la o relaţie la alta, fără să se implice profund în nici una dintre ele. Acest comportament a dus în viaţa actuală la dificultatea individului de a lega relaţii de durată, concretizată în lipsa de încredere în partener şi în riscul inevitabil de a fi abandonat, repetând astfel refuzul de a intra în contact cu Celălalt, diferit de sine.

Sarcina acestei vieţi este aceea de a-şi asuma responsabilitatea unei relaţii sănătoase şi mature, învăţând să nu acţioneze doar în

virtutea propriilor exigenţe şi nevoi, ci să le asculte şi să le trăiască şi pe cele ale partenerului de viaţă, pentru a face din aceasta o experienţă profundă de fuziune cu Celălalt, îmbogăţindu-şi propriul Eu cu multiple nuanţe, dar, în special, eliminând aceke structuri dogmatice care nu sunt altceva decât surse de falsă siguranţă şi suferinţă.

Cuvânt-cheie: **toleranţa**.

Axa Taur – Scorpion

Este axa posesiunii, a relaţiilor interesate, a sexului, a certitudinilor sufocante. Individul care are această axă interceptată a dezvoltat în vieţile anterioare un excesiv raport de dependenţă cu tot ceea ce îi dădea siguranţă, poate din pricina unui ideal născut dintr-o existenţă mizeră, plină de lipsuri. Din reflex, în viaţa actuală a dezvoltat un simţ al posesiunii patologic, în amestec cu o avariţie aptă să inhibe orice pornire altruistă, iar individul a devenit incapabil de a-şi permite o viaţă liniştită din teama de a nu pierde tot ceea ce posedă – fie banii, fie partenerul de viaţă –, acest lucru împingându-l să devină sclavul propriei sale siguranţe, care se transformă într-o colivie aurită. Este posibil ca şi în vieţile anterioare să fi avut avere şi să nu fi reuşit să ofere ceva, trăsătură care îl caracterizează şi astăzi, chiar dacă într-o manieră mai puţin accentuată. Aceste atitudini sunt tipice pentru Scorpion, ca prim semn interceptat, iar atitudinea de dependenţă, de siguranţă este specifică Taurului. Toate acestea dau nativului o nevoie de transformare a simţului posesiunii, el trebuie să înveţe să şi ofere, să împartă ceea ce posedă cu cine îi este alături sau, în general, cu cei din jur, încercând să descopere siguranţa în interiorul sufletului.

Interceptarea acestor semne este legată de nevoia de putere. Probabil că individul, într-o viaţă precedentă, arareori s-a folosit în mod onest de puterea şi de calităţile sale, folosindu-i pe ceilalţi pentru a-şi atinge propriile scopuri. Această atitudine probabil că se mai simte în viaţa actuală, cel puţin în mentalitate, şi este

indispensabil ca el să o transforme pentru a putea evolua şi a-şi obţine libertatea interioară aducătoare de linişte.

Cuvânt-cheie: **depersonalizare**.

Axa Gemeni – Săgetător

Este axa legată de comunicare şi studii, axa evoluţiei personale şi a creşterii spirituale. Cel care are interceptate aceste semne deseori poate avea probleme inerente de comunicare şi îi este dificil să se facă înţeles, pentru că modul său de a se manifesta poate părea ambiguu. Este o persoană care are tendinţa de a nu-şi asuma responsabilităţi şi face totul pentru a-şi menţine libertatea personală intactă. Foarte probabil că în vieţile anterioare, a folosit în mod eronat propria inteligenţă şi cunoştinţele acumulate, creând confuzie şi suferind acuzaţii datorită cărora şi-a pierdut libertatea sau din pricina unor idei transmise în mod ireverenţios din punctul de vedere al protocolului vremii. Astăzi, are dificultăţi în studiu şi în a-şi crea o perspectivă personală asupra lucrurilor apropiate lui şi tinde să nu îşi exploreze propria creativitate. Dacă semnul Gemenilor este mai aproape de axa ascendentului, este posibil ca acest individ să se lase ghidat sau, în cazurile cele mai rele, transformat de fraţi (sau veri), renunţând la a-şi revendica autonomia şi independenţa personală, rămânând eternul copil. Deşi trăieşte cu un sentiment de opresiune şi de drastică limitare a libertăţii, individul nu manifestă, însă, o profundă dorinţă de afirmare individuală. Îi este teamă de singurătate, deşi nu ştie să comunice cu ceilalţi – cel puţin asta este convingerea lui.

Dacă, în schimb, Săgetătorul este semnul apropiat de ascendent, individul se poate simţi izolat dacă nu se afiliază unui grup de persoane ale căror idei şi obiceiuri sunt absorbite cu rapiditate, devenind un riguros postulant care rareori se va desprinde de grup. Uneori, se poate ca individul să intre într-o comunitate sau sectă a cărei filosofie nu-i este destul de limpede şi i se poate supune cu pasivitate. Există şi o serie de consecinţe datorate comportamentelor din vieţile precedente – folosirii inteligenţei şi

educaţiei cu scopul de a escroca persoanele credule şi pentru a-şi asigura stabilitatea materială.

Cuvânt-cheie: **acceptarea propriei singurătăţi.**

Axa Rac – Capricorn

Este axa raporturilor familiale, a relaţiilor cu figura părintelui, dar şi a asumărilor responsabilităţilor de lungă durată. Persoana care are această axă interceptată acordă multă atenţie familiei sale, mai ales dacă semnul Racului este acela mai apropiat de ascendent, pentru că are cu acesta totdeauna un raport tulbure, de dragoste amestecată cu ură. În realitate, deşi simte nevoia de a se rupe de familie, întâmpină dificultăţi în a o face, simţindu-se legat de ea în mod profund, simbiotic, fără a înţelege de ce. Motivele se află în comportamentele pe care individul le-a avut în vieţile trecute în sânul familiei, comportamente iresponsabile, care au creat necazuri, conflicte şi suferinţe. Astăzi, îşi trăieşte contradicţia de a nu se simţi liber de familia sa şi, în acelaşi timp, de a fi refuzat de aceasta, de a-i fi o povară şi, în ciuda acestui fapt, nu reuşeşte să dezlege legătura patologic-simbiotică ce continuă să îi unească. Este foarte probabil ca faptele şi cuvintele să îi fi despărţit, dar legătura simbiotică să nu se scindeze deloc, pentru că intervine un simţ de vinovăţie nemotivat dacă încearcă să o confrunte printr-un comportament adecvat actualei vieţi.

Uneori, pentru a ieşi din acest impas, persoana poate comite eroarea de a-şi forma de timpuriu propria sa familie, preluând inconştient comportamentele din familia de origine, pentru ca mai apoi să realizeze că vârsta este nepotrivită pentru această responsabilitate, creând astfel o nouă suferinţă în jurul său. Planeta care se poate găsi pe această axă poate avea rolul de călăuză şi, dacă se individualizează într-o persoană apropiată nativului, îl poate ajuta să nu mai comită alte greşeli şi să facă alegeri concordante cu propria evoluţie spirituală. Dacă, în schimb, semnul Capricornului este aproape de ascendent, persoana ar putea avea probleme în mediul social sau profesional, pentru că o mare parte

dintre deciziile sale nu va da niciodată rezultatele sperate sau va întâmpina obstacole care încetinesc afirmarea profesională.

Probabil că, în vieţile precedente, a refuzat asumarea greutăţii unei eredităţi familiale sau a dezamăgit pe cel cu care a construit ceva şi căruia i-a oferit drept răsplată o atitudine iresponsabilă, cauzând eşecul proiectului realizat în comun, creând probleme serioase ale căror consecinţe nu a fost dispus să le plătească, lăsând datoriile pe seama celui care i-a oferit încredere. În această existenţă, orice realizare este făcută prin eforturi imense menite să îl facă să demonstreze că o merită, iar uneori individul poate fi copleşit inconştient de vechi amintiri revenind la vechile cusururi.

Cuvânt-cheie: **răbdare.**

Axa Leu – Vărsător

Este axa dragostei şi a prieteniei, a creativităţii, a plăcerii şi a idealului. Cel care are aceste semne interceptate trăieşte în mod complicat propria viaţă afectivă, fugind permanent de iubiri care tind să îl implice sau care cer asumarea unor responsabilităţi din perspectiva viitorului.

Atunci când semnul mai apropiat de ascendent este Leul, individul poate manifesta dificultate în a trăi relaţiile afective din pricina **emoţiilor** îngheţate sau excesiv de complicate care îl îndepărtează pe partener. Individul poate părea veşnic agitat şi niciodată senin în faţa dragostei; acest lucru poate fi cauzat de o lipsă de sensibilitate sau de o cruzime manifestată faţă de o persoană care l-a iubit sincer într-o viaţă anterioară sau pentru că a creat iluzii deşarte călcând sau ignorând sentimentele cuiva, mizând permanent pe farmecul său personal, contând mereu pe frumuseţea sa.

Poate chiar şi-a folosit partenerii pentru a-şi atinge scopurile pur materiale sau pentru a obţine demnităţi. Seducţia era tehnica datorită căreia cei apropiaţi erau împinşi la sacrificiu, la renunţări sau chiar la risc, pentru a-l salva de la ruină sau necazuri de naturi diverse. În această viaţă, se poate simţi urât sau neînsemnat sau

lipsit de farmec, în ciuda faptului că din exterior îi vin confirmări contrare. Chiar şi viaţa afectivă resimte povara provenită din trecut şi poate rezulta ca nesatisfăcătoare sau lipsită de pasiune. Acest nativ simte o ciudată teamă de a iubi, pentru că se teme să nu fie manipulat sau folosit. Din această situaţie se poate salva doar acceptând responsabilitatea unei relaţii afective, mature, care să nu comporte trăiri fugare, pasionale, ci stabile în afecţiune şi chiar în siguranţa materială. Dacă există o planetă pe această axă, individul ar face bine să aleagă un partener caracterizat de aceasta, pentru că ar putea să îl ajute să recupereze o viaţă afectivă echilibrată şi să regleze conturile cu trecutul.

Dacă, însă, semnul Vărsătorului este mai aproape de ascendent, persoana are dificultăţi în a crea relaţii de prietenie şi de multe ori se va întâlni cu o singurătate patologică, un zid de comunicare şi un blocaj în a cere ajutorul. Probabil că în trecut a avut un comportament jignitor şi necinstit faţă de prieteni şi a abuzat de încrederea lor. Un astfel de individ, de fapt, s-a întâlnit cu situaţii extrem de dificile, din care nu a putut ieşi decât pasând responsabilitatea pe umerii prietenilor săi, negând astfel orice legătură afectivă cu aceştia. Dacă astăzi se ascunde în spatele nevoii de libertate pentru a justifica lipsa disponibilităţii în faţa unor relaţii, este doar pentru că nu se simte nici disponibil şi nici sincer, autentic, în relaţia cu un prieten, fiind totdeauna un mic interes la mijloc şi o teamă născută din tendinţa de a proiecta asupra altora propriul mod de a gândi şi de a percepe realitatea. Calea de transformare este prin a da fără a aştepta nimic în schimb.

Cuvânt-cheie: **dragoste necondiţionată.**

Axa Fecioară – Peşti

Este axa responsabilităţilor prin excelenţă, dar şi a încercărilor şi dificultăţilor de viaţă. Acela care are semne interceptate pe această axă suferă de o deziluzie existenţială căreia nu îi poate da nici o explicaţie. De fapt, în ciuda faptului că în jurul său toate par

satisfăcătoare, în el este ceva care îi oferă totdeauna un sentiment de dezamăgire, de inutilitate, o incapacitate de a acţiona sau de a oferi consolare sau ajutor cuiva. Într-o existenţă anterioară, probabil că a refuzat să ajute pe aproapele său sau a fost complet dezinteresat de viaţa spirituală complăcându-se în lene sau plăceri mondene care au contribuit la crearea şi, deci, la perpetuarea unui sentiment de gol şi insatisfacţie. În această viaţă, dacă semnul Peştilor este mai aproape de ascendent, persoana poate fi o dezamăgire gravă în faţa cuiva care suferă şi uneori poate fugi de mici obligaţii care îl pun într-un fel sau altul în contact cu durerea sau boala, putând abandona, de exemplu, o persoană bolnavă sau un părinte bătrân şi singur.

Duritatea sa aparentă este fructul lipsei unei educaţii spirituale din trecut, transmutată astăzi într-o incapacitate de a fi prezent în situaţii care cer o atitudine deloc egoistă şi extrem de responsabilă.

Dacă semnul Fecioarei este cel apropiat de ascendent, individul poate refuza să se supună unor obligaţii practice sau unei munci de rutină sau refuză să intre în situaţii care cer o implicare constantă şi finalizată într-un obiectiv bine determinat. Probabil că într-o existenţă trecută a trăit o viaţă plină de dificultăţi, în mizerie şi abrutizare spirituală şi materială de care în această viaţă vrea să fugă.

Paradoxal, însă, faptul că nu vrea să îşi asume obligaţii practice, care se finalizează într-o supravieţuire decentă, poate duce la un sentiment de frustrare pusă pe seama unei vieţi deloc satisfăcătoare şi, în anumite cazuri, chiar mizeră.

În linii mari, atunci când această axă este interceptată, se creează mereu probleme inerente în ceea ce priveşte acceptarea propriilor singurătăţi şi suferinţe care, nu numai că nu sunt transformate în nimic creativ, dar devin sursă de alte necazuri şi de profundă interiorizare, iar, în cazurile cele mai grave, pot induce probleme de natură psihopatologică.

Această persoană ar trebui să înveţe să se deschidă faţă de ceilalţi şi să accepte diversitatea şi obligaţiile pe care le comportă relaţiile interumane.

Cuvânt-cheie: **compasiune.**

4. NODURILE LUNARE

Timp îndelungat fascinaţia Axei Nodurilor Lunare şi mesajul conţinut de ele nu a fost înţeles de către astrologi. De fapt, semnificaţia Nodurilor este din anumite puncte de vedere „ezoterică" , în sensul că necesită o cunoaştere profundă a astrologiei şi psihologiei, în mod special pentru că modul lor de a acţiona se plasează tot timpul pe două planuri distincte: conştient şi inconştient, raţional şi magic, evolutiv şi involutiv.

Printre izvoarele de mitologie legate de Nodurile Lunare este şi acela provenit din tradiţia indiană, din Mahabharata, care este, cu siguranţă, cel care le descrie cel mai bine şi nu este întâmplător faptul că în astrologia hindusă Nodurile sunt tratate cu consideraţie şi au o valoare de care se bucură orice planetă, dacă nu sunt chiar mai importante.

Legenda povesteşte că, într-o zi, dragonul ceresc, ajuns la petrecerea zeilor, sorbi din licoarea nemuririi, *amrita*. Această gravă imprudenţă stârni toate furiile lui Narayana[20], care, pradă urii, îşi aruncă discul despicând dragonul în două. Doar că dragonul băuse *amrita* care îl transformase în nemuritor şi din acel moment capul dragonului se înălţă spre cer în încercarea zadarnică de a se uni cu coada, care şi ea, la rândul ei, îşi căuta inutil jumătatea. În această încercare de regăsire, ori de câte ori capul dragonului întâlnea luna, o înghiţea, întunecând astfel nopţile oamenilor.

Astfel, prin intermediul unui basm, este explicat fenomenul eclipsei care dintotdeauna şi pretutindeni a fost temut de oameni. Ca să facem o legătură cu tradiţia noastră occidentală, dacă nu mitologică, măcar literară, nu putem să nu amintim cântul cel mai

[20] Nume sanscrit echivalent cu Vishnu (n. tr.).

frumos din Infernul lui Dante, acela dedicat tulburătoarei poveşti a lui Paolo şi Francesca, condamnaţi dincolo de etern să se caute, dar să nu se întâlnească niciodată.

François Giraud propune mitul biblic al şarpelui care a ademenit-o pe Eva în Paradisul terestru ca posibil echivalent de tradiţie occidentală, pentru că bivalenţa bine-rău, lumină-întuneric, este esenţa semnificaţiei axei Nodurilor Lunare.

Din punct de vedere astrologic, Nodul Lunar Nord, Capul Dragonului sau Rahu, după astrologia indiană, este elementul care indică efortul pe care o persoană trebuie să îl îndrepte asupra sa în scopul de a deveni mai bună şi de a ajunge la o seninătate interioară care să nu fie supusă influenţei evenimentelor exterioare.

E ca şi când ar indica drumul şi încercările cărora o persoană trebuie să le facă faţă pentru a-şi realiza propriul Sine, dar în special să găsească o detaşare faţă de tot ceea ce înseamnă durere şi suferinţă pentru ea însăşi. Lecţia cu tâlc pe care axa Dragonului ne-o oferă este aceea de a înţelege motivul comportamentelor repetitive care fac ca din reflex să cădem în aceleaşi greşeli; această axă ne pune în faţa unor clişee comportamentale, dându-ne şi cheia de a ieşi din cercul acestora.

Din acest motiv pentru o mare parte din astrologia hindusă Nodurile Lunare au o valoare extrem de mare care uneori o depăşeşte pe aceea a astrelor şi a Ascendentului, datorită faptului că în optica reincarnării ne arată calea de a ieşi din labirint evoluând de la roata existenţelor pământeşti, apropiindu-ne de Nirvana.

Pentru orientali Nodul Nord reprezintă Dharma, calea de urmat în această existenţă, constituită din învăţăminte morale din budism şi hinduism. Acest drum ar putea fi de multe ori dureros sau greu, neprietenos, plin de obstacole şi privaţiuni. Nodul Sud sau Coada Dragonului sau Kethu reprezintă, în schimb, karma, limitările din vieţile anterioare prezente încă în cea actuală. Din acest motiv orientalii se tem mai mult de Nodul Nord decât de cel Sud, spre deosebire de astrologii occidentali, pentru că se gândesc că *aici* şi *acum* sunt singurele mijloace la îndemână pentru a putea depăşi cercul de existenţe pământeşti şi deci, durerile, suferinţele

şi încercările sunt cu preponderenţă întâlnite în această viaţă. Restul a fost deja trăit şi reprezintă un exemplu de erori pe care nu trebuie să le mai comitem şi în viitor.

Acelaşi lucru poate fi valabil şi în termeni psihologici, pentru că axa Dragonului ne confruntă cu acele atitudini care sunt fructul crizelor şi al traumelor legate de copilărie de care nu este uşor să ne desprindem şi care ne obligă să intrăm în impasuri din care este dificil să ieşim fără suferinţă.

Nu este întâmplător nici faptul că astrologii antici dădeau Nodurilor Lunare o semnificaţie similară, chiar dacă atenuată, cu dialectica Saturn - Jupiter.

Axa Nodurilor Lunare este aproape totdeauna în raport cu problematica de care individul îşi va da seama mai devreme sau mai târziu şi care nu se proiectează niciodată la ceilalţi, din pricină că Nodurile au o natură extrem de personală şi vitală pentru propria supravieţuire psihică, dar mai ales spirituală.

Nodurile sunt totdeauna legate într-un fel sau altul de provocări existenţiale. Francesco Monte afirma, rezumând, că:

„În orice temă natală, «Capul Dragonului» reprezintă un conflict interior de rezolvat, o dificultate de depăşit, o bucată de pământ pe care destinul ne impune să îl arăm pentru a ne afirma fiinţa şi capacitatea de a dărui dând astfel sens şi valoare propriei existenţe"[21]

Se poate observa că Nodurile posedă o valoare de destin pentru un individ, întrucât, punându-l în contact cu tot potenţialul său creativ de care dispune, se poate recupera adevărata sa matrice existenţială.

Pierre Lassalle vede Nodurile ca pe nişte spirale evolutive ascendente, spre deosebire de axa Lilith-Priap care este, în schimb, involutivă şi îndreptată spre materie.

---

[21] F. Monte, *Astrologia occulta*, Edizioni Mediterranee, Roma, p. 28.

Dar axa Nodurilor limpezeşte lucrurile şi asupra modalităţilor şi mijloacelor de care persoana dispune pentru a putea evolua. În particular, Nodul Sud indică locul unde sălăşluiesc majoritatea închistărilor cu care individul trebuie să ajungă la compromisuri dacă doreşte să îşi înceapă ascensiunea către spiritualitate sau către metafizic, prin îndepărtarea de materie şi de acel vârtej de limitări ale trecutului.

Această cale este indicată, în schimb, de casa în care Nodul Nord se află, loc unde individul are o mare libertate şi capacitate de realizare cu condiţia să nu se supună muşcăturilor restrictive şi inhibitoare ale trecutului.

Nodul Nord este totdeauna în raport cu noile experienţe, cunoştinţe şi acumulări care servesc propriei noastre existenţe. În schimb, casa în care se găseşte Nodul Nord indică tipul de existenţă care implică maximum de efort şi din care se pot trage învăţăminte utile pentru a ieşi din chingile unei vieţi nemulţumitoare.

Aspectele planetelor cu Nodurile Lunii sunt foarte importante, în special conjuncţiile, pentru că ne arată energia şi susţinerea reale pe care putem conta ca să putem urma un drum spiritual cu o mişcare de ascensiune către Sinele transpersonal. În mod specific, conjuncţiile cu Nodul Nord indică ce tip de metodă trebuie urmată pentru a ne atinge ţelul, iar conjuncţiile cu Nodul Sud pot indica întâlniri karmice care trebuie rezolvate pentru a se ajunge la un mod de viaţă lipsit de răzbunări personale, furie reprimată, resentimente care blochează capacitatea de a privi alte orizonturi şi de a trăi cu seninătate.

Aspectele armonice favorizează în general creşterea spirituală, dar mai ales pot duce chiar din tinereţe la echilibru psiho-spiritual. Aspectele disonante, în schimb, mai ales cuadraturile, sunt dificil de înţeles şi pot crea probleme în realizarea personală.

Fiind surse de frustrare, aceste aspecte disonante tind să-l împiedice pe individ în propriile acţiuni, lucru care întârzie, în consecinţă, procesul evolutiv ascensional, căci sunt şi surse de

dispersie energetică din pricina ancorării excesive în situaţii de natură pur materială.

În lucrul cu axa Nodurilor, se dă o importanţă deosebită Regenţilor karmici, adică guvernatorilor Nodurilor Nord şi Sud. Adică, dacă Nodul Nord se află în Gemeni, iar Nodul Sud în Săgetător, Regenţii karmici vor fi Mercur şi, respectiv, Jupiter. Sarcina lor este foarte importantă, pentru că ne ajută să înţelegem care sunt energiile şi tematicile cu care, iniţial, individul trebuie să se confrunte şi apoi să lucreze. În mod firesc, situaţiile provenite din trecut sunt legate de Regentul Sud şi se referă în principal la rezolvarea acelui întreg de datorii karmice contractate în existenţele trecute şi pe care, în această viaţă, individul trebuie să le îndrepte. Regentul Nord, după cum afirmă Andrieu, nu este niciodată ales la întâmplare, pentru că este în mod dependent legat de regentul Sud, fiind pe aceeaşi axă a Dragonului, şi ajută la eliberarea individului de problemele trecutului care încă îl mai condiţionează şi pe care în această viaţă trebuie să le înţeleagă şi să le depăşească.

Regenţii karmici sunt mult mai activi când se află într-un aspect fie între ei, fie cu Nodurile Lunii, pentru că pot realiza cu maximă uşurinţă proiectul evolutiv conţinut de axa Dragonului. Natura aspectului are o valoare relativă. De fapt, fie că este vorba de o cuadratură, fie că este opoziţie sau quincunx, indică doar o dificultate iniţială care nu este defel permanentă.

Nodurile Lunare în semne şi case

Foarte importantă este poziţia Nodurilor în semne şi case. Axa semnelor ocupate de Noduri indică traseul „obligatoriu" pe care nativul trebuie să îl parcurgă dacă doreşte să evolueze. Poziţia în case, însă, personalizează aceste eforturi în direcţia dată de semne, oferind percepţia exactă asupra căii de urmat. Semnul oferă susţinere casei şi împreună se află în sinergia prin care persoana reuşeşte să ducă la bun sfârşit ţelul depăşirii karmei acumulate în existenţele trecute.

Nodul Nord în Berbec sau Casa I – Nodul Sud în Balanţă sau Casa a VII-a

Această poziţie îl poartă pe individ către conştientizarea rapidă a eforturilor care sunt necesare pentru depăşirea karmei în raport cu relaţiile. Este posibil ca în trecutul recent sau îndepărtat să fi trăit în mod necinstit sau lipsit de respect eventuale relaţii, iar astăzi se găseşte în faţa confruntării responsabilităţilor evitate, învăţând să renunţe la orgolii şi la propria imagine în scopul de a fi o persoană autentică şi mai puţin superficială în relaţia cu partenerul.

Această poziţie a Nodurilor este aproape tot timpul legată de o karmă a afectivităţii. Nodul Sud se găseşte în Balanţă şi indică faptul că în existenţele precedente s-a trăit din plin viaţa de cuplu sau viaţa în comunitate, iar acum trebuie depuse eforturile în direcţia independenţei, individualismului, dar nu egoist, fiind extrem de util să se înveţe gestionarea propriei solitudini existenţiale într-un mod care să evite frustrările sau inhibiţiile.

Regenţii karmici sunt Venus şi Marte, planete care sunt legate de afectivitate. Dacă se află în aspect armonios, persoanei îi va fi uşor să aibă o viaţă relaţională echilibrată şi să nu încalce ţelul de creştere şi dezvoltare psiho-spirituală.

Nodul Nord în Berbec nu înseamnă neapărat comportament ardent sau impulsiv de tipul „totul şi repede", ci poate oferi persoanei forţa de a deschide noi căi sau de a consuma trăiri sugestive indispensabile propriei evoluţii.

Nodul Nord în Taur sau casa a II-a – Nodul Sud în Scorpion sau casa a VIII-a

Persoana cu această poziţie a Nodurilor trebuie să conştientizeze faptul că în viaţă nimic nu este etern şi orice formă de posesiune este doar o limită a propriei creşteri spirituale şi un obstacol în calea fericirii sau pur şi simplu în calea emoţiilor trăite autentic. De multe ori, va simţi nevoia de a domina pe cineva din pricina nesiguranţei ancestrale care îl înspăimântă în mod marcant. Este

important ca individul să reuşească să găsească certitudini interioare dependente exclusiv de el însuşi.

În această existenţă, persoana tinde să aibă nevoie de certitudini considerabile şi le caută cu orice preţ, chiar în mod obsesiv, pentru că a riscat, probabil, în mod specific Scorpionului în aventuri care i-au determinat multe dintre angoase şi incertitudini. În această viaţă, reclamă nevoia de a se baza pe fundamente stabile. Cea mai mare teamă care îl caracterizează este aceea de a deveni sărac. Nu are importanţă dacă este vorba de o teamă legată de ceva material, căci ceea ce îl înspăimântă cu adevărat este să piardă ceea ce cunoaşte sau îi oferă siguranţă. Nici relaţia cu bătrâneţea nu este tocmai idilică, dimpotrivă. Firesc, există un conflict cu ideea morţii, o nelinişte obsesivă faţă de degradarea fizică sau intelectuală.

Depăşirea acestui fenomen sau cel puţin înţelegerea lui poate fi facilitată de intraaspectele dintre Pluto şi Venus în harta natală sau de eventualele aspecte armonioase dintre Pluto aflat în tranzit peste Venus natal sau/şi peste Nodurile Lunare. Dacă, însă, Pluto natal se află în disonanţă cu Marte natal (regent şi coregent sud), este foarte probabil ca trecutul să fie un obstacol foarte greu de depăşit, în special în situaţia unei cuadraturi, care poate comporta impulsuri autodistructive. Nodul Sud în Scorpion dă indicii asupra folosirii magiei ca exerciţiu de putere în vieţile precedente, iar acest mod de abordare poate fi o reminiscenţă la nivel subconştient ca soluţie a problemelor apăsătoare.

Nodul Nord în Gemeni sau casa a III-a – Nodul Sud în Săgetător sau în casa a IX-a

Acest individ ar trebui să se implice mai profund în esenţa lucrurilor, dar mai ales să renunţe la minciună. De fapt, minciuna este o notă dominantă a existenţei sale, fiind o condiţionare a trecutului de care nu reuşeşte să se elibereze.

Minciunile sale nu sunt, însă, niciodată tendenţioase sau direcţionate către intenţii rele. Este doar o atitudine înrădăcinată,

provenită din multe existenţe, dificil, dacă nu chiar imposibil de depistat. Uneori, realitatea sa psihică este departe de cea adevărată. Una dintre lecţiile pe care trebuie să le depăşească acest individ este întoarcerea de la cultura academică la cea elementară sau simplificarea ideilor, pentru a face mai practice şi concrete o serie de concepte complexe şi excesiv de abstracte.

Uneori, erudiţia poate fi şi o unealtă a minciunii sau pentru a justifica pentru sine şi apoi pentru ceilalţi o realitate ciudată.

În existenţele anterioare, acest individ s-a cufundat în studii profunde, pierzând contactul cu realitatea şi, din acest motiv, în această viaţă îi vine greu să abordeze simplitatea în orice acţiune, dar mai ales în aceea de a fi concret.

Nativul, în general, abordează o atitudine complicată, pompoasă, deoarece Jupiter este regentul karmic sud şi el se erijează în maestru depozitar de cunoştinţe şi soluţii optime pe care, chiar dacă e de bună credinţă, uită să le împărtăşească şi altora.

Scopul lui este acela de a se îndrepta către simplitatea fiinţei, de a comunica cu ceilalţi în mod direct, abordând un limbaj şi nişte concepte uşor de înţeles. Acestor eforturi le va veni un ajutor dacă în tema radix există un trigon sau un sextil între Mercur şi Jupiter. Cuadratura sau opoziţia pot, însă, să aducă blocaje comportamentale sau o tendinţă demonstrativă în ceea ce priveşte acumularea unei erudiţii notorii, încă legate de formă. Provocarea spirituală constă tocmai în trecerea de la formă la esenţă, de la erudiţie la cultură.

Nodul Nord în Rac sau casa a IV-a – Nodul Sud în Capricorn sau casa a X-a

Cu această poziţie, individul se simte purtat către proiectele personale, către construcţia unui nucleu familial, chiar dacă el este constituit doar din sine însuşi. Este un fel de regăsire de sine, în ciuda faptului că simte în mod constant chemarea socialului, a succesului profesional, a spiritului decizional, autoritarismului şi a punctelor de referinţă cu care era obişnuit. De multe ori, poate

simţi lupta interioară dintre ceea ce doreşte şi ceea ce există cu adevărat, iar adevărata sa victorie constă în găsirea „căii de mijloc", reuşind să împletească aspectul banal cu cel psihologic.

La nivel karmic, există un puternic conflict faţă de figura părintească, legat de experienţe de privaţiune emotivă. Dacă regenţii Saturn şi Luna sunt în aspect disonant, este posibil ca şi în această viaţă să persiste această situaţie. Aspectele armonice, însă, reglează o cale de ieşire mult mai uşoară, adică un fel de cale preferenţială, aducând în actuala viaţă părinţi capabili de a susţine emoţional şi material propriul fiu sau fiică, aducându-le micile bucurii, aspecte minimale ale afecţiunii relaţiilor familiale, lucru foarte dificil de realizat în prezenţa unor aspecte disonante. De fapt, în individul cu disonanţe în harta astrală, există, probabil un vid emoţional, provocat în aceeaşi măsură în care a fost primit, care provine din mai multe vieţi şi, deci, nevoile sale sunt mult mai exigente, pretinzând demonstraţii „spectaculoase" de afecţiune.

Tranzitele lui Saturn în aspect armonios cu Luna vor aduce învăţăminte pe parcursul vieţii în a găsi siguranţă interioară şi o formă de „auto-maternalism".

Nodul Nord în Leu sau casa a V-a – Nodul Sud Âîn Vărsător sau casa XI-a

Această poziţie a Nodurilor cere individului să lucreze la propria nevoie de afecţiune şi la propria generozitate. Este de preferat să încerce să ofere fără a primi ceva în schimb, dar mai ales să depăşească suspiciunea în relaţie cu ceilalţi, care vine din experienţe consumate.

În acest individ există un fel de teamă în a se deschide în faţa emoţiilor şi îşi abordează prieteniile într-un mod nefericit. Tinde către solitudine din pricina temerii de a suferi sau de a fi dezamăgit, cât şi din pricina generozităţii sale care nu este niciodată dezinteresată. Uneori, când Nodurile sunt în aspect disonant cu regenţii karmici (Soarele şi Uranus), se pot ivi probleme psihopatologice, precum mania persecuţiei sau zgârcenia, de multe ori

sau mai ales, emotivă. Această persoană, în vieţile precedente, a fost foarte diferită de ceea ce este astăzi. A consumat, foarte probabil, iubiri neconvenţionale, transgresive sau a îmbrăţişat idealuri utopice, de la bun început irealizabile, sau a trăit fără a avea un adăpost stabil, hoinărind dintr-un loc în altul fără un ţel precis. În actuala existenţă, întâmpină dificultăţi în a se adapta regulilor şi în satisfacerea exigenţei de onestitate impusă de Nodul Nord. În anumite cazuri, se simte constrâns de povara propriei libertăţi.

Aspectele armonice dintre regenţi permit realizarea propriului parcurs evolutiv prin intermediul unei serii de experienţe iluminante şi imediate, în vreme ce aspectele disonante cer eforturi majore, în special dezvoltarea unor calităţi precum toleranţa şi răbdarea.

Nodul Nord în Fecioară sau casa a VI-a – Nodul Sud în Peşti sau casa a XII-a

Acest individ poartă pe umeri greutatea unor suferinţe psihice sau emoţionale cărora de cele mai multe ori nu reuşeşte să le afle cauza. Poate părea melancolic, deprimat şi de multe ori chiar aşa este, dar numai din cauza firii sale emotive şi hipersensibile, deci îi va fi greu să se adapteze într-o lume care cere de la el eficienţă, certitudini sau chiar sânge rece. El trebuie să înveţe să se caleze pe realitate şi să îşi structureze raţional viaţa, dar ceea ce este cel mai important – să înveţe să devină competitiv. Nu trebuie să se înţeleagă prin aceasta că trebuie să fugă de propriile sentimente, ci doar să înveţe că a se face util celorlalţi comportă totdeauna un preţ de plătit, dar şi un câştig, faţă de care nu trebuie, însă, să se creeze o dependenţă. În existenţele anterioare, această persoană a urmat căi legate de religie şi spiritualitate, deseori pentru a fugi de obligaţii şi responsabilităţi cărora nu se simţea capabil să le facă faţă. Foarte probabil că a dezvoltat şi o considerabilă sensibilitate şi o formă de ecumenism spiritual, dar şi o incapacitate în a se ocupa de lucruri practice legate de viaţa sa cotidiană.

În această viaţă, trebuie, deci, să înveţe să îşi structureze şi raţionalizeze potenţialul, dar mai ales să îl concretizeze. Regenţii karmici Mercur şi Neptun ajută relativ, pentru că un aspect disonant dintre ele sau cu axa Nodurilor poate conduce la alte confuzii. Aspectele armonice, însă, pot da o intuiţie strălucită care trebuie transpusă în practică şi trebuie să fie evidenţiată. Această persoană, pentru a se putea realiza, trebuie să conteze mereu pe sprijinul lui Saturn.

Nodul Nord în Balanţă sau casa a VII-a – Nodul Sud în Berbec sau casa I

Este important ca această persoană să se detaşeze de falsa siguranţă constituită de propriul Eu, care este mascat uneori de atitudini care nu reflectă deloc adevărata sa natură, cea intimă. Ceea ce trebuie să înveţe este constituit din ancorarea în relaţii care să respecte ideea de cuplu. Până când nu va câştiga o experienţă de acest tip care să o implice profund, această persoană va continua să se comporte ca şi când ar fi pe scenă, simţindu-şi propria viaţă goală sau dezacordată.

În existenţele trecute, acest individ a experimentat, poate, multe relaţii afective sau nici una, sub imperiul unei superficialităţi datorate mai degrabă unei nevoi de companie decât a celei de dragoste adevărată. A avut dificultăţi în a intra în profunzimea sufletului, privilegiind trăirea momentului.

În general, nu a făcut pe nimeni să sufere, căci nimeni nu a avut timp să îl cunoască prea bine. Astăzi dă semne că are nevoie de o mare armonie în viaţa afectivă şi relaţională, dar mai ales aceea că vrea o relaţie adevărată. Acest lucru este foarte uşor în momentul tranzitelor armonice ale lui Neptun şi Uranus peste regenţii karmici din tema natală.

Nodul Nord în Scorpion sau casa a VIII-a – Nodul Sud în Taur sau casa a II-a

Individul este puternic condiţionat de nevoia de siguranţă materială la care nu reuşeşte să renunţe şi pe care se bazează o mare parte dintre acţiunile sale. Aceasta se poate datora unor privaţiuni suferite în vieţi trecute. El trebuie, însă, să înveţe în actuala viaţă să trăiască fără această siguranţă materială, iar acest lucru devine realizabil numai printr-un proces evolutiv care se bazează pe eliberarea de astfel de limitări şi temeri care, odată confruntate şi înţelese, vor putea conduce către o viaţă mai autentică şi profundă, şi îl vor ajuta, mai ales, să găsească multe satisfacţii într-o autentică realizare de sine.

În vieţile trecute, individul a dat multă importanţă plăcerilor materiale şi senzuale, neocupându-se de propria interioritate. Pe plan personal, deşi nu a provocat nimic neplăcut persoanelor din jurul său, nu a reuşit totuşi să înţeleagă adevăratele probleme şi a încercat să abordeze viaţa totdeauna din punct de vedere practic şi raţional.

Nevoia pe care o resimte în această viaţă de a-şi crea un spaţiu interior îl împinge să caute persoane sau doctrine care pot să îl ajute, cumpărându-şi chiar, de multe ori, stima şi respectul, căzând astfel din nou în greşelile trecutului, mai ales dacă cei doi regenţi karmici, Pluto şi Venus, se află într-un aspect disonant.

Din punct de vedere evolutiv, sunt importante tranzitele lui Pluto peste Venus natal, adică acele aspecte care oferă adevărate posibilităţi de schimbare.

Nodul Nord în Săgetător sau casa a IX-a – Nodul Sud în Gemeni sau casa a III-a

Cu această poziţie a Nodurilor Lunare, subiectul tinde să dea multă importanţă comunicării, este o nevoie exagerată care, în realitate, maschează incapacitatea sa de a se raporta, de a relaţiona, de a transmite propriul sistem de valori sau credinţe.

Este probabil ca această persoană să nu posede o adevărată şi autentică filosofie de viaţă şi tinde să trăiască în improvizaţia situaţiilor care, cu timpul, poate duce la exersarea minciunii sau deformarea lucrurilor din cauza paralogismelor.

Efortul cel mai susţinut pentru creşterea sa spirituală constă în perceperea realităţii faptelor fără complicaţii pseudo-intelectuale mascate de studii profunde.

În existenţele trecute, persoana nu a acordat prea mult spaţiu îmbogăţirii intelectuale şi a abordat viaţa cu multă superficialitate, găsindu-se apoi în situaţii dificile pe care nu a ştiut să le gestioneze. În prezenţa unui Mercur retrograd sau puternic disonant, probabil că a escrocat sau chiar a desproprietărit de bunuri pe cineva fără a simţi nici un sentiment de vinovăţie. În actuala viaţă are simţul justiţiei şi legalităţii, dar deseori se opreşte la planul formal, tinzând să creeze situaţii în care totul apare limpede şi clar în ochii lumii.

Evolutiv, datorează această claritate în principal lui însuşi, acceptând şi apoi transformând anumite însuşiri rigide sau excesiv de pompoase ale propriei personalităţi; ajutorul vine de cele mai multe ori de la tranzitele lui Uranus.

Nodul Nord în Capricorn sau casa a X-a – Nodul Sud în Rac sau casa a IV-a

Această persoană are o legătură simbiotică cu trecutul, precum şi relaţii puternice cu familia.

Probabil că simte povara acestor lucruri de care vrea să se elibereze cu uşurinţă. Se simte ostatic într-o plasă de legături din care nu reuşeşte să iasă şi care acţionează în principal la împiedicarea realizării lui personale şi în special a celei sociale. Lecţia pe care trebuie să şi-o propună pentru a putea atinge conştiinţa de sine este aceea de a-şi asuma răspunderi sociale şi să îşi promită că nu va neglija relaţiile mondene care, chiar dacă sunt privite ca pur superficiale sau inutile, îl vor ajuta să ia contact cu realitatea şi să depăşească limitările din vieţile trecute, adică ceea ce a fost şi nu va mai reveni în viaţa sa.

Pentru acest nativ, povara vieţilor anterioare este foarte grea, aproape inhibitorie pentru o nouă viaţă. El conservă încă multe tipare comportamentale şi condiţionări din trecut. Această poziţie a Nodurilor Lunare poate induce conştiinţei actuale traume din trecut, fără solicitări mari din partea prezentului. În general, este vorba de existenţe trăite cu simţ de răspundere faţă de familie şi patrie, apărând cu zel şi devotament ceea ce aparţinea propriului clan. Ambiţia şi realizarea personală nu îşi găseau sensul decât în aceste două obiective.

În actuala viaţă, persoana va trebui să conteze în mod constant pe sprijinul lui Saturn, pentru că numai datorită lui nativul va putea dezvolta şi concretiza, în special, lecţiile pe care şi le-a ales pentru propria evoluţie.

Nodul Nord în Vărsător sau casa aXI-a – Nodul Sud în Leu sau casa a V-a

Aici ne găsim în faţa unui individ care nu reuşeşte să renunţe la latura pasională şi erotică a vieţii. În el se manifestă o nevoie constantă de a primi dovezi de afecţiune prin intermediul sexualităţii, care se consumă în timp scurt. E ca şi cum ar purta în suflet o nevoie de a fi dorit cu scopul de a se putea stima şi accepta pe sine însuşi. Lecţia care trebuie înţeleasă este grea, pentru că el trebuie să-şi transfere altundeva nevoile şi mai ales trebuie să înveţe să se detaşeze de recompensele erotico-pasionale.

O viaţă mai simplă şi cu legături mai profunde, dacă nu eterne, dar nu lipsite de valenţe sexuale, este baza de plecare către provocările sale existenţiale. Această persoană este dificil să se detaşeze total de planul material, dar dacă începe urcuşul evoluţiei sale către Sinele transpersonal, poate atinge un bun echilibru care poate să îi ofere linişte.

În vieţile trecute, nu au lipsit excese de orice natură, care l-au secătuit fizic şi sufleteşte pe acest individ. Provocarea, riscul, hazardul erau trăsături dominante ale vieţii sale. Viaţa lui a fost tot timpul marcată de exteriorizare şi deseori a făcut uz de forme de constrângere cu tentă vulgară aplicate altora.

În actuala existenţă, este încă destul de atras de trecutul său, dar în mod ciudat nu mai stăpâneşte pârghiile pentru a se putea comporta în acelaşi mod.

Frustrarea derivată din acest lucru poate fi baza lansării unei totale transformări şi evoluţii. Aspectele armonice dintre regenţii karmici Soare şi Uranus cu axa Nodurilor Lunii favorizează aceste eforturi, ca şi tranzitele lui Uranus peste Soarele natal sau peste el însuşi.

Nodul Nord în Peşti sau casa a XII-a – Nodul Sud în Fecioară sau casa a VI-a

Cu această poziţie a Nodurilor Lunare persoana ştie clar care este misiunea sa în această viaţă. Învaţă să îşi înăbuşe suferinţa din tinereţe, reuşind să găsească în propria solitudine forţa de a crea şi de a se detaşa de toate detaliile, de atitudinile nefericite – roade ale unei mentalităţi meschine care îndrumă la lupte cu colegii, familia sau prietenii.

Când Nodurile se găsesc în aceste case, individul reuşeşte să iasă din orizontul strâmt al existenţei şi să atingă o spiritualitate pură, chiar dacă obţinută prin suferinţe şi renunţări, şi totdeauna această poziţie în tema natală se confirmă.

În vieţile trecute, individul a fost dominat de viaţa de zi cu zi sau a dat acesteia o importanţă prea mare, astfel încât a fost împiedicat să trăiască şi alte aspecte ale vieţii. Probabil că nu a fost chiar opţiunea sa cât mai degrabă o condiţionare fie familială, fie de destin, dar oricum, a fost hotărâtoare şi a blocat celelalte căi de abordare a vieţii.

În existenţa actuală, este recompensat pentru tot ce a suportat şi simte acum o mare nevoie de spiritualitate şi libertate care, uneori, pot deveni alibi pentru a fugi de problemele cotidiene şi de implicaţiile lor. Va trebui să se bazeze foarte mult pe funcţia lui Mercur din harta natală şi să se bazeze pe sprijinul tranzitelor armonice ale lui Saturn şi Neptun.

5. PLANETELE RETROGRADE

O abordare umanistică a astrologiei consideră planetele ca activatori de energie, de acea energie reprezentată de elemente şi de semne. Atunci când avem totuşi o planetă retrogradă, în general această energie este blocată, reţinută în interior, dificil dacă nu imposibil de exteriorizat.

Din punct de vedere astronomic, retrogradarea unei planete este doar un fenomen optic, cauzat de perspectiva geocentrică asupra Universului şi de distanţa până la Terra. De fapt, orice planetă „exterioară" (adică de la Marte până la Pluto) care se va găsi într-o casă opusă celei în care se află Soarele va avea pentru o perioadă anume de timp o mişcare aparent retrogradă, pe care toate efemeridele o indică prin litera R. În schimb, pentru planetele „interioare", Mercur şi Venus, fenomenul retrogradării survine atunci când se află în apropiere sau conjuncţie cu Soarele. Diferenţa de retrogradare dintre planetele exterioare şi cele interioare este dată pentru primele de faptul că Terra se poziţionează între Soare şi orbitele lor, iar cele inferioare se poziţionează între Terra şi Soare.

Soarele şi Luna nu sunt niciodată retrograde.

Această scurtă paranteză astronomică ne este de folos pentru a înţelege că fenomenul retrogradării nu este chiar atât de rar şi că aproape 90% dintre hărţile astrale au măcar o planetă retrogradă; deci, din punct de vedere interpretativ, acest fenomen nu reprezintă nimic excepţional.

Interpretarea temei natale ar trebui să ţină cont de semnificaţia psihologică şi karmică a unei planete retrograde.

La nivel psihologic, o planetă retrogradă aduce o serie de blocaje energetice care împiedică extinderea sa naturală şi manifestarea în ambientul înconjurător, împingându-l astfel pe individ să dezvolte o atitudine introvertită în relaţie cu genul de experienţă sau însuşire dată de planeta în discuţie.

Conform opiniei lui Erin Sullivan, o planetă retrogradă are o viziune asupra lucrurilor extrem de personală şi tinde să se dezvolte autonom în afara legilor sau instituţiilor, urmând ritmuri sau modalităţi proprii.

Deci o planetă retrogradă este, din multe puncte de vedere, anarhică, chiar şi psihic, pentru că împiedică energia proprie să se armonizeze cu întregul, refuză optica holistică, tinde spre individualism şi obsesie. Acest fel de planete indică, mai ales dacă sunt implicate în aspecte disonante, tipul de obsesie care se fixează în psihic şi cu care ne luptăm constant fără, însă, a o scoate vreodată la capăt.

Această obsesie necesită o continuă atenţie atunci când se infiltrează în conştiinţă (de cele mai multe ori concomitent cu tranzitele lui Uranus) şi împiedică gândurile să se orienteze în alte direcţii.

Această posibilă manifestare a planetei retrograde se datorează faptului că energia sa, fiind blocată, nu face altceva decât să circule în mod vicios, mereu în preajma aceluiaşi gând fix, împiedicând astfel ca mintea să îşi schimbe direcţia şi să găsească eventuale soluţii la problema care a cauzat obsesia.

Iată, deci, cum problema devine încet obsesie, ocupând tot mai mult spaţiu în gânduri, până când le monopolizează complet atenţia, blocând orice altă activitate ideatică şi blocând folosirea în mod creativ a energiei psihice.

Planeta retrogradă tinde să diminueze propria creativitate, pentru că fixează un ceva care goleşte acele calităţi potenţiale pe care le dă în mod normal. Tot Erin Sullivan afirmă că:

„ ...rezultă mai degrabă că o planetă retrogradă instigă gândurile şi acţiunile posesive, decât că acest comportament derivă de la planetele care se mişcă în mod direct. Acest rezultat al procesului psihologic dictat de prezenţa planetei retrograde este mai bine conturat în cazul unei constante repetiţii de fobii nevrotice, care se propagă timp de mulţi ani chiar după ce lucrul care a făcut obiectul fobiei iniţiale nu mai este prezent în viaţa nativului." [22]

În mod firesc, experienţa pe care ne-o poate da o planetă retrogradă nu este doar negativă, dimpotrivă, dacă această planetă are aspecte armonice, poate duce la dezvoltarea unei spiritualităţi considerabile sau unei profunzimi psihice inerente naturii planetei. Mai multe planete retrograde conduc la o atitudine introvertită, la construirea unui mod de a gândi particular, de care nativul se desprinde foarte greu. În general, se dezvoltă părţi ale personalităţii care pot să se afle în conflict total cu lumea înconjurătoare şi se pot ivi trăiri bizare. Acest lucru se poate datora faptului că la nivelul conştientului apar amintiri, experienţe, senzaţii dintr-o viaţă trecută şi sunt trăite ca şi cum ar fi experienţe ale acestei vieţi confuze faţă de realitatea obiectivă, în vreme ce acestea aparţin unei realităţi exclusiv psihice sau sufleteşti, care sunt entităţi atemporale.

După Marco Scanavino:

„O planetă retrogradă scoate la iveală memoria subconştientă, în conexiune cu partea spirituală dotată cu memorie de tip akashică, aş spune cromozomică, o memorie a lucrurilor rămase nerezolvate în vieţile precedente şi, analizând casa şi semnul în care se găseşte şi eventualele aspecte prezente, se poate înţelege care sunt datoriile karmice pe care individul caută să le rezolve."[23]

---

[22] E. Sullivan, *Retrograde Planets*, Arkana, Londra, p. 142.
[23] M. Scanavino, *L'oroscopo karmico*, Capone, Torino, p. 37

Riscul în care se poate cădea este acela de a pierde contactul cu realitatea din această viaţă şi în tentativa de a rezolva ansamblul de probleme sau situaţii lăsate în suspensie în vieţile trecute se poate forma o confuzie mentală care, la nativii mai slabi sau cu predispoziţii genetice sau astrale, poate induce anumite patologii psihice.

În rest, multe persoane, în primii ani de viaţă, au avut amintiri din vieţile trecute, care au fost apoi uitate sau tolerate la maturitate, justificate ca forme de creativitate infantilă, chiar dacă în culturi diferite de cea europeană ele primesc o atenţie deosebită şi de multe ori sunt favorizate.

În această viaţă, există posibilitatea de a integra ceea ce este bun din existenţele trecute şi se pot evita acele graniţe care ne împiedică evoluţia. Este important, însă, să nu ne concentrăm toată energia psihică şi spirituală asupra unei karme din trecut, pentru că astfel împiedicăm Sufletul să evolueze, şi acest lucru se întâmplă când sunt multe planete retrograde sau una dintre acestea primeşte aspecte disonante particulare. A găsi echilibrul dintre trecut şi prezent este singura cale cu adevărat înţeleaptă, iar în ajutorul acesteia multe indicaţii despre comportamentul care trebuie adoptat sunt oferite de poziţia Nodurilor Lunare din tema natală.

Un aspect foarte relevant al planetelor retrograde pus în evidenţă de Martin Schulman este acela relativ la problemele sexuale. În opinia acestui specialist, planetele retrograde sunt sursa problemelor sexuale din pricina energiei blocate a acestora. De fapt, raportul sexual în sine fiind un schimb de energie dintre două persoane pe toate planurile, este clar că, atunci când una dintre acestea are un blocaj la acest nivel, se naşte un tip de insatisfacţie sau patologizare a sexualităţii însăşi, pentru că este perceput ca frustrant sau constrângător. Acest fenomen se petrece din pricina faptului că, ţinând pentru sine energia, planetei retrograde îi este imposibilă întâlnirea fuzională, cum este prin excelenţă cea sexuală, şi acest lucru conduce la dezvoltarea altor forme de plăcere sexuală care de cele mai multe ori sunt un surogat al celei

autentice şi sunt surse de frustrări şi agresivitate faţă de partenerii sexuali, dar şi faţă de sine.

În realitate, planeta retrogradă ne atenţionează că, dacă există o energie blocată, care este îndreptată mereu spre propriul nucleu şi doreşte să se canalizeze către jumătatea sa şi găseşte acest demers obstrucţionat, reîntorcându-se către punctul de plecare, creează un sentiment de frustrare; dacă această experienţă se repetă de nenumărate ori, poate să se transforme într-un comportament patologic sau pur şi simplu într-o problemă psihică, şi în acest caz trebuie supravegheată permanent.

Această situaţie poate lua sfârşit atunci când în horoscop planeta retrogradă din tema natală devine directă, cu alte cuvinte, capătă posibilitatea de a se exprima liber.

Într-o optică strict „reincarnaţionalistă" planeta retrogradă indică tipul de datorie karmică încă neplătită. Semnul în care ea se află informează despre tipul de experienţă în care am fost superficiali într-o existenţă trecută, în timp ce casa în care se găseşte arată sectorul de viaţă actuală unde această experienţă se manifestă şi poate evolua dacă este înţeleasă şi integrată. Toate acestea devin logice prin faptul că semnul constituie un caracter de fixitate atemporală, în timp ce casa este ceva subiectiv actualei vieţi. Aspectele pe care le fac, însă, planetele retrograde indică cu ce tip de energie şi stimuli sunt în raport. Blocaje ulterioare pot să apară dacă aceste aspecte sunt disonante. Aspectele armonice sunt însă de ajutor, aduc susţinere şi încurajare, astfel încât permit o eventuală manifestare pe plan extern a planetei retrograde. Atunci când ambele planete aflate în aspect sunt retrograde, se creează o legătură privilegiată între ele, rareori exprimată în exterior, ba, mai mult, este închisă şi impenetrabilă, creând astfel o suferinţă şi o tulburare a vieţii sau cel puţin aceasta este imaginea percepută din afară.

Donald Yott, într-o optică total karmică, afirma:

„1. Planetele retrograde în aspect pozitiv indică faptul că individul a dezvoltat un caracter negativ în puţine vieţi precedente

şi i se concede o nouă posibilitate, o perioadă de probă, dacă se poate spune astfel.

2. Planetele retrograde aflate în aspect negativ indică faptul că individul a comis diverse erori în incarnările precedente. Aşadar, în actuala viaţă, provocările sunt foarte mari, dar acestea sunt în acelaşi timp surse de energie pentru noi posibile schimbări."[24]

În linii mari, aspectele armonice pun în contact acel ansamblu de talente şi de calităţi dezvoltate în vieţile precedente şi care în cea actuală se manifestă ca zestre „astro-genetică", naturală şi utilă pentru progrese ulterioare sau pentru a experimenta noi sectoare ale existenţei, amplificând, deci, conştiinţa şi permiţând o evoluţie spirituală mai rapidă; aspectele disonante, pe de altă parte, indică acele defecte, vicii şi perversiuni exacerbate în vieţile anterioare, care azi împiedică o evoluţie senină şi care trebuie în mod absolut abandonate, dar niciodată uitate, până ce se va putea atinge o cunoaştere a propriei fiinţe pentru a se îndrepta către un proces evolutiv fără condiţionări de nici un fel, căci acestea ar putea constitui în orice moment al acestui drum un element de distragere sau de tulburare care ar zădărnici imediat eforturile interioare.

Dar o planetă poate să nu rămână retrogradă pentru toată viaţa. În astrologie, printre variatele tehnici previzionale mai există şi aceea a progresiilor secundare care se bazează pe un principiu pur simbolic conform căruia o zi este echivalentul un an. Consultând tabelul efemeridelor, la pagina pentru ziua, luna şi anul naşterii individului căruia i se calculează horoscopul progresiilor, ziua următoare naşterii este considerată ca primul an de viaţă, următoarea zi ca al doilea an de viaţă ş.a.m.d. Toate planetele având o mişcare retrogradă mai mult sau mai puţin limitată (vezi tabelul 1), probabil că o planetă poate deveni directă şi deci transforma şi debloca propriul potenţial energetic.

---

[24] D. H. Yott, *Astrologie e reincarnazione*, Edizioni Mediterranee, Roma, pp.13-14.

De fapt, horoscopul progresiilor rareori priveşte evenimentele externe, cele mondene, ci mai degrabă tinde să furnizeze indicaţii despre diferitele schimbări psihologice ale persoanei, despre provocări existenţiale, încercări de înfruntat pentru a putea evolua; totul, însă, rareori este observabil din exterior, nu se manifestă niciodată pe planul realităţii materiale. El este un instrument care ne permite să înţelegem materialul care izvorăşte din inconştient şi ne indică sectorul de viaţă în care acesta poate fi integrat.

În astrologia karmică, atunci când o planetă retrogradă devine directă în tema progresiilor, acela va fi începutul unui proces de exteriorizare a acelei energii care până în acel moment era îndreptată spre propriul nucleu interior. Cu alte cuvinte, are loc o schimbare a perspectivei, a potenţialului oferit de natura retrogradă a planetei, transformând caracteristicile energiei în cele pe care le dă în mod normal o mişcare directă. Este un proces de evoluţie socială, de reflex spiritual, poate chiar transpersonal, în măsură să facă din experienţa profundă şi intuitivă a planetei retrograde o bază pentru a putea extinde conştiinţa în domenii puţin explorate, cu o sensibilitate ieşită din comun. În mod firesc, cu cât planeta a rămas mai mult în poziţia sa retrogradă, cu atât mai greu îi va fi să se redreseze. Dar, atunci când se întâmplă acest lucru, cumulul de energie şi experienţe este atât de vast că permite cu siguranţă realizarea a ceva important pentru propria viaţă şi pentru cei din jur.

Atunci când progresia unei planete directe devine retrogradă, este posibil să ne găsim în faţa unui obiectiv de atins, de multe ori până la sfârşitul vieţii, deloc uşor, făcut din provocări care împing chiar forţat la cunoaşterea de sine, la conştientizarea modurilor greşite de a-i înţelege şi judeca pe oameni sau a sensibilităţii scăzute manifestate până în acel moment faţă de toate lucrurile reprezentate de planetă. Această cale, fireşte, este dură, dar nu lipsită de recompense, care, însă, vor trebuie căutate în noi înşine, amplificând interiorizarea, favorizând spiritualitatea, chiar dacă uneori totul va părea forţat din exterior şi nicidecum o opţiune liberă la nivel de conştiinţă.

Utilizarea metodei progresiilor secundare în interpretarea planetelor retrograde şi în horoscopul karmic poate da informaţii utile în ceea ce priveşte nivelul evolutiv care poate fi atins în actuala existenţă, dar mai ales poate fi de folos la depistarea momentului oportun pentru a acţiona în mod eficient în raport cu propria karma.

Un aspect asupra căruia rareori se opresc textele de astrologie karmică şi care tratează planetele retrograde este acela al raportului cu viaţa relaţională şi afectivă. De fapt, o planetă retrogradă, oricare ar fi aceasta, are tendinţa de a inhiba sau, oricum, de a favoriza infiltrarea de conflicte în relaţiile afective din pricina naturii introvertite, vehiculând energia simbolizată de planetă către interior, creând astfel un spaţiu inaccesibil partenerului care, din reflex, se poate simţi exclus, refuzat, chiar dacă numai în acea sferă a vieţii. Această situaţie poate fi condiţionată de încercări dificile suferite în experienţele din vieţi precedente şi care în actuala viaţă limitează capacitatea de a se abandona sau de a fi liber în a oferi acele lucruri simbolizate de natura planetei. E ca şi cum, în trecut, persoana s-a folosit în mod negativ de energia indusă de planetă şi a suferit consecinţe grave, iar acum împiedică exteriorizarea către cel care îi stă alături, din pricina unei temeri ancestrale de a fi rănită sau acuzată.

Acest impediment poate fi depăşit atunci când în tema progresiilor planeta reia o mişcare directă sau atunci când Saturn sau Uranus o tranzitează, impulsionând subiectul să înfrunte conştient fobia care îl împiedică să trăiască senin şi să îl facă să înţeleagă importanţa deschiderii către tot ceea ce este inerent creşterii sale afective şi implicit a relaţiei sale sau a eventualităţii dezvoltării unei relaţii.

Mercur retrograd

De multe ori, cu Mercur retrograd persoana are dificultăţi în a se exprima, în a se face înţeleasă şi de multe ori poate avea o atitudine de capitulare în faţa raporturilor interumane întrucât

simte că nu găseşte canalul de comunicare care să îl satisfacă profund şi preferă astfel să se interiorizeze. La nivel simbolic, are tendinţa de a aborda aspectul Lumii de Dincolo mai degrabă decât spaţiile aurite ale Olimpului. Acest comportament fireşte că ajută la crearea unei profunde conştiinţe de sine, dar şi mândria de a avea calităţi şi virtuţi rare. Acest lucru îl împiedică de la bun început în a avea relaţii afective fireşti, echilibrate, având tendinţa de a-l domina pe partener, mai ales la nivel psihic, şi de a-l transforma în altceva decât este. Din reflex, de cele mai multe ori, exacerbează deziluzii care nu numai că nu sunt înţelese şi analizate, ci sunt „rezolvate" proiectând propriile responsabilităţi asupra partenerului.

Din când în când, această persoană are o dificultate în a înţelege care sunt propriile limite şi crede că poate găsi mereu o explicaţie comportamentului său bazându-se pe experienţe trăite care nu au nici o legătură cu cele actuale. Dificultatea cea mai mare este legată de trăirea prezentului, de acceptarea noilor reguli, de a se adapta diversităţii.

La nivel karmic, de fapt, dificultatea se manifestă tocmai datorită acestei lipse de înţelegere care, cu siguranţă, îşi are rădăcinile încă din vieţile trecute, din dificultatea de a-i asculta pe ceilalţi şi pe partener în special, pentru că există teama de a nu fi înşelat, prost înţeles, cum probabil că s-a întâmplat în existenţe anterioare. În această viaţă, va trebui să înveţe să-l asculte cu inima şi nu doar cu mintea pe partener şi să coboare de pe piedestalul rigid al propriilor certitudini şi al victimizării date de senzaţia că este neînţeles, impresie care este de cele mai multe ori falsă.

Atunci când Mercur revine la mişcarea directă, individul învaţă să intre în rezonanţă cu propriul potenţial intelectiv. Modul său de elaborare al conceptelor devine mai clar şi concis şi, mai ales, este mai linear. Astfel, începe să se schimbe după diverse profiluri şi dă senzaţia că intră într-un nou ciclu, simţind responsabilitatea propriilor alegeri, lucru care îi conferă forţă, ajutându-l chiar să comunice cu lumea înconjurătoare.

Utilizarea metodei progresiilor secundare în interpretarea planetelor retrograde şi în horoscopul karmic poate da informaţii utile în ceea ce priveşte nivelul evolutiv care poate fi atins în actuala existenţă, dar mai ales poate fi de folos la depistarea momentului oportun pentru a acţiona în mod eficient în raport cu propria karma.

Un aspect asupra căruia rareori se opresc textele de astrologie karmică şi care tratează planetele retrograde este acela al raportului cu viaţa relaţională şi afectivă. De fapt, o planetă retrogradă, oricare ar fi aceasta, are tendinţa de a inhiba sau, oricum, de a favoriza infiltrarea de conflicte în relaţiile afective din pricina naturii introvertite, vehiculând energia simbolizată de planetă către interior, creând astfel un spaţiu inaccesibil partenerului care, din reflex, se poate simţi exclus, refuzat, chiar dacă numai în acea sferă a vieţii. Această situaţie poate fi condiţionată de încercări dificile suferite în experienţele din vieţi precedente şi care în actuala viaţă limitează capacitatea de a se abandona sau de a fi liber în a oferi acele lucruri simbolizate de natura planetei. E ca şi cum, în trecut, persoana s-a folosit în mod negativ de energia indusă de planetă şi a suferit consecinţe grave, iar acum împiedică exteriorizarea către cel care îi stă alături, din pricina unei temeri ancestrale de a fi rănită sau acuzată.

Acest impediment poate fi depăşit atunci când în tema progresiilor planeta reia o mişcare directă sau atunci când Saturn sau Uranus o tranzitează, impulsionând subiectul să înfrunte conştient fobia care îl împiedică să trăiască senin şi să îl facă să înţeleagă importanţa deschiderii către tot ceea ce este inerent creşterii sale afective şi implicit a relaţiei sale sau a eventualităţii dezvoltării unei relaţii.

Mercur retrograd

De multe ori, cu Mercur retrograd persoana are dificultăţi în a se exprima, în a se face înţeleasă şi de multe ori poate avea o atitudine de capitulare în faţa raporturilor interumane întrucât

simte că nu găseşte canalul de comunicare care să îl satisfacă profund şi preferă astfel să se interiorizeze. La nivel simbolic, are tendinţa de a aborda aspectul Lumii de Dincolo mai degrabă decât spaţiile aurite ale Olimpului. Acest comportament fireşte că ajută la crearea unei profunde conştiinţe de sine, dar şi mândria de a avea calităţi şi virtuţi rare. Acest lucru îl împiedică de la bun început în a avea relaţii afective fireşti, echilibrate, având tendinţa de a-l domina pe partener, mai ales la nivel psihic, şi de a-l transforma în altceva decât este. Din reflex, de cele mai multe ori, exacerbează deziluzii care nu numai că nu sunt înţelese şi analizate, ci sunt „rezolvate" proiectând propriile responsabilităţi asupra partenerului.

Din când în când, această persoană are o dificultate în a înţelege care sunt propriile limite şi crede că poate găsi mereu o explicaţie comportamentului său bazându-se pe experienţe trăite care nu au nici o legătură cu cele actuale. Dificultatea cea mai mare este legată de trăirea prezentului, de acceptarea noilor reguli, de a se adapta diversităţii.

La nivel karmic, de fapt, dificultatea se manifestă tocmai datorită acestei lipse de înţelegere care, cu siguranţă, îşi are rădăcinile încă din vieţile trecute, din dificultatea de a-i asculta pe ceilalţi şi pe partener în special, pentru că există teama de a nu fi înşelat, prost înţeles, cum probabil că s-a întâmplat în existenţe anterioare. În această viaţă, va trebui să înveţe să-l asculte cu inima şi nu doar cu mintea pe partener şi să coboare de pe piedestalul rigid al propriilor certitudini şi al victimizării date de senzaţia că este neînţeles, impresie care este de cele mai multe ori falsă.

Atunci când Mercur revine la mişcarea directă, individul învaţă să intre în rezonanţă cu propriul potenţial intelectiv. Modul său de elaborare al conceptelor devine mai clar şi concis şi, mai ales, este mai linear. Astfel, începe să se schimbe după diverse profiluri şi dă senzaţia că intră într-un nou ciclu, simţind responsabilitatea propriilor alegeri, lucru care îi conferă forţă, ajutându-l chiar să comunice cu lumea înconjurătoare.

Venus retrograd

Poziţia lui Venus retrograd îl conduce pe individ la trăirea în prezent a tuturor erorilor şi eşecurilor comise în existenţele precedente şi la tulburarea relaţiilor afective. În general, această persoană simte că poate repeta aceleaşi erori comise în trecut, dar nu reuşeşte să dea înapoi, ba dimpotrivă, pare că urmează un tipar de viaţă ca şi cum ar fi posedat de trecut. Aşa cum observă Yott, probabil că repetă şi o căsătorie pe care a făcut-o într-o viaţă anterioară, dar acest lucru nu este în mod necesar ceea ce aplanează conflictul şi neînţelegerile, ci dimpotrivă, de cele mai multe ori le acutizează.

Un Venus retrograd poate să dea, însă, o mare profunzime emoţională născută, cu siguranţă, din suferinţe „rumegate" în singurătate, în propria interioritate, şi care nu se manifestă în exterior din teama de a nu acumula suferinţe similare, dacă nu identice.

E ca şi cum individul ar avea dorinţa de a iubi, dar acest sentiment este imediat blocat sau trăit complicat, atunci când i se iveşte ocazia.

Probabil că în trecut acest nativ a trăit o relaţie foarte cucernică sau o relaţie în care nu i s-au împărtăşit sentimentele, dar căreia, din cauza imposibilităţii situaţiilor, i s-a abandonat pentru toată viaţa. Această trăire creează astăzi un simţ al dezamăgirii în relaţiile interpersonale, chiar dacă sentimentele sunt împărtăşite şi senine, pentru că e ca şi cum ar avea în interior o viziune distorsionată despre dragoste, simţind o dificultate în a intra într-o relaţie afectivă în mod matur.

Uneori, Venus retrograd poate conduce persoana către comportamente sau alegeri homosexuale care nu sunt niciodată trăite cu acceptare, ci pur şi simplu sunt un reflex al fricii pe care o manifestă în confruntarea cu sexul opus. Cu alte cuvinte, poate fi vorba despre o atitudine nevrotică abordată pentru a evita implicarea într-o relaţie în care să fuzioneze cu partenerul. Pe de altă parte, chiar şi cu partenerul de acelaşi sex va crea o relaţie instabilă, atribuind responsabilităţile unor factori externi cuplului adaptaţi tipului de societate sau cultură în care trăieşte. În termeni practici, aceşti

factori nu sunt, însă, altceva decât o scuză cu care eludează adevărata problemă de fond, adică teama de a nu fi iubit.

În general, când Venus devine direct, individul îşi dă seama de propriile limite şi începe să se maturizeze în raport cu relaţiile sale şi să rişte mai mult, reuşind de multe ori, chiar la o vârstă înaintată, să stabilească o relaţie afectivă profundă şi împlinită.

Dacă Venus este retrograd pentru toată viaţa (cazuri foarte rare), tranzitele lui Saturn, dar în mod special opoziţiile sale sau cele ale lui Uranus pot conduce la aceleaşi rezultate, chiar dacă în interior va mai rămâne o oarecare nesiguranţă.

Marte retrograd

Marte retrograd furnizează multe indicaţii despre cum şi unde se concretizează viaţa sexuală a individului, atât în actuala existenţă, cât şi în cele trecute şi asupra modului în care este utilizat propriul potenţial care dă sens vieţii.

De fapt, acesta este legat de energia libidoului care, atunci când este blocată de mişcarea retrogradă, nu reuşeşte să fie eliberată şi să îşi exprime personalitatea. Acest lucru creează în interior o puternică presiune combinată cu sentimentul de frustrare care duce la un comportament autodistructiv sau violent faţă de semeni, indiferent dacă aceştia au contribuit sau nu la nefericirea individului.

Deseori, aceste lucruri îşi au rădăcinile în vieţi anterioare în care individul a trăit în samavolnicie sau violenţă de natură sexuală sau afectivă.

Astăzi, deci, în faţa lucrurilor impuse sau din pricina insatisfacţiei sexuale, poate avea reacţii exagerate dictate de teama de a nu experimenta din nou acele situaţii analoge care au caracterizat o parte din existenţele sale anterioare. Din reflex, la nivel psihologic, reacţia sa este aceea de a conserva libertatea cu orice preţ, precum şi capacitatea de a acţiona, de a alege, obiective care nu vor fi niciodată atinse cu adevărat, iar acest lucru îi va cauza conflicte interioare.

Acumularea de tensiuni şi frustrări, însă, poate să facă loc unor acţiuni născute dintr-o puternică presiune psihică, şi individul să efectueze alegeri care nu sunt deloc în armonie cu adevăratele sale nevoi.

Este posibil ca, în alegerile sale afective, nativul să fie călăuzit mai degrabă de o nevoie de a poseda fizic şi erotic, determinată de acel bagaj de senzaţii provenite din trecut, sau să fie mânat de dorinţa de a alege, mai degrabă decât de a fi ales, pentru a-şi exorciza teama subconştientă de a nu cădea victimă unor relaţii sufocante, lipsite de înţelegere şi intimitate. Ironia alegerii este, însă, aceea că deseori se va găsi tocmai în acest tip de relaţii din care, atunci când reuşeşte să se elibereze, preţul plătit este din ce în ce mai mare.

Este important pentru cine are Marte retrograd în tema natală să nu decidă gândindu-se la conservarea libertăţii absolute şi la deţinerea totală a puterii de decizie, pentru că riscul este acela de a ignora ceva care apoi se demonstrează a fi absolut necesar în atingerea propriei fericiri.

Anul în care Marte reintră în mişcare directă coincide cu un moment de confuzie maximă, pentru că persoana trebuie să gestioneze o energie considerabilă care nu mai este împiedicată de bariere psihice, blocaje emotive sau sentimente de culpabilitate. Chiar şi libidoul va cere o atenţie mărită, pentru că va împinge la relaţii sexuale foarte profunde şi extrem de pasionale. Este fundamental ca individul să găsească imediat o cale, ceva pe care să îşi canalizeze toată această energie deblocată, învăţând să şi-o educe.

Jupiter retrograd

Această poziţie retrogradă a lui Jupiter împinge la o corectitudine morală excesivă, pentru că în vieţile trecute persoana a suferit grave nedreptăţi şi samavolnicii. În această viaţă, va vâna totdeauna acţiunile sancţionate de lege sau de comunitate, chiar dacă nu avea succes totdeauna. De fapt, idealurile sale sunt chiar foarte diferite de posibilităţile reale şi de multe ori cine are Jupiter

retrograd se găseşte pus în faţa situaţiei de a fi nevoit să accepte compromisuri care nu sunt totdeauna uşoare, şi acest lucru dă naştere unei nesiguranţe de sine legate tocmai de vieţile anterioare, care i-au întipărit în mental senzaţii de insatisfacţie şi dificultate care îl împing pe individ, inevitabil, să ceară dovezi încurajatoare de la partenerul de viaţă, devenind în timp obsesiv. Martin Schulman scrie că:

„La un anumit nivel există o mare cantitate de experienţe de tip déjà-vu relative la Jupiter retrograd. Momente şi locuri din trecut se amestecă într-un prezent continuu, astfel încât individul are tendinţa de a generaliza orice loc şi moment raportându-le la fenomene deja trăite".[25]

Această lipsă de distingere între trecut şi prezent poate compromite considerabil relaţiile sale, pe cele afective în mod special, tocmai din cauza, aşa cum s-a mai spus, cererii obsesive de dovezi încurajatoare care duc la o atitudine care poate părea legată de obţinerea unei siguranţe palpabile, solide, concrete, mai degrabă decât obţinerea dragostei sau pasiunii necondiţionate. Acesta este motivul pentru care acest individ se poate trezi în solitudine, cu o senzaţie de nemulţumire, pentru că el se află în căutarea siguranţei mai mult decât a dragostei adevărate; e ca şi când ar spune: „Mă îndrăgostesc de tine doar dacă îmi promiţi că îmi eşti alături toată viaţa". Se poate înţelege că acest tip de comportament poate duce la singurătate şi, în consecinţă, la lipsa unei siguranţe afective, pentru că individul nu va întâlni persoana care gândeşte identic.

Firesc, este foarte important ca să înţeleagă bine de ce fel de siguranţă are nevoie. Ele nu trebuie să provină niciodată din exterior, siguranţa trebuie căutată în Sine, trebuie să îşi dea seama că într-o relaţie afectivă nu trebuie să se ceară garanţii eterne, promisiuni care aproape totdeauna liniştesc iluzoriu propriile nelinişti.

---

[25] M. Schulman, *Astrologia karmica*, Edizioni Mediterranee, Roma, p. 217.

Poziţia lui Jupiter retrograd poate indica şi faptul că într-o viaţă anterioară individul nu a avut parte de o siguranţă la nivel familial, iar aceasta este căutată şi construită cu atenţie în actuala viaţă în care se leagă relaţii bazate pe afecţiune şi pe proiecte de viaţă, şi nu pe dragoste sau pasiune.

Atunci când Jupiter reintră în mişcare directă, persoana se deschide încet către exterior, extinzându-şi conştiinţa, devenind mai disponibil şi mai încrezător în semeni. Ceea ce este mai important este că el va resimţi în interior siguranţa de sine, încetând să o mai caute obsesiv în toţi aceia cu care intră în contact.

Perspectiva mai optimistă asupra vieţii va fi un început al unor relaţii mature pe plan sentimental sau speciale pe plan spiritual.

Saturn retrograd

Saturn este planeta încercărilor de viaţă, iar poziţia sa retrogradă este favorabilă dezvoltării psihologice şi spirituale, chiar dacă nu oferă un drum lesne de străbătut.

De fapt, oferă o capacitate rară de a suporta încercările din care individul iese mereu mai puternic, mai bogat spiritual, mai plin de energie pozitivă. Este foarte probabil ca această poziţie a lui Saturn să dea o serie de încercări de depăşit şi în viaţa afectivă. Pe lângă asumarea responsabilităţilor, chiar a celor relative la viaţa partenerului, Saturn va permite să se compenseze datoriile karmice rămase suspendate din vieţile trecute.

Această persoană va deveni în timp mereu mai profundă şi mai responsabilă în ceea ce priveşte propriile alegeri şi în viaţa afectivă se poate găsi în faţa unor opţiuni care nu îl impulsionează sau sunt puţin recompensatoare. Acest lucru, însă, nu înseamnă că viaţa sa va fi uşoară, ci dimpotrivă, toate reuşitele sale necesită un preţ mare de plătit, iar viaţa afectivă va avea o serie de încercări şi de suferinţe cu scopul de a atinge un adevărat echilibru. Probabil că realizarea de sine vine la o vârstă înaintată, atunci când va fi câştigat o siguranţă de sine profundă şi o anumită imperturbabilitate emoţională. Se poate întâmpla să aleagă chiar o

viaţă solitară, lipsită de relaţii, după ce a trăit unele nepromiţătoare, dar acest lucru nu are iz de renunţare, ci mai degrabă de victorie, de o modalitate diferită de a iubi şi de a se lăsa iubit, mergând pe ideea proverbului „singurătatea este un lux atunci când este propria noastră alegere".

Individul care are Saturn retrograd în tema natală are un simţ deosebit al datoriei, de multe ori excesiv de pronunţat, şi nu lasă nimic nerezolvat. În această viaţă, vrea să îşi regleze toate conturile cu trecutul şi, până nu va fi sigur că a făcut acest lucru, cu greu va lăsa acest proiect, chiar dacă este dur şi extenuant.

De fapt, persoana va încerca mereu să îşi calculeze datoriile karmice şi să nu lase nimic pe urmă-i sau va lăsa minimul posibil neterminat, pentru că urăşte să trăiască cu povara faptului că are ceva de plătit, dar mai ales să trăiască în nelinişte, preferând confruntarea cu situaţiile, suportând toate consecinţele.

În acest individ nu există nici un proces de eludare şi totul sau aproape totul trebuie analizat şi, dacă este posibil, rezolvat.

Viaţa sa afectivă va parcurge un drum cunoscut, mereu bazată pe o loialitate de fond, de multe ori chiar crudă, foarte dură. Este posibil ca în această viaţă să întâlnească un partener dintr-o viaţă trecută cu care nu a putut consuma senin relaţia sau care a fost cauza directă a problemelor sale.

În viaţa actuală, va prelua probabil şi datoriile acestuia şi va încerca să plătească datoria karmică dobândită în existenţele precedente.

Saturn, atunci când revine în mişcare directă, facilitează considerabil concretizarea eforturilor la nivel psihologic sau evolutiv, obţinând succes şi recunoaştere.

Dar este posibil să îl şi conducă spre asumarea unor noi responsabilităţi şi urmarea unor căi dificile în scopul realizării de sine. Nimic nu îi va veni de la sine, dar orice va realiza va avea aroma eternităţii.

Uranus retrograd

Iată o poziţie ieşită din comun, pentru că face din nativ un individ idealist, total rupt de realitate, pe care de cele mai multe ori o combate sau pur şi simplu o ignoră într-o manieră demnă de un Don Quijote.

Aceeaşi situaţie are loc şi la nivel afectiv, pentru că el trăieşte relaţiile într-un mod nepractic, bazându-se pe scheme nonconformiste, care îl pun pe partenerul său într-o continuă stare de agitaţie sau confuzie. Probabil că într-o existenţă trecută nu s-a bucurat de libertatea de a- şi putea alege tovarăşul de viaţă, ci i-a fost impusă o căsătorie, pe care a trăit-o ca pe o totală alienare a capacităţii sale de a iubi sau a entuziasmului pentru viaţă.

Această lipsă de hotărâre sau imposibilitatea de a refuza o astfel de situaţie a exacerbat o furie neexprimată care s-a soldat cu devalorizarea tuturor relaţiilor dezvoltându-se în el oportunismul.

Trădarea de sine a fost trăită în mod distructiv, iar astăzi, în faţa alegerii între o viaţă liberă şi creativă şi un alt legământ conectat la certitudini asiguratoare, poate fi indecis din pricina modalităţii oportuniste care este doar o cale de scăpare şi nicidecum o trăsătură de caracter.

Această confuzie dezorientează relaţia cu ceilalţi şi de multe ori el poate exprima anumite dorinţe, dar în realitate caută contrariul.

Atunci când Uranus din tema natală reia mişcarea directă, probabil că acel an va coincide cu o mare probă de viaţă care trebuie depăşită în scopul integrării sale personale astfel încât să se rezolve o parte a propriei karme acumulate în actuala, precum şi în precedentele existenţe. În general, este vorba despre un eveniment capabil să pună în discuţie alegerile făcute, certitudinile şi de multe ori îl determină pe individ să îşi schimbe viaţa în mod radical, adoptând un nou sistem de valori; toate acestea se pot petrece fie odată cu întâlnirea unei persoane de care se îndrăgosteşte la prima vedere şi cu care stabileşte sentimente şi familiarităţi

atemporale, fie odată cu consumarea unei relaţii care îi permite să se privească altfel pe el însuşi.

Neptun retrograd

Cine are această poziţie a lui Neptun în tema natală este foarte intuitiv, simte lucruri pe care ceilalţi le percep după mai mult timp şi, fireşte, această calitate îl izolează, pentru că este un neînţeles şi neacceptat de prezent. Poate aceasta este lecţia karmică datorată faptului că într-o existenţă trecută s-a folosit în mod negativ de zestrea sa intelectuală, creând false iluzii şi aşteptări zadarnice celor care intrau în sfera lui de acţiune.

Mai mult, a avut un comportament lipsit de etică, ridiculizând sau tratând cu aroganţă pe cei care aveau preocupări metafizice, ori s-a ocupat chiar el de aceste lucruri, dar exclusiv în scopuri practice, mai degrabă economic decât spiritual.

Donald Yott ajunge şi el la aceeaşi concluzie şi scrie:

„Neptun retrograd într-o temă natală demonstrează că, în existenţe precedente, individul nu a cultivat latura spirituală, a neglijat-o, a folosit-o în mod negativ sau a avut în faţa acesteia o atitudine pasivă. Neptun retrograd ar putea implica folosirea negativă a facultăţilor de medium sau a practicat pur şi simplu activităţi care implicau magia neagră".[26]

De aceea, în această viaţă individul poate să dezvolte o serie de fobii sau angoase legate de teama de a nu cădea pradă farmecelor sau ritualurilor magice, pentru că mentalul său mai este conectat, la nivel de memorie karmică, de acest mod de direcţionare magică a gândului. Acest lucru devine şi mai evident în relaţiile afective care sunt gestionate în mod confuz; de fapt, atunci când apar momente de criză, el tinde să le atribuie unor cauze

[26] D. H. Yott, *Op. cit.*, p. 71

externe, precum interpunerea unei terţe persoane sau acţiunea cuiva care îi vrea răul.

În el nu există onestitatea de a-şi asuma propria responsabilitate, mai ales că, în general, deja simte de la prima întâlnire, cu cel de-al şaselea simţ pe care îl posedă, în ce direcţie se va îndrepta relaţia sa.

Faptul că trebuie să îşi recunoască propria superficialitate sau neîncrederea în propria intuiţie este ceea ce îl deranjează cel mai mult şi preferă să se adăpostească într-o atitudine de victimă.

Atunci când Neptun reia mişcarea directă, atitudinea în faţa vieţii se schimbă, iar relaţiile sentimentale pot să se structureze pe baze mai solide. Tranzitul guvernatorului casei în care se află Neptun poate ajuta într-o anumită măsură, iar acest lucru se va petrece cu trecerea în revistă a propriei existenţe, confruntare care uneori este dureroasă.

Pluto retrograd

Persoana cu Pluto retrograd în tema astrală are aproape totdeauna o karma legată de folosirea negativă a puterii şi sexualităţii.

Probabil că în existenţele trecute, a dominat pe ceilalţi folosind puterea de seducţie ocultă, erotismul, fără să iubească niciodată sau să încerce vreun sentiment tandru pentru cineva care îi stătea alături. E ca şi cum ar fi încercat totdeauna să obţină un maxim avantaj din orice relaţie, fără a se preocupa niciodată de ceea ce crea în cel care avea încredere în aparenta sa disponibilitate. Astăzi, probabil că trăieşte cu teama de a nu fi manipulat, sedus, iar acest lucru îl face nesigur şi neîncrezător în relaţiile interpersonale. Parcă i-ar fi teamă că alţii ar abuza de sensibilitatea sa, de sentimentele sale şi atunci le îngheaţă sau pune până la dezvelirea lor atât de multe obstacole, că îl descurajează şi pe cel mai brav erou. Reversul medaliei în ceea ce priveşte poziţia retrogradă a lui Pluto este acela de recuperare la nivel karmic a celor mai multe erori, dezvoltând o spiritualitate profundă care, aşa cum afirma Schulman, poate duce chiar la depăşirea unei karme

legate de rasă. În general, viaţa pe care o duc aceste persoane este rareori disipată, tocmai pentru că le este teamă să nu se dispună de ei înşişi sau să fie slabi astfel încât să fie lipsiţi de independenţă. Nu iubesc deloc compromisurile şi atunci când acceptă acest lucru este doar pentru că au fost constrânşi şi pentru a conserva mai degrabă ceea deja posedă, decât pentru a dobândi ceva nou. Ba uneori preferă să renunţe la ceva decât să îşi piardă libertatea. Acest lucru se manifestă şi la nivel afectiv, iar relaţiile sunt experimentate numai dacă există garanţia că li se respectă intimitatea. În relaţiile lor, chiar dacă lent, îşi conduc partenerul spre dezvoltarea gradului de conştiinţă şi spiritualitate.

Atunci când Pluto reintră în mişcare directă, individul redevine conştient de propriile forţe şi de propria putere. În anumite cazuri, reuşeşte să gestioneze mai bine relaţia cu societatea, iar relaţiile interpersonale prind contur devenind mai flexibile. Mai poate manifesta o nevoie de concretizare a unor idei şi poate astfel să realizeze ţeluri cu adevărat impresionante.

Ceea ce doreşte să facă va duce cu siguranţă la bun sfârşit, chiar dacă este vorba de eforturi susţinute, care îi vor contura în parte felul de a fi.

Chiron retrograd

Mişcarea excentrică al lui Chiron dă perioade de retrogradare diferite în funcţie de semnul în care se află. Vor fi perioade majore atunci când se află în Vărsător şi Peşti şi minore în semnele opuse acestora.

În linii mari, persoana care are Chiron retrograd în tema astrală are tendinţa de a nu culege imediat roadele şi oportunităţile pe care i le oferă viaţa. Parcă ar fi împiedicată a folosi condiţiile favorabile pentru realizarea proiectului de viaţă. Are o fire introspectivă şi iubeşte să mediteze sau să studieze singur ori în grupuri restrânse de persoane, chiar dacă întâmpină dificultăţi în a comunica ceea ce elaborează. În anumite cazuri, are un potenţial creativ imens, are idei geniale, de multe ori adevărate „experienţe de

vârf". Dar, în momentul în care trebuie să se confrunte cu ceilalţi, are dificultăţi în a-şi face auzită vocea.

Dintr-un punct de vedere karmic, Chiron retrograd permite, dacă este stimulat de un tranzit al lui Saturn sau Uranus, de a clarifica propria karma, favorizând apariţia amintirilor din alte existenţe sau a unor elemente care le aparţin, care pot aduce soluţia sau pur şi simplu înţelegerea problematicii moştenite din mai multe existenţe care împiedică evoluţia şi care constrâng la trăirea aceleiaşi partituri existenţiale îndepărtându-l pe individ de la adevărata sa natură.

Poziţia retrogradă a lui Chiron favorizează dezvoltarea unei anume sensibilităţi care permite persoanei care are elemente puternice de apă în tema natală să se pună în contact cu Cronica Akasha. Cronica Akasha este acea mare bibliotecă cosmică în care sunt înmagazinate, fără limite temporale, toate evenimentele relative la trecut, prezent şi viitor. Fireşte, acesta este un spaţiu virtual, precum lumea *Hiperuranius* plăsmuită de Platon, ipotetizat de teozofi, cu o realitate psihică bine definită. Chiron retrograd, în acest caz, furnizează o cale sigură atingerii unui astfel de spaţiu psihic în mod obiectiv, atent, mai ales că materialul care izvorăşte din acest spaţiu psihic nu este aproape niciodată verificabil. O altă moştenire dată de acest astru în poziţie retrogradă este relativă la învăţăminte şi cunoştinţe, chiar iniţiatice, care în existenţele anterioare nu au fost aprofundate şi nici duse la capăt. În această viaţă individul are obligaţia să aprofundeze aceste cunoştinţe şi uneori se poate întâmpla să se apropie de ele după încercări dure sau în momente cu adevărat delicate din punct de vedere psihologic. Cu eforturi constante şi niciodată finalizate pentru un interes meschin, poate atinge un echilibru interior deosebit şi seninătatea existenţială.

Dacă Chiron reia mişcarea directă în cursul vieţii individului, probabil că datorită cunoştinţelor pe care le-a acumulat, nativul va deveni un expert capabil să ilumineze, la rândul său, gândurile altora.

Dar, în general, reîntoarcerea la mişcarea directă favorizează şi recuperarea unei atitudini pozitive în faţa vieţii şi induce dorinţa de a-i ajuta pe semeni cu un real dezinteres şi altruism.

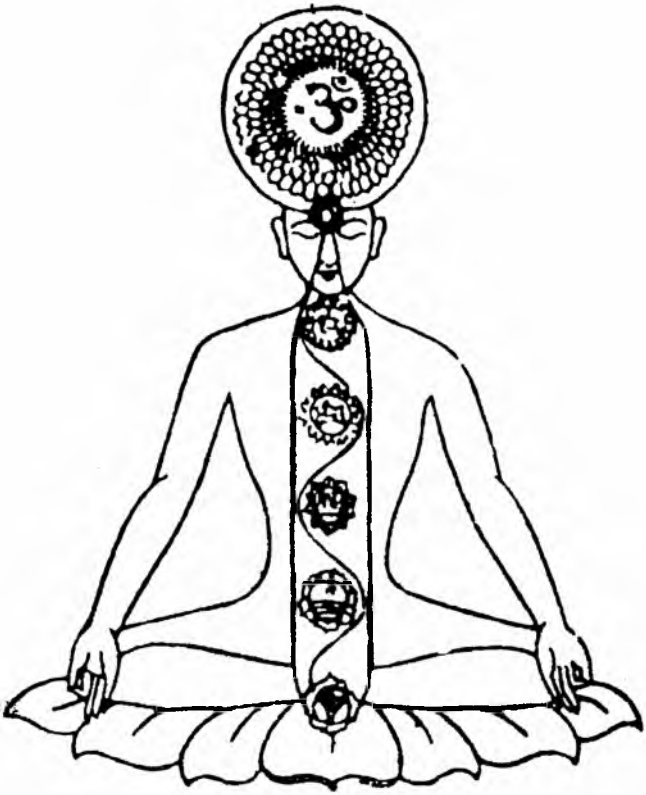
Într-o temă natală, în care Chiron este dominant, creşterea spirituală este obligatorie şi nu se poate evita acest lucru chiar dacă în anumite momente există toate motivele şi tentaţiile de a o face.

Tabelul 1

Perioadele anuale în care planetele sunt retrograde:

Mercur	Circa 23 zile
Venus	Circa 42 zile
Marte	Circa 73 zile
Jupiter	Circa 121 zile
Saturn	Circa 138 zile
Uranus	Circa 152 zile
Neptun	Circa 159 zile
Pluto	Circa 162 zile
Chiron	De la 70 la 158 zile

(Notă: Chiron este retrograd pentru circa 70 de zile în semnele Leu şi Fecioară şi 158 zile în Vărsător şi Peşti.)



6. INTERPRETAREA KARMICĂ A TEMEI NATALE

Interpretarea unei teme natale cere din partea astrologului nu doar o cunoaştere profundă şi deloc dogmatică a materiei, ci, mai ales o perspectivă asupra ansamblului global şi holistic, împletită cu o mare doză de empatie.

Este vorba de o capacitate care este dobândită doar cu trecerea timpului, cu o meditaţie constantă şi repetată asupra unor teme natale diverse.

În mod firesc, sunt multe elemente care permit interpretarea unei teme natale, precum şi multe căi sau abordări.

Analiza karmică a horoscopului natal nu este foarte diferită de cea tradiţională cu excepţia perspectivei temporale. De fapt, când se citeşte o temă natală la nivel psihologic există tendinţa de a privi dintr-o perspectivă de *„acum şi aici"*, iar atunci când este pusă în paralel cu trecutul, scoate la iveală, în general, relaţiile din trecut avute cu părinţii. Cu alte cuvinte, personalitatea noastră este fructul a ceea ce am fost înainte de naştere şi până astăzi.

Abordarea karmică a lecturii hărţii astrale, însă, implică o abatere de la frontierele spaţio-temporale şi o viziune pe termen lung asupra propriei existenţe.

Noi suntem rezultatul nenumăratelor experienţe din vieţile trecute, iar acest produs se lansează pe planuri diferite şi posibil mai bune ale existenţei noastre. Datoria astrologului nu este, în concluzie, aceea de a ilustra drumul deja parcurs al sufletului, ci de a arăta calea care, prin reincarnarea din această viaţă, indică un scop uneori abătut de la linia dreaptă din pricina unor aspecte tangenţiale ale existenţei.

Astrologia hindusă identifică o perioadă precisă a vieţii uterine în care sufletul intră în fetus şi decide care vor fi experienţele sale de viaţă; această perioadă coincide cu cea de-a 131-a zi de graviditate (plus 21 ore, 11 minute şi 31 secunde).

De ceva timp, anumiţi astrologi occidentali au creat două părţi, adică două puncte de energie inerente: *Partea Karma* şi *Partea Dharma*.

Ele sunt elemente interesante pentru interpretarea temei natale din perspectiva reincarnării, chiar dacă sunt puţin cunoscute şi în concluzie trebuie consultate cu precauţie.

Partea Karma se calculează însumând longitudinea absolută a Ascendentului cu la cea a lui Saturn. Din sumă se scade apoi cea a lui Pluto. Semnificaţia cea mai autentică a punctului acestei calculaţii este dată de poziţia în semne şi case, pentru că semnul în care cade ne arată care sunt persoanele cu care avem un conflict în ciuda unei iubiri (care se poate uneori dovedi chiar fatală). Casa indică încercarea prin care indivizii pot trece pentru a-şi plăti datoriile karmice dobândite în vieţile anterioare.

Partea Dharma, în schimb, se calculează însumând longitudinea absolută a Ascendentului şi cea a lui Jupiter şi din sumă se scade cea a lui Neptun. Semnificaţia ei este mai puţin clară decât cea a Karmei, deoarece conceptul Dharma are mai multe interpretări. Humphreys afirmă simplist că dharma este tipul corect de conduită a unui om relativ la stadiul său evolutiv. Aşadar, *Partea Dharma* ar putea indica drumul evoluţiei propriului Sine, cel preferat acestei existenţe. Fireşte, semnul indică energia de care se dispune pentru această „călătorie", în timp ce casa este tipul de experienţă indispensabilă creşterii evolutive.

Procesele indicate de aceste două părţi sunt favorizate şi activate de tranzitele planetelor lente, mai ales conjuncţiile şi opoziţiile pe care le fac acestea.

Partea Karma este sensibilă în mod special la tranzitele lui Saturn şi Pluto, în timp ce Partea Dharma este mai receptivă la cele ale lui Uranus şi Neptun. Aceste două părţi comportă modificări

conştiente atunci când sunt în raza de acţiune a tranzitelor lui Chiron.

În cazul tranzitelor Nodului Nord şi Lilith se poate întâmpla confruntarea cu probe practice foarte dificile. Conjuncţia Nodului Sud în tranzit cu aceste două părţi poate scoate la iveală amintiri din vieţi trecute care nu au fost bine înţelese sau confruntate şi ar putea provoca situaţii problematice.

Aceste note ipotetice trebuie cântărite cu atenţie şi ele nu trebuie aplicate cu uşurinţă pentru a evita probleme şi investigaţii interpretative sau căderea într-o periculoasă „fantastrologie".

Toate acestea, în orice caz, nu sunt altceva decât un preambul pur teoretic la interpretarea karmică a unui horoscop. Seria de teme interpretate în cele ce urmează va putea da o perspectivă mai clară asupra acestor fenomene.

Tema natală a lui Edgar Cayce

Horoscopul celui mai cunoscut medium al secolului nostru este unic prin totala absenţă a aspectelor disonante.

În structura temei natale există un anume echilibru cu o predominaţă de trigoane şi sextile. Nodurile cad pe axa Peşti şi Fecioară oferind o capacitate particulară intuitivă, mai ales că Nodul Nord care se găseşte în Peşti este în casa a VII-a şi furnizează o capacitate terapeutică autentică, o capacitate de a simţi la nivel empatic (Nodul conjunct cu Venus şi Mercur) lumea cu care individul relaţionează.

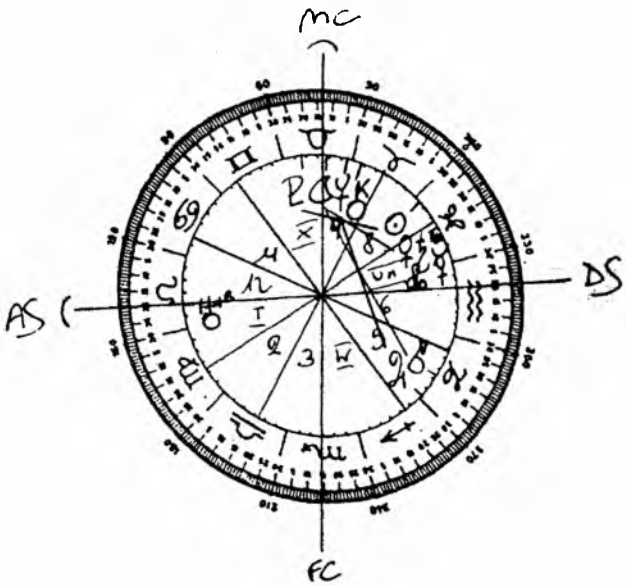
În rest, scopul pe care Cayce şi-l alesese, probabil, pentru această viaţă a coincis cu dorinţa de a oferi ajutor celorlalţi, folosindu-se de capacităţi deja dobândite în alte existenţe inerente puterii de vindecare neconvenţionale (Nodul Sud în Fecioară, Uranus conjuncţie cu Ascendentul).

Dominanta elementelor Pământ-Apă l-a ajutat, cu siguranţă, să intre mereu în mod „raţional" în domeniul fenomenelor pe care el însuşi le producea, conservând o sănătoasă doză de scepticism şi de modestie, pentru a nu-şi pierde contactul cu realitatea.

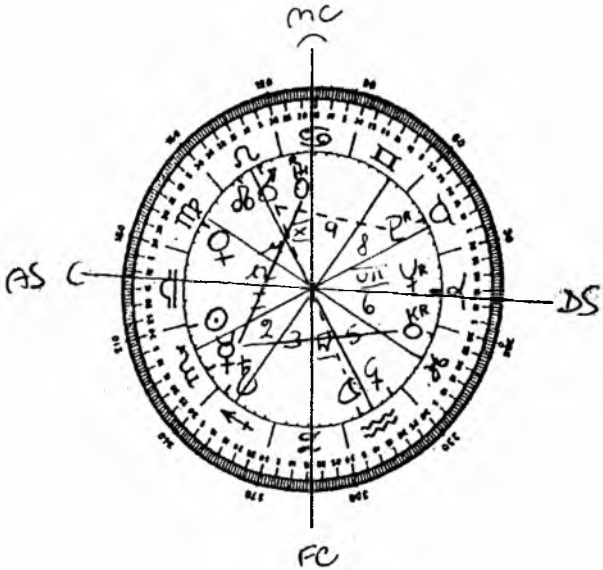
Această atitudine este insuflată şi de Saturn, conjunct cu valorile puternice ale Peştilor din harta sa astrală.

Dintr-un punct de vedere karmic, este posibil ca în vieţile anterioare să se fi folosit în mod negativ de propria energie şi de cunoştinţele pe care le poseda (Uranus retrograd şi dominant), iar în viaţa aceasta a dezvoltat o considerabilă sensibilitate (Luna este şi ea dominantă în raport cu zodia Peşti), indispensabilă pentru recuperarea spiritualităţii sale. Totala absenţă a elementului Aer din tema sa natală poate indica faptul că în această existenţă trebuia cu preponderenţă să simtă, şi doar secundar să înţeleagă.

Tema natală a lui Edgar Cayce, născut la 18 martie 1877



Tema natală a Alexandrei David-Neel, născută la 21 octombrie 1868



Tema natală a Alexandrei David-Neel

Harta astrală a marii exploratoare franceze este cu adevărat unică, din pricina faptului că arată clar parcursul iniţiatic urmat de această femeie în vremuri nepotrivite călătoriilor de acest tip şi în locuri nu tocmai prietenoase, mai ales pentru o femeie de societate din Europa.

David-Neel a moştenit o karmă legată de ataşamentul posesiv dat de Lună în opoziţie cu Uranus pe axa semnelor fixe Vărsător - Leu, cât şi de cuadratura dintre Marte aflat în Leu cu Pluto şi Uranus. Această puternică legătură cu trecutul a fost ulterior

accentuată şi de configuraţia karmică ce se leagă de semnele Taur şi Scorpion (Soare şi Mercur în Scorpion, Pluto în Taur). Iniţial, nevoia de siguranţă a împins-o pe această femeie spre căutarea unor legături şi interese care îi împiedicau creşterea spirituală şi, din anumite motive, o făceau să reparcurgă căi deja cunoscute şi deci să reabordeze comportamente vechi, cât şi pentru a comite din nou aceleaşi erori deja trăite în vieţile trecute. Salvarea sa din acest tip de karma a fost interesul autentic pentru budism, care a făcut-o să devină prima femeie europeană căreia i s-a acordat titlul de Lama.

Fireşte că acest lucru a avut un aport deosebit şi în temperarea aspectului karmic legat de agresivitate, dat de cuadratura dintre Marte şi Pluto.

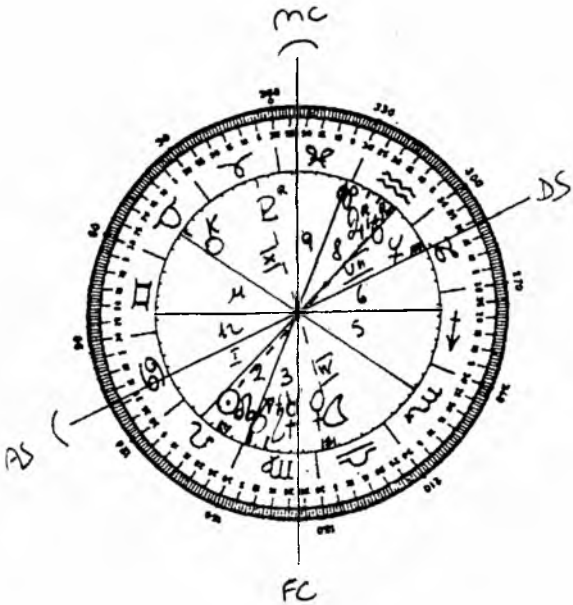
Nodul Nord în Leu şi în casa a XI-a i-a permis evoluţia spirituală chiar dacă a fost atinsă cu mii de dificultăţi pe planul logico-intelectual din pricina multor schimbări dezamăgitoare (Nodul Nord aflat în aspect de cuadratură cu Mercur). Regenţii karmici ai temei, mai ales cel Sud – Uranus –, i-au permis să se bazeze pe o energie de fond benefică, suficientă pentru a depăşi karma care altfel ar fi împiedicat-o timp de mai multe vieţi pierdute în continue şi obsesive căutări de siguranţă materială sau emoţională. Doctrina budistă a impermanenţei lucrurilor i-a oferit ocazia de a distruge o mare parte din blocajele sale karmice.

Tema natală a lui H. P. Blavatsky

Horoscopul fondatoarei Societăţii Teozofice prezintă multe puncte interesante, evidenţiind, însă, imediat o karmă a agresivităţii (Venus şi Luna în Balanţă, în opoziţie cu Pluto în Berbec) şi o configuraţie karmică legată de axa Berbec - Balanţă (axă deja interesantă din pricina menţionatei opoziţii). Blavatsky nu a fost, desigur, o femeie simplă, iar conflictele sale cu societatea în care trăia sunt binecunoscute, la fel ca şi angajamentul său faţă de o filosofie

bazată pe un ideal de fraternitate universală care trecea dincolo de credinţa religioasă, rasă, sex. Astfel, ea a reuşit să sublimeze şi să transforme o moştenire karmică incomodă care ar fi putut-o conduce la situaţii stagnante legate de afect sau de viaţa de cuplu, în general (Soare în Leu opus lui Jupiter şi Uranus în Vărsător, poziţii legate de o karmă a ataşamentului posesiv şi o configuraţie karmică pe axa Leu - Vărsător).

Tema natală a H. P. Blavatsky, născută la 12 august 1831



Eforturile sale şi căutarea unei spiritualităţi noi, la care ar fi dorit să se afilieze, nu să o creeze (Neptun retrograd în casa a VII-a) i-au permis să depăşească marele impas karmic al temei sale de

naştere şi să găsească o puternică realizare şi o siguranţă în gândurile sale ciudate şi în scrierile sale (Nodul Nord în Leu, în casa a II-a). Eforturile sale nu au fost uşurate, întrucât cei doi regenţi karmici ai temei, Soarele şi Uranus, se aflau în opoziţie, dar poate că tocmai datorită acestui conflict ea a putut transforma frustrările relaţionale date de axa Berbec - Balanţă interceptată. Cu alte cuvinte, Blavatsky a reuşit să transmute energia propulsoare a temei sale agresive (moştenire karmică) în ceva creativ (lecţia acestei vieţi).

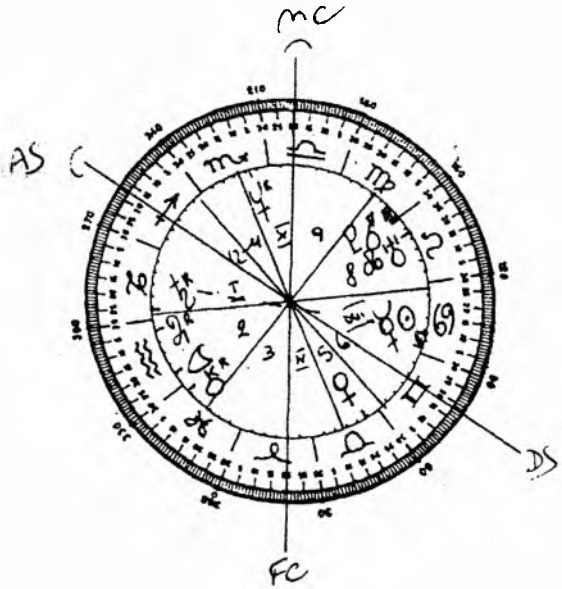
Tema natală a Dianei Spencer

Lady Diana avea în tema sa o configuraţie planetară între Rac şi Capricorn; de fapt, conjuncţia Soare - Mercur în Rac este opusă lui Saturn în Capricorn. Aceste poziţii pot indica faptul că în vieţile trecute prinţesa şi-a neglijat datoriile de familie, probabil pentru a-şi realiza anumite proiecte personale sau din tendinţa de izolare (Saturn în casa I). Consecinţele acestor vieţi au creat situaţii încurcate, întâi în familia sa de origine, iar apoi în cea de la Buckhingam Palace.

Existenţa sa destul de tulburată a fost în parte legată de Uranus, în strânsă conjuncţie cu Nodul Nord, în casa a VIII-a şi regentul karmic Sud, care în mod constant o ademenea către comportamentele din vieţile trecute. Această planetă este opusă Lunii şi în cuadratură cu Venus şi, deci, o predispunea la încercări legate de viaţa afectivă, situaţie accentuată şi de axa Leu - Vărsător interceptată.

Dar Nodul Nord în Leu în conjuncţie cu Luna poate să fi ajutat-o să depăşească această karmă legată de afectivitate, chiar datorită spiritului său umanitar, prin faptul că s-a ocupat de cei slabi, lucru pe care l-a făcut fără motive ascunse, ci doar din dorinţa inconştientă de a se identifica emoţional. Din nefericire, destinul nu i-a permis să ducă la bun sfârşit această lecţie de viaţă evolutivă şi într-o noapte de august a smuls-o tragic din această existenţă.

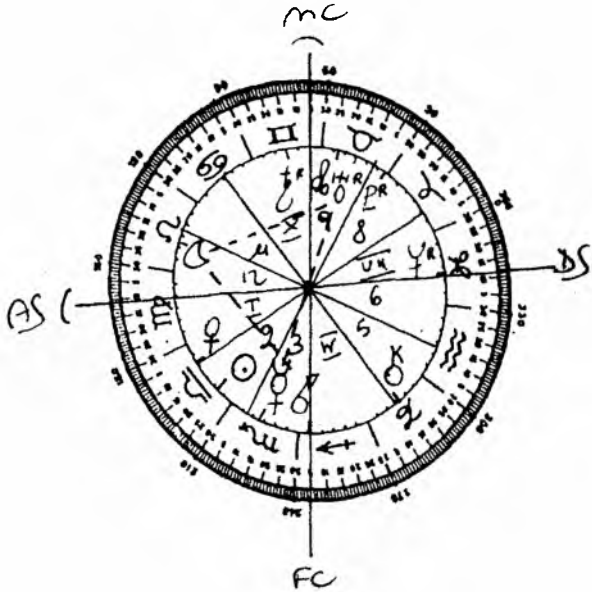
Tema natală a Dianei Spencer, născută la 1 iulie 1961



Tema natală a lui Oscar Wilde

Tema natală a lui Oscar Wilde este un exemplu tipic de karmă a ataşamentului posesiv. Opoziţia dintre Mercur şi Uranus pe axa Scorpion - Taur şi Luna în Leu în cuadratură cu Mercur şi Uranus, care închide acest aspect, tinde să inducă o personalitate specială ancorată în idei personale (opoziţia este pe axa III - IX) şi o tendinţă în a se lăsa rănit de ceea ce gândesc sau impun oamenii. În afara obtuzităţii, la Oscar Wilde mai putem pomeni despre tenacitatea cu care credea în ideile proprii, de felul său de a rămâne mereu legat de identitatea sa proprie cu aroganţa de a fi sigur că nu greşeşte.

Tema natală a lui Oscar Wilde, născut la 16 octombrie 1854



Această tendinţă de a fi sigur pe ideile sale provine dintr-un trecut moştenit (Nodul Sud în casa a IX-a, Scorpion) în care a exercitat o putere considerabilă graţie pregătirii sale; în această viaţă, a trebuit să se confrunte cu atacul asupra structurii sale dominante plătind un preţ foarte mare – pierderea libertăţii (Luna în casa a XII-a în cuadratură cu Mercur şi Uranus).

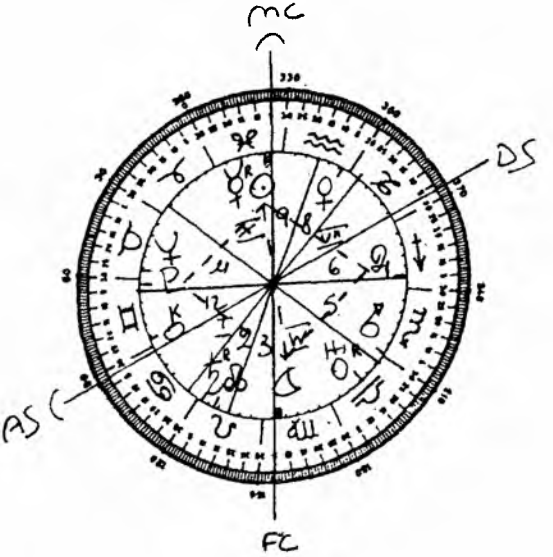
Pentru a atinge propria afirmare de sine, lui a trebuit să i se zgâlţâie şi armura legată de posesivitate, dată de Soare în casa a II-a, pierzând siguranţa economică şi socială. Doar astfel el a putut recupera adevăratul sens al actualei sale încarnări prin intermediul afirmării sale artistice date de Venus ca regent karmic Nord, în sextil cu Marte şi de Neptun aflat în trigon cu Mercur.

Tema natală a lui Roberto Assagioli

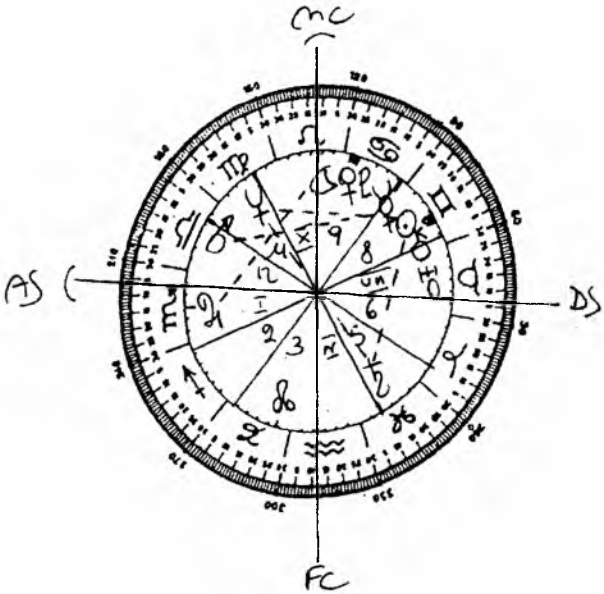
Roberto Assagioli a fost un om care a ştiut să depăşească splendid trecutul karmic legat de ignoranţă. De fapt, în astrograma sa, semnele mobile sunt toate ocupate de planete aflate în cuadratură sau opoziţie între ele. Soarele se află în Peşti în cuadratură cu Pluto şi Jupiter, ca şi Luna, aflată în semnul opus (Fecioara). Assagioli a fost adoptat de la o vârstă fragedă şi itinerarul său psihologico-cultural este foarte dificil. Deschiderea sa către ezoterism şi filosofiile orientale l-a costat considerabil din punct de vedere profesional, pentru că cercetării ştiinţifice inerente psihanalizei i-au fost aduse de multe ori acuze nefondate. Lecţia sa de a trece de vălul Maya (al iluziei, n.tr.), de a nu se opri doar la nişte cercetări care se bazau pe un singur unghi de vedere al cunoştinţelor, i-a permis să îşi depăşească propria karmă sau mai bine spus moştenirea din existenţele trecute datorată comportamentelor necinstite din punct de vedere intelectual (pe lângă aspectele din harta sa astrală deja lămurite, mai este şi cel al lui Mercur în quincunx cu Uranus, care poate indica o manipulare negativă a informaţiilor despre semeni). Preţul pe care l-a avut de plătit a fost cu adevărat mare, pentru că atât Mercur, cât şi Uranus (regentul

karmic Sud) erau retrograde, dar forţa propulsoare a Nodului Nord în Leu casa a II-a i-a permis să contrasteze obiceiurile din trecut şi să se înalţe către acel ţel de evoluare transpersonală de care a vorbit în operele sale.

Tema natală a lui Roberto Assagioli, născut la 27 februarie 1888



Tema natală a lui Dalai Lama, născut la 5 iunie 1935



Tema natală a lui Dalai Lama

În astrograma lui Dalai Lama găsim o moştenire karmică legată de ignoranţă (Soarele în cuadratură cu Saturn şi Neptun) şi agresivitate (Mercur în cuadratură cu Marte).

Karma ignoranţei impusă de Soarele aflat în Gemeni în casa a VIII-a poate fi consecinţa directă a alegerii deliberate de a duce pe umeri ignoranţa lumii; de fapt, printr-o serie de probe dure şi frustrante (Soarele în cuadratură cu Saturn şi Neptun), precum fuga din Tibet şi necesitatea de a învăţa cum să iasă din izolarea politico-culturală în care se baricadase tenace în vieţile trecute, a reuşit

să ofere din cultura poporului său ceva care nu reprezintă doar cunoştinţe generale şi vagi şi să câştige simpatia opiniei publice mondiale.

Cuadratura dintre Mercur în Rac şi Marte în Balanţă, care indică o karmă a agresivităţii, a fost depăşită prin îndemnul la politică nonviolentă în confruntarea cu China şi o toleranţă faţă de cine adopta atitudini agresive şi coercitive cu privire la semeni, fără, însă, a le găsi acestora justificări. Mai mult, toleranţa şi nonviolenţa sa, după modelul Ghandi, au avut ca efect primirea Premiul Nobel pentru Pace şi va mai avea efecte şi în viitor.

Aceasta este demonstraţia modalităţii prin care tendinţa la agresivitate poate fi transformată pentru ca viaţa să poată fi trăită cu seninătate.

7. Ciclul planetar al lui Saturn sau perspectiva psihologico-transpersonală asupra dezvoltării

O poveste zen pomeneşte de întâlnirea dintre un bătrân călugăr şi un samurai. Samuraiul îi ceru călugărului să îi vorbească despre Rai şi despre Infern, dar călugărul, după ce se gândi câteva momente, arboră pe chip o expresie de dispreţ şi spuse pe ton foarte aspru: „Pleacă din drumul meu, soldat murdar şi urât mirositor!"

Acest lucru îl făcu pe samurai să se enerveze şi deveni agresiv, din ochi îi ieşeau flăcări, iar mâna îi zvâcni instinctiv către spadă, repezindu-se către călugăr. Acesta din urmă îl privi cu calm, apoi îi spuse: „Acesta este Infernul". Samuraiul uimit, lăsă în jos sabia simţindu-şi inima încărcată de emoţii puternice, dar mai înţelese cât riscase călugărul pentru a-i demonstra *„acum şi aici"* ceea ce el îi ceruse cu atâta trufie şi superficialitate.

Samuraiul se simţi străbătut de un vădit şi puternic sentiment de recunoştinţă pentru acest călugăr, care îi spuse din nou: „Iar acesta este Paradisul".

Această povestioară zen ne ajută să descriem în toată semnificaţia sa ciclul planetar al lui Saturn.[27] Acesta, concomitent cu ciclul lui Uranus, este cel mai important şi individualizează puternic personalitatea, deoarece permite trăirea propriilor acţiuni şi alegeri de viaţă, nu totdeauna senin, dar în deplină conştienţă.

---

[27] Un ciclu planetar nu este altceva decât reîntoarcerea sau formarea unui aspect semnificativ pe care o planetă aflată în tranzit o face cu poziţia natală. Acest lucru se petrece la vârste bine definite şi poate corespunde acelor binecunoscuţi ani critici de la care cei mai mulţi oameni câştigă experienţă de viaţă.

Acest lucru, însă, nu înseamnă că suntem totdeauna pregătiţi să plătim preţul, şi atunci apar sentimente de frustrare, înstrăinare, neputinţă şi furie, care însoţesc aceste perioade de viaţă în care Saturn este în tranzit peste poziţia sa natală. Aceste lucruri apar, cu preponderenţă, dacă aspectele formate sunt disonante. Aspectele pe care le face Saturn sunt multipli de 7, pentru că se repetă la fiecare şapte ani: primul aspect trăit, cuadratura crescătoare, este la vârsta de şapte ani, al doilea, la paisprezece ani (Saturn în opoziţie cu poziţia natală), al treilea la douăzeci şi unu de ani (Saturn în cuadratură descrescătoare), al patrulea la douăzeci şi opt de ani (conjuncţie lui Saturn cu poziţia natală) ş.a.m.d.

Probele pe care ciclul lui Saturn ni le propune sunt mereu legate de individualizarea Sinelui şi, în anumite cazuri, ajută la reluarea ţelului dat de dharma, către evoluţia spre momentul de care Sinele îşi dă seama că se îndepărtează prea mult şi când de fapt nici nu se mai întrezăreşte scopul iniţial.

Reîntoarcerea forţată la propriile responsabilităţi nu este totdeauna plăcută şi, în general, evenimentele externe care ne constrâng să ne dăm seama că nu este posibil să le delegăm altora ne iau pe nepregătite.

Carl Gustav Jung scrie:

„Acela care se ţine departe de ceea ce este nou şi de ceea ce este străin, pentru a se întoarce la trecut, se găseşte în aceeaşi poziţie nevrotică a celui care, identificându-se cu noul, fuge de trecut. Unica diferenţă este că unul este străin de trecut, iar celălalt de viitor. Ambii fac, în realitate, acelaşi lucru: îşi pun în siguranţă conştiinţa în loc să o fragmenteze cu opoziţia contrariilor şi să construiască astfel o conştiinţă mai vastă şi mai elevată".[28]

În ceea ce a spus Jung se află, practic, esenţa ciclului lui Saturn şi a pericolelor ascunse pe care el ni le rezervă. În general,

[28] C. G. Jung, *Stadiile vieţii*, din *Opere* vol. VIII, Boringhieri, Torino.

eforturile cerute de Saturn sunt dure, dar, dacă aceste cicluri se conştientizează, la fiecare 28 de ani se va face un pas considerabil înainte în privinţa evoluţiei interioare. Acest ciclu este legat de dobândirea psihică a solitudinii existenţiale care devine mai târziu sursa de inspiraţie creativă.

De fapt, de-a lungul celor 28 de ani ai acestui ciclu, Saturn tranzitează toate casele, dar în ceea ce priveşte relaţia inerentă dintre solitudine şi creativitate, ea este activată odată cu tranzitul acestei planete în casele de apă. Ele pot fi privite şi interpretate ca un preambul dinamico-evolutiv particular la fiecare proces cu adevărat creativ, şi potenţialul lor este deseori activat chiar de tranzitele lui Saturn. Acest itinerar e constituit dintr-un prim moment legat de *naşterea conştiinţei* simbolizate de casa a IV-a, corespondentă semnului Rac, de conştientizarea faptului că suntem fiinţe solitare în lume, în ciuda relaţiilor pe care le avem şi, în acelaşi timp, că avem un program existenţial de urmat, chiar dacă el nu este foarte limpede sau definit. Al doilea moment este *eliminarea condiţionărilor primite*, condiţionări ale acestei vieţi sau a celor trecute şi trebuie interpretate ca false imagini individuale, clarificate de casa a VIII-a corespondentă semnului Scorpionului. Mai este, în fine, şi al treilea moment, care este de sinteză şi se constituie din *renaşterea ca individ autentic*, cu principii etico-morale universale alese autonom: aceasta este una dintre semnificaţiile casei a XII-a corespondente semnului Peştilor. Dar casa a XII-a este şi cheia care permite să înţelegem dacă din călătoria către autorealizare se poate naşte ceva care să fie valoros nu numai pentru nativ, ci şi pentru semenii acestuia.

În viaţă, dacă se atinge o vârstă venerabilă de optzeci şi patru de ani, înseamnă că s-a avut prilejul de a trăi patru cicluri ale lui Saturn şi unul al lui Uranus. Dar cel mai important dintre toate este, cu siguranţă, primul ciclu al lui Saturn, pentru că este fundamental felul în care acesta a fost trăit (conştient sau nu, cu un comportament activ sau pasiv) pentru a găsi mai repede sau mai greu calea conştiinţei de sine.

Plecând de la ciclul al doilea se implementează dezvoltarea de natură transpersonală concretizată în ciclul al treilea, găsindu-se propria spiritualitate autentică, condiţia *sine qua non* a unei senectuţi echilibrate.

În concluzie, experienţa dată de ciclul lui Saturn este o ocazie care se prezintă cu o cadenţă de şapte ani în ceea ce priveşte aspectele dinamice şi coincide cu momente extrem de dificile în care este necesar să cunoaştem lucruri, fapte, persoane care ne ajută să ne maturizăm şi să ne deschidem către dezvoltarea interioară. Deseori, totul apare pe neaşteptate, în sensul că liberul arbitru este cu adevărat anulat, nu doar în modul de acţiune, ci şi în evenimentele însele. Aspectele armonice ajută ca eforturile din perioada precedentă, caracterizată de aspecte disonante, să se integreze creativ şi să nu se zădărnicească experienţa acumulată, ci ea să fie folosită în mod creativ şi evolutiv.

Iată analiza unor aspecte singulare ale unei hărţi astrale.

Saturn în conjuncţie cu poziţia sa natală

Este vorba, deci, de o perioadă de acumulare importantă, referitoare la propriul Eu. Desigur că nu calmul şi nici liniştea nu colorează aceste zile, ba dimpotrivă, cu trecerea timpului, individul are senzaţia clară că durerea în care se simte cufundat are un sens, nu este gratuită şi nici doar o simplă şi nemotivată răzbunare a destinului.

În primul moment, individul are tendinţa să creadă că ceva din exterior îl constrânge să îndure atât de mult, mai pe urmă, însă, îi apare ca evident faptul că această decizie a fost aleasă de el însuşi, o alegere operată de subconştientul său propriu.

Cu adevărat important este începutul celui de-al doilea ciclu al lui Saturn, pentru că, aşa cum spunea Liz Greene, anul care îl precede este crucial şi:

„deseori este anul colapsului gradual, al dezintegrării, deziluziei, precum şi al identificării a tot ce este fals, unilateral, depen-

dent şi nerealizat în personalitate. Acest an poate să cuprindă o perioadă de depresie şi dureroasă autoevaluare, descurajare şi dificultate, dar nu este necesar să fie aşa, decât în cazul în care individul nu vrea să recunoască faptul că trebuie să renunţe la copilăria psihologică şi să reflecte un impuls concertat de subconştient pentru a elibera personalitatea radiantă de greutatea trecutului, împingând-o către adevărata căutare a viitorului"[29].

De fapt, stă în puterea individului să realizeze totul prin atitudine, prin învăţarea respectului şi prin impunerea respectului, chiar dacă acest lucru implică o izolare de lumea înconjurătoare cu care relaţionase până atunci. Perioada acestei conjuncţii poate dura câţiva ani, perioadă dedicată creării acelei platoşe a cărei necesitate este conştientizată în scopul îndeplinirii sarcinii propuse.

Saturn în sextil cu poziţia sa natală

Acest aspect în faza crescătoare aduce o mare acalmie şi seninătate, dar bineînţeles că nu din pricina faptului că suflă vântul în velă, ci pur şi simplu pentru că individul este în rezonanţă cu ceea ce are de realizat, lucru care iniţial i-a indus o stare de nervozitate generală. Atunci când aspectul este descrescător, se identifică o perioadă de afirmare, precum şi dobândirea unei armonii de fond, născută din cunoaştere.

Saturn în cuadratură cu poziţia sa natală

Perioadă destul de delicată în faza crescătoare, pentru că este posibil ca la dificultăţile iniţiale să se mai adauge şi altele, ca evenimente întâmplătoare, cu care persoana trebuie să îşi regleze conturile. Cresc stresul şi tensiunea psihică, iar acest lucru poate să comporte o stare de deprimare şi de neîncredere în sine. Faza descrescătoare, însă, coincide cu o probă ulterioară cu totul neaşteptată, chiar în momentul în care persoana crede că deţine totul

---

[29] L. Greene, *Relaţia interpersonală*, Astrolabio, Roma

sub control. Această probă de viaţă este, în fapt, un talisman valoros pentru toată viaţa, pentru că va învăţa cum să se prevadă loviturile de destin sau, în fine, cum să fie depăşite fără să nimicească.

Saturn în trigon cu poziţia sa natală

Aspect neutru al ciclului saturnian, fără o importanţă specială, pentru că, în general, nu aduce schimbări, ci doar o încetinire a tensiunilor la care individul a fost supus. Mai poate indica o anumită claritate asupra modului de a acţiona, cu referire la viaţa psihică, şi favorizează contactele cu lumea afectivă, permiţând reluarea vechilor prietenii şi recuperarea bunăvoinţei celor care îl etichetaseră într-o lumină falsă.

Saturn în quincunx cu poziţia sa natală

În prezenţa acestui aspect, mai ales a celui crescător, experienţa lui Saturn se amplifică. Probabil că în aceste luni se conturează cu claritate relaţia pe care individul o are cu Umbra, favorizând astfel retragerea proiecţiilor asupra lumii înconjurătoare. Este un efort dureros, chiar dificil, pentru că devine indispensabilă asumarea responsabilităţilor şi învăţarea lecţiei că realitatea trebuie privită în faţă cu adevărat. În faza descrescătoare, însă, se poate întâmpla ca Umbra să-l atragă pe individ într-un joc straniu în care el nu cunoaşte regulile şi nici pedepsele. Singurul lucru care pare că se înceţoşează este tensiunea psihică pe care a generat-o opoziţia. Individul trebuie să fie foarte atent, pentru a nu se prinde din nou în plasa inconştientului şi să anihileze tot ceea ce înfăptuise de la primul quincunx şi până atunci.

Saturn în opoziţie cu poziţia sa natală

În general, toate opoziţiile lui Saturn, deci nu doar cele pe care le face cu poziţia sa natală, implică perioade de profunde crize, trăite nu doar pe plan psihologic, ci şi somatic. De fapt, există riscul ca individul să corporalizeze propriul rău, pentru că nu

reuşeşte să descarce tensiunea şi oboseala pe care le-a acumulat. Este o stranie senzaţie, de depresie, oboseală, de motivaţie, şi el nu identifică de ce se petrece acest lucru sau nu reuşeşte, nu vrea să îşi dea seama, din teama că realitatea se va dovedi mai dificilă decât incertitudinea. Această dificultate se diminuează când, cu un ultim efort, Saturn pune individul în faţa propriilor probleme şi, în mod straniu, el reuşeşte chiar să se simtă mai bine. Nervozitatea dată de incertitudine a fost înlăturată. Cu apropierea de aspectul de trigon, persoana se simte din ce în ce mai senină, datorită experienţei date de precedentul quincunx; angoasa dispare, aşa cum îl abandonează tot ceea ce nu mai reprezintă nimic semnificativ în viaţa sa. În acest moment, poate învăţa să recupereze propria energie vitală, aceea care vine de la elementul dominant din tema natală. Doar astfel poate începe o nouă viaţă, mai conştient de ceea ce trebuie să îndure, dar nu este neapărat că viaţa va părea din acest motiv mai indulgentă.

Concluzii

O parabolă budistă povesteşte despre o femeie – Kita Gotami – care, disperată din cauza morţii fiului ei, şi-a îndreptat ruga către Buddha pentru a-i cere o licoare care să i-l readucă la viaţă. El a înţeles că starea de confuzie mentală a femeii nu era altceva decât preludiul iluminării sale şi atunci i-a cerut, pentru a-i aduce la viaţă fiul, un bob de muştar dintr-o casă în care nu murise nimeni niciodată. Femeia începu de îndată căutarea bobului miraculos, dar cu cât avansa îşi dădea seama câtă moarte şi câtă suferinţă erau în jurul său şi că moartea este un fenomen natural, identic cu viaţa. Întorcându-se la Buddha cu aceste învăţăminte lămuritoare, a cerut să fie făcută călugăriţă şi s-a resemnat cu seninătate în privinţa morţii premature a fiului său.

Această parabolă cred că poate concentra în ea însăşi adevăratul sens al astrologiei karmice sau ne poate ajuta să înţelegem că e inutil să ne ataşăm încrâncenaţi de lucruri sau situaţii trecute care închid orice posibil canal comunicativ cu lumea exterioară, cu noul, trădând astfel adevăratul sens al propriei incarnări trăind departe de *„aici şi acum"*, de perspectiva prezentului care este mereu îndreptată către cea a viitorului datorită unei scări evolutive cu care orice existenţă este dotată.

Aşadar, este important să cunoaştem cine am fost, să înţelegem motivele anumitor greşeli, dar mai ales din ce situaţii izvorăsc ele. Cel mai important dintre toate, însă, este a trăi cu conştiinţa prezentului, privind în direcţia perspectivei evolutive, spirituale şi transpersonale. Probabil că mai este multă cale de parcurs pentru a atinge Nirvana, dar de ce să nu încercăm să ne apropiem de ea?

RECUNOŞTINŢĂ

A scrie o carte despre astrologie este o experienţă minunată şi profundă, este ca şi cum ai concepe o carte de istorie socială. Unica diferenţă este unghiul perspectivei: astrologia este foarte legată de psihologie, în vreme ce istoria implică mai mult sociologia. Fără să greşesc, pot spune că o carte despre astrologia karmică este un tratat de istorie a sufletului, care călătoreşte de-a lungul spaţiului sau timpului aflate mereu în schimbare, rămânând în chintesenţă acelaşi, având o unică destinaţie: Nirvana.

În această carte este experienţa mea de astrolog, dar mai ales cea a colegilor mei, din diferite părţi ale planetei, sau venind din epoci diferite, unele nu tocmai propice unei astfel de îndeletniciri spirituale, precum astrologia, care au studiat interdependenţele acesteia cu alte şcoli filosofice care au îmbrăţişat ideea reincarnării. Aduc recunoştinţa mea prietenilor şi colegilor mei: Matteo Assi, Adriana Amendola, Elena di Ruzza şi Maria Luisa Zuccalà. Şirul de mulţumiri nu ia sfârşit aici. O recunoştinţă deosebită port Graziei Bordoni, care mi-a pus cu generozitate la dispoziţie arhiva sa de astrograme, tot astfel cum mi-o exprim şi faţă de Alfonso Maria di Nola, care, în urmă cu mulţi ani m-a iniţiat în mod „raţional" în studiul religiilor, iar dacă astăzi am scris această carte, în mare parte meritul îi aparţine lui şi grupului universitar de studiu în care m-a integrat.

Şi părinţii mei sunt coautori „spirituali" ai muncii mele, pentru că numai datorită răbdării lor în a-mi susţine extravaganţele precoce şi exotice am putut acumula informaţiile şi experienţa care mi-au fost indispensabile în „îndeletnicirile" mele astrologice.

În fine, rămân profund îndatorat celor două asociaţii astrologice italiene CIDA şi RICERCA '90, în faţa cărora am putut să îmi exprim punctul de vedere în privinţa astrologiei împărtăşindu-mi permanent ideile unor iniţiaţi cu multă experienţă culturală şi umană.

BIBLIOGRAFIE

J. Aime, *Le lune noire*, Editions Du Rocher.
I. Andrieu, *Astrologia evolutiva*, Edizioni Mediterranee, Roma.
I. Andrieu, *L'arbre généalogique karmique*, Editions D'Anglais.
I. Andrieu, *Lecture karmique du zodiaque*, Editions Du Rocher.
S. Arroyo, *Astrologia Karma Trasformazione*, Astrolabio.
S. Arroyo, *L'astrologia e i quattro elementi*, Astrolabio.
R. Assagioli, *Psicosintesi: per un'armonia della vita*, Edizioni Mediterranee, Roma.
Atalane, *Les Noeuds de la Lune*, Editions Du Rocher.
J. Avery, *Astrology and Your Past Lives*, Firesidebook.
D. Baker, *Le leggi karmiche*, Crisalide.
E. Bertholet, *La reincarnazione nel mondo moderno*, Edizioni Mediterranee, Roma.
A. Besant, *Il karma o l'enigma del destino*, Ed. Adhyar.
P. Crimaldi, *Chirone: un viaggio dal passato al futuro*, Ed. Capone.
P. Crimaldi, *La solitudine come processo creativo*, in: *Ricerca '90*, n. 3.
A. David-Neel, *Immortalità e reincarnazione*, ECIG.
M.T. Des Longchamps, *I nodi lunari e la luna nera*, Edizioni Mediterranee, Roma.
T. Dethlefsen, *Il destino come scelta*, Edizioni Mediterranee, Roma.
M. Devlin, *Astrology and Past Life*, Pararesearch.
A.V. Devouge, *Les signes interceptés*, A. Brethe.
G. Germinara, *Edgar Cayce: medium e guaritore*, Edizioni Mediterranee, Roma.
P. Giani, *Astrologie karmique*, De Vecchi.
F. Guiraud, *Symbolisme et interprétation des Nœuds Lunaire*, Ed. Du Rocher.
L. Greene, *Astrologia e destino*, Armenia.
J. Hall, *The Karmic Journey*, Arkana.
Hilarion, *Astrologia più*, Crisalide.
Hilarion, *Simboli*, Crisalide.
T. Hopke - J. Higgins, *Introduzione ali astrologia indiana*, Gruppo Futura.
D. Labouré, *Introduction à l'astrologie indienne*, Cedra-Astralis.
P. Lassalle, *Astrologie holistique*, De Vecchi.
P. Lassalle, *Astrologie initiatique et karmique*, De Vecchi.

P. Lassalle, *Pratique de l'astrologie holistique,* De Vecchi.
P. Lassalle, *Pratique de la nouvelle astrologie,* De Vecchi.
Linguaggio Astrale N. 92, *Dossier di astrologia karmica.*
A. Leo, *Astrologia esoterica,* Ed. Nuovi Orizzonti.
S. Mahachandra, *Il manuale dell'astrologia indiana,* Sirio.
L. Marinangeli, *Astrologia indiana,* Edizioni Mediterranee, Roma.
R. Merriman, *Astrologia evolutiva,* Crisalide.
F. Monte, *Astrologia occulta,* Edizioni Mediterranee, Roma.
G. Pandolfi, *Gli aspetti della trascendenza,* Maki.
R. Pellettier, *Gli aspetti planetari,* Armenia.
B.R. Raman, *A Manual of Hindu Astrology,* IBHP.
P. Ravignant, *La reincarnazione,* SugarCo.
G. Ruchet, *Axe des noeuds lunaires,* Dervy.
D. Rudhyar, *Il ciclo di lunazione,* Astrolabio.
D. Rudhyar, *L'astrologia centrata sulla persona,* Astrolabio
M. Scanavino, *L'oroscopo karmico,* Capone.
M. Schulman, *Astrologia karmica,* Edizioni Mediterranee, Roma.
Serkong Rimpoce, *Il diamante che taglia le illusioni,* Chiara Luce.
L.E. Sparrow, *Reincarnazione,* Edizioni Mediterranee, Roma.
R. Strauss, *Life Challenge Astrology,* Weiser.
E. Sullivan, *Retrograde planets,* Arkana.
G. Tucci, *Teoria e pratica del mandala,* Astrolabio.
D.H. Yott, *Astrologia e reincarnazione,* Edizioni Mediterranee, Roma.

CUPRINS

Introducere 5
1. Modelele karmice din tema natală 13
2. Dinamica planetară şi cea karmică: aspectele planetare în astrologia reincarnării 27
3. Semnele interceptate 39
4. Nodurile Lunare 51
5. Planetele retrograde 67
6. Interpretarea karmică a temei natale 89
7. Ciclul planetar al lui Saturn sau perspectiva psihologico-transpersonală asupra dezvoltării 103
Concluzii 111
Bibliografie 113

Cartea de față este o călătorie în psihicul nostru, dincolo de barierele timpului și spațiului. Ideea că tema natală ar fi pe de o parte legată de trecut și de cealaltă parte legată de viitor este o perspectivă fascinantă care ne ajută în a nu aborda pasiv viața. Autorul ne oferă o adevărată inițiere în interpretarea karmică aprofundată a hărții natale, lipsită de prejudecăți sau dogmatisme limitante, necesară pentru înțelegerea ideii de *„cine am fost și cine voi fi"*.

Astfel, citind *Astrologia karmică*, veți putea afla care sunt modelele karmice din tema natală, trecând prin aspectele planetare în astrologia reincarnării, analizând rolul semnelor interceptate și al nodurilor lunare, precum și al planetelor retrograde, pentru a ajunge la interpretarea karmică a temei natale, pornind de la analizarea temelor natale ale unor personalități precum Edgar Cayce, Alexandra David-Neel, H.P. Blavatsky, Diane Spencer, Oscar Wilde și Dalai Lama.